



**Брянская областная научная универсальная библиотека  
им. Ф. И. Тютчева**

**Библиотечная жизнь  
Брянщины  
Выпуск XLVIII**

**Брянск  
2021**

ББК 78.34 (235.44)  
УДК 021 (471.333)  
Б59

**Составитель и ответственный за выпуск Г.И. Кукатова**  
**Литературный корректор О.П. Ковалева**  
**Компьютерная верстка В.Е. Щедровой**

Библиотечная жизнь Брянщины: Информ. сб. Вып. 48 / Брянск. обл. науч.  
Б59 универс. б-ка им. Ф.И. Тютчева. – Брянск, 2021. – 105 с.:табл.

ББК 78.34 (235.44)

**Брянская областная научная универсальная  
библиотека им. Ф.И. Тютчева.  
Итоги 2020 года**

2020 год внес определенные коррективы в планы и деятельность библиотеки. В связи с введением ограничительных мер по нераспространению коронавирусной инфекции (COVID-19) библиотека была закрыта для читателей с конца марта по 27 июля 2020 года.

В этот период библиотека столкнулась с определенными ситуационными вызовами.

**- Организация обслуживания пользователей в удалённом формате**

Переход на обслуживание в удалённом режиме произошёл относительно спокойно, так как вся основная инфраструктура для организации этой работы нами была уже создана.

Было определено несколько направлений дистанционной работы:

- организация доступа к электронным ресурсам;
- информирование о составе собственных фондов;
- справочное обслуживание;
- социокультурная деятельность;
- методическое обеспечение библиотечной деятельности.

**- Обеспечение максимально возможной доступности ресурсов для читателей**

В период пандемии стало очевидным, что оцифрованный фонд и имеющиеся в нашем распоряжении электронные ресурсы – главное условие для обслуживания пользователей в период самоизоляции.

Для удалённых пользователей представлены 6 полнотекстовых коллекций ЭБ, в том числе новая коллекция «Архив библиографа-краеведа Б. А. Зубарева», тематические базы данных, размещенные на портале «Брянский край» (16 тематических разделов), БД «Инновационный потенциал изобретателей Брянщины».

**- Обеспечение в условиях самоизоляции максимально полного информирования пользователей о ресурсах, услугах и мероприятиях библиотеки**

На официальном сайте наиболее динамично развивались разделы «Новости», «Издания», «Официальная информация», «Ресурсы». Библиотека развернула активную работу в социальных сетях (в

«ВКонтакте», в Facebook и Instagram). В этот период именно туда переместилась основная работа по продвижению наших ресурсов. С 2015 года осуществляется поддержка канала библиотеки на Youtube. За 2020 год еще 170 человек стали подписчиками нашего канала (всего 279 человек). В течение года пополнялись ранее созданные плейлисты и создавались новые, включающие видеоролики сетевых акций, видеомарафонов, конкурсов, мастер-классов, публичных лекций, прошедших онлайн (1283 ролика библиотеки, муниципальных библиотек и читателей, участников сетевых акций и конкурсов добавлены в 2020 г.).

Таким образом, библиотека активно позиционировала себя в качестве информационного и культурного центра, предоставляющего услуги на основе использования не только традиционных библиотечных фондов, но и современных информационно-коммуникационных технологий.

### **Основные события 2020 года**

В 2020 г. в рамках открытого благотворительного конкурса «Новая роль библиотек в образовании» состоялся проектно-аналитический семинар «Новые модели деятельности библиотек и музеев и новые модели современного образования. Проектный подход» (при финансовой поддержке Фонда М. Прохорова = 308400,00 рублей). В семинаре приняли участие представители библиотек г. Брянска, Брянской, Белгородской, Калужской и Самарской областей. Всего 50 человек.

По итогам открытого благотворительного конкурса «Новая роль библиотек в образовании», который проводится Фондом Михаила Прохорова, поддержан Проект НМО «Мобильная школа финансовой безопасности для пенсионеров» (финансовая поддержка = 233162,00 рублей). Срок реализации – сентябрь 2020 – сентябрь 2021.

В рамках мероприятий по увековечению памяти о Великом князе Михаиле Романове состоялась межрегиональная научно-практическая конференция «Великий князь Михаил Александрович: Жизнь. Эпоха. Судьба». БОНУБ им. Ф.И. Тютчева была ответственным соисполнителем по организационным вопросам.

За организацию и проведение мероприятий в рамках празднования Европейских дней наследия 2020 г. специалистам библиотеки (Кулешовой В.Л., Антиповой Е.В.) вручены Благодарственные письма от Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва.

За реализацию проекта «Война глядит сквозь книжные страницы» (авторы Мамотько Н.В., Артамонова Я.В.) библиотеке вручено Благодарственное письмо Региональной дирекции по проведению Года памяти и славы в Брянской области.

Библиотеке вручено Благодарственное письмо Советской районной администрации г. Брянска за активное участие в выставке ретро автотехники «Через годы, через расстояния», посвященной 1035-летию образования г. Брянска.

Благодарность Брянского регионального общественного благотворительного фонда имени братьев Могилевцевых вручена за содействие в организации III Тенишевского фестиваля, проведенного в рамках реализации проекта «Наследие Тенишевых: вчера, сегодня, завтра», поддержанного Фондом Президентских грантов РФ.

В связи с ограничительными мерами департаментом культуры Брянской области Государственное задание было пересмотрено не только в плане уменьшения и увеличения отдельных показателей, но и в плане введения в государственное задание новых услуг и работ. Введена 1 новая услуга «Предоставление библиографической информации из государственных библиотечных фондов и информации из государственных библиотечных фондов в части, не касающейся авторских прав» (количество посещений библиографических БД, СКС). Введено 5 новых работ: «Организация и проведение культурно-массовых мероприятий», отдельно методических и творческих, соответственно каждая в стационарном режиме и онлайн; «Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности фондов библиотек, включая оцифровку фондов» (количество оцифрованных документов).

Показатели скорректированного государственного задания выполнены полностью. Государственное задание отражает совокупные сведения по головной библиотеке и филиалам.

## **АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ**

Библиотека была открыта для пользователей 220 дней (-105 дней к 2019 г.). Самым посещаемым месяцем года был февраль (15347 посещений библиотеки). Самые высокие показатели посещений сайта отмечены в мае – 30843. Среднее число посещений в день (совокупный показатель посещений в стационарных условиях, вне стационара, посещений сайта) составило 1606 (+492 к 2019 г.), в том числе среднее число посещений сайта – 760 (+134 к 2019 г.).

Учредителем были скорректированы целевые показатели эффективности деятельности библиотеки.

Показатели по числу зарегистрированных пользователей, количеству посещений и книговыдаче выполнены.

Сравнительный анализ показателей с 2019 годом показывает снижение числа читателей, посещений, книговыдач. Безусловно, это объясняется закрытием библиотеки для читателей в течение трех с половиной месяцев.

Показатели интенсивности за прошедший год следующие: средняя читаемость по библиотеке выше рекомендуемой нормы в 1,5 раза; посещаемость ниже рекомендуемой нормы в 4,7 раза; обращаемость фонда в 4,7 раза ниже рекомендуемой нормы.

Нагрузка на одного специалиста (основной персонал – 64 человека) снизилась по всем показателям.

### **Характеристика состава пользователей библиотеки**

В 2020 году зарегистрировано **16026** (-14067 к 2019 г.) пользователей (100,4% к скорректированному плану), в т.ч. пользователей, обслуженных во внестационарных условиях, – 10,4% от общего числа, из них удаленных пользователей – 1,4% от общего числа зарегистрированных.

В 2020 г. отмечаются значительные изменения в составе читателей.

Снизилось число детей до 14 лет и молодежи от 15 до 30 лет, уменьшилось совокупное число этих двух возрастных групп в общем составе пользователей более чем в 2 раза по сравнению с 2019 г. (33,6% от общего числа пользователей).

Соответственно отмечается снижение по группе читателей-студентов высших и средних специальных учебных заведений на 2,1% к 2019 г. от общего числа зарегистрированных пользователей, группе учащихся средней школы на 3,1% к 2019 г.

Снизилось число читателей-учителей на 2,9% к 2019 г., значительное снижение по группе «прочие» на 7,9%, уменьшилось число пенсионеров на 7,4%.

Конечно, все это в условиях ограничительных мер объяснимо, но сможем ли мы в дальнейшем вернуть наших постоянных пользователей?

Число научных работников составляет 4,5% от общего числа пользователей (= 2019 г.).

## **Основные запросы пользователей**

Основные тенденции читательского спроса продолжают сохраняться.

Рейтинг спроса в целом по библиотеке и по общеотраслевым отделам представлен на слайдах.

## **Обслуживание удаленных пользователей**

Обслуживание удаленных пользователей проводилось через официальный сайт библиотеки, сектором МБА И ЭДД, во внестационарном режиме на базе КИБО, отделом абонемента (индивидуальное обслуживание на дому лиц с ограниченными возможностями).

В 2020 г. зарегистрировано 277609 посещений библиотеки удаленно, через сеть Интернет, что на 21,5% выше предыдущего года.

Количество посетителей сайта выше на 12,2%, число просмотренных страниц сайта больше на 32,5%.

Одним из наиболее востребованных ресурсов традиционно остается официальный веб-сайт библиотеки – 42,5% (+3,9% к 2019 г.) от общего числа посещений.

Самым посещаемым проектом на протяжении последних лет был энциклопедический словарь «Деятели Брянского края», но в 2020 году он занимает второе место – 13,9% от совокупного числа обращений к проектам. На первое место вышел проект «Исторические и памятные места Брянской области» – 16,9%; далее – «Виртуальный музей Великой Отечественной войны на Брянщине» – 12,5%; на четвертом месте – БД «Экология Брянской области» – 9,5%.

В 2020 году к имеющимся ресурсам добавился проект «Память на улицах города» и три научно-практических конференции: «Чтение и время. 2020», «Философские чтения», «Певец, державший стяг во имя красоты». Наша задача – сделать эти ресурсы посещаемыми.

В 2020 году шло активное подключение читателей отдела абонемента к электронной базе «ЛитРес:Библиотека» с возможностью бесплатного чтения электронных книг. Эта услуга оказалась востребованной среди читателей. В прошлом году было выделено 250000 рублей на закупку электронных книг, и в течение года они все были освоены. Наш фонд электронных книг составляет 1760 экземпляров, из них 1303 книги приобретены за выделенные деньги, а 457 пополнили фонд бесплатно благодаря акциям, проводимым ЛитРес. Количество посещений сервиса составило 12169 человек, зарегистрированных пользователей – 420 человек, выдано 2163 книги. Анализ читательского спроса показал, что наиболее спрашиваемой является художественная литература и литература по психологии (по 16%).

**Внестанционарное обслуживание** населения области на базе КИБО проводилось в 14 районах Брянской области (= 2019 г.), в т.ч. в г. Брянске. В 2020 году были организованы 3 новые стоянки КИБО (г. Фокино, п. Шибенец, с. Погребы Брасовского района), закрыта одна стоянка в п. Каменка Брасовского района. Число библиотечных пунктов в 2020 г. – 52 (+3 к 2019 г.). Показатели статистики представлены на слайде. Снижение по сравнению с 2019 годом связано с ограничительными мерами, в течение 4 месяцев библиотечные пункты не принимали КИБО, ограничено и число посетителей массовых мероприятий.

**Обслуживание абонентов МБА** организовано на договорной основе. Всего было заключено 225 договоров. В 2020 г. увеличилось число абонентов МБА – 227 (+ 9 к 2019 г.), что составило 100,8% к плану, но снизилось число посещений – 474 (91% к скорректированному плану). Результаты вы видите на слайде.

Продолжалась работа по программе «Милосердие» с социально незащищенными слоями населения. В отчетном году на дому обслуживалось 19 человек (= 2019 г.). За отчетный период сделано 11 (- 5 к 2019 г.) выездов, посещений – 46 (- 4 к 2019 г.), выдано 584 (- 261 к 2019 г.) экземпляра.

## **ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ**

Удовлетворить информационные потребности различных категорий пользователей можно только благодаря качественно сформированному фонду.

В 2020 году по программе «Развитие культуры и туризма в Брянской области» (2014 - 2020 годы) было выделено 900000 руб., на которые приобретено 1935 книг. В результате аукциона на подписку образовалась экономия в сумме 46390 руб., на которую приобретено 43 экз. книг. Итого 1978 книг на сумму 946390 руб.

Безвозмездно в качестве даров и пожертвований библиотека получила 4982 экз. на сумму 672276,68 руб.

В 2020 году на комплектование было выделено в 3,3 раза меньше суммы 2019 года.

Фонд областной библиотеки на 01.01.2021 г. составляет 2112387 экз. различных видов документов (-7949 экз. к 2019 г.). Фонд сократился в результате списания, в 2 раза превышающего количество поступивших изданий.

Количество изданий в библиотеке в расчете на 1 жителя г. Брянска составляет 5,2 экз., что соответствует плановому показателю по городу – 5,02.

### **Динамика объема фонда в 2016-2020 гг.**

Фонд библиотеки за последний год фонд уменьшился в объеме (около 5 тыс. документов). Данная ситуация сложилась в результате достаточно большого объема списания (в связи с пандемией и закрытием библиотеки сотрудники занимались внутренней работой, в частности очисткой фонда от ветхих и устаревших изданий) и резкого снижения финансирования комплектования.

В 2020 г. в библиотеку поступил 8371 экз. различных видов изданий (-4059 экз. к 2019 г.). К сожалению, ситуация с низким финансированием комплектования фонда библиотеки сказывается на его качественном составе. Обновляемость фонда в 2020 г. составила 0,4% (-0,54% к 2019 г.) при плане 0,5% по госзаданию.

### **Динамика количества новых поступлений 2016-2020 гг.**

К сожалению, сегодня принцип планомерного и постоянного обновления фондов утрачен в силу недостаточного финансирования, что, безусловно, сказывается на качестве фондов и обслуживании.

Основным видом поступающих в библиотеку документов являются печатные издания – 99,4%. Доля поступивших электронных изданий составляет 1,25 % от всех поступивших изданий.

Основную часть новых поступлений составляют издания социально-гуманитарной тематики, что обусловлено тематико-типологическим профилем комплектования, спросом пользователей и выпуском этой литературы (ее издается 24,03%), и художественная литература.

Подписка на периодические издания оформлялась через открытый аукцион в электронной форме на Официальном сайте РФ по госзакупкам. В 2020 году мы сотрудничали с победителем аукциона – брянским филиалом екатеринбургской фирмы «УП Восток».

По сравнению с 2019 годом количество названий периодических изданий уменьшилось в 1,1 раза, что связано с постоянным уменьшением средств, выделяемых на подписку, и ростом цен на печатные издания. Все это отрицательно сказывается на количественном и качественном составе фонда.

Необходимым условием развития библиотеки как информационного центра является совмещение традиционных и сетевых ресурсов.

Сетевые электронные документы библиотека получает во временное пользование на договорных условиях. В прошедшем году на подписку к ЭБС было выделено 409710 руб. Библиотека смогла обеспечить бесплатный доступ для читателей к «Электронной библиотеке диссертаций РГБ», библиотеке «ЛитРес». В 2020 году предоставлялся тестовый доступ к библиотеке «Нон-фикшн» издательства «Директ-Медиа», ЭБ «Рукопт», «Юрайт» и др.

### **Анализ поступления местного обязательного экземпляра**

Особым способом гарантированного обеспечения полноты комплектования является система предоставления местного обязательного экземпляра документа в фонд библиотеки. Местный обязательный экземпляр отражает в фонде библиотеки все виды печатной продукции, издаваемой на территории области.

Поступление местной печатной продукции в фонд библиотеки в 2020 г. составило 261 название, в том числе 13 CD. По сравнению с 2019 годом поступление документов в библиотеку уменьшилось на 257 экз., т.е. практически в 2 раза. Это связано со сложившейся ситуацией в регионе. В связи с пандемией выставка «Брянская книга» проходила в онлайн формате. Основная масса литературы местных изданий, поступающих в библиотеку, собрана на выставке, т.к. издательства старались в полной мере представить свою продукцию.

### **Поступление научной литературы в 2016-2020 гг.**

На фоне общего снижения поступления обязательного экземпляра показатель поступления научной литературы в 2020 году по сравнению с 2019 г. снизился более чем в 2 раза.

### **Сохранность фондов**

Сохранность библиотечных фондов обеспечивалась посредством превентивной консервации; сохранения информационного содержания документа путем создания фондов на небумажных носителях; максимального продления срока сохранения оригинала документа в состоянии, позволяющем его использовать путем выделения в качестве дифференцирующих признаков уникальности или ценности документа.

### **Справочно-поисковый аппарат библиотеки**

Информоемкость Электронного каталога областной библиотеки увеличилась на 5,7%. Доля единиц хранения фонда, внесенных в электронные каталоги, составила 64,3% от фонда изданий, подлежащих вводу в ЭК. Процент ретроспективной части фонда, невидимой для удаленного пользователя, сократился до 35,7%. Вопрос о вводе в

ЭК ретроспективной части вручную на ближайшую перспективу остается для нас актуальным.

**Электронный краеведческий каталог** как один из основных информационных ресурсов библиотеки пополнялся БЗ в плановом режиме. Прирост составил 5%.

**Систематическая картотека статей** на 01.01.2021 г. составляет 150906, прирост – 18,3% к 2019 г.

Всего по областной библиотеке за год выполнено 37400 (-1186 к 2019 г.) библиографических запросов (БЗ) с использованием различных источников. Число выполненных запросов с использованием СКС составило 33243 – 88,9% от общего числа запросов.

Показатель обращений к СКС внесен в госзадание, поэтому сохранение темпов обновления (актуализации) СКС – первостепенная задача для библиографов.

### **Полнотекстовые электронные ресурсы**

Ассортимент электронных ресурсов БОНУБ им. Ф.И. Тютчева достаточно широк.

В течение года в библиотеке решались задачи по расширению доступа пользователей к сетевым и локальным электронным информационным ресурсам и оказанию сервисных услуг.

В зале электронной информации предоставлялся доступ к 7 удаленным базам данных. Благодаря подписке на электронные базы данных библиотека в 2020 году имела доступ более чем к 4800 наименованиям периодических изданий, более чем к 75000 книг, более **900000** диссертаций и авторефератов, осуществлялся доступ к фондам Президентской библиотеки (более 700000 экз. документов), к НЭБ (более 4 млн. документов), к такому же количеству изданий имеется доступ и в ЦНМБ. Это существенно расширило ресурсные возможности библиотеки по выполнению информационных запросов пользователей.

Одной из самых востребованных услуг зала остается доступ к электронной библиотеке диссертаций РГБ (485 пользователей).

Важным ресурсом БОНУБ им. Ф.И. Тютчева является Электронная библиотека. Сегодня пользователям доступны 6 коллекций. В 2020 году велось пополнение двух коллекций – «Периодика Брянщины», «Современная брянская книга» и начата новая коллекция «Архив библиографа-краеведа Б. А. Зубарева».

В 2020 году список наименований газет, поступающих в коллекцию «Периодика Брянщины», увеличился на 5 названий (всего 41

газета в электронном виде). По-прежнему не поступают в фонд библиотеки «Жуковские новости», «Земля Трубчевская». В текущем году нужно решить эту проблему.

В рамках соглашения о сотрудничестве с Президентской библиотекой в фонд электронной библиотеки поступили электронные копии газеты «Брянский рабочий» за 1954-1955 гг. – 514 номеров. Самостоятельно оцифрованы номера газеты за 1960-1964 годы – 1767 номеров. Всего в 2020 году в коллекцию «Периодика Брянщины» добавлено 3710 номеров газет. На конец года коллекция «Периодика Брянщины» включает 17944 БЗ и 16143 полных текста.

Всего за 2020 год пополнение коллекции «Современная брянская книга» составило 19 БЗ (18 ПТ). На конец года коллекция включает 254 БЗ и 246 полных текстов изданий.

Новая коллекция «Архив библиографа-краеведа Б. А. Зубарева» – это машинописные неопубликованные библиографические и биобиблиографические справочники, географические и хронологические указатели по разнообразным краеведческим темам. В 2020 году оцифровано 22 издания. На конец года коллекция включает 100 библиографических описаний и 22 полных текста изданий.

#### **Динамика роста Электронной библиотеки в 2018-2020 гг.**

Совокупный объем Электронной библиотеки на 01.01.2021 г. составляет 20587 БЗ, полных текстов – 18392. В 2020 года пополнение составило 3878 БЗ, 3777 ПТ.

В состав Электронной библиотеки входят тематические полнотекстовые базы данных, размещенные на портале «Брянский край», включающие в себя полные тексты статей из периодических изданий, а также проект «Инновационный потенциал изобретателей Брянщины», содержащий описания изобретений и полезных моделей брянских авторов.

Совокупный объем полнотекстовых баз данных на 01.01.2021 г. составляет 5012 БЗ, из них 4407 – с полными тестами.

В 2020 году пополнение составило 313 БЗ, 313 полных текстов.

Совокупный объем библиографических проблемно ориентированных баз данных увеличился на 18% к 2019 г.

Общий объем собственных электронных баз данных, созданных библиотекой за 2020 г., увеличился на 8,2%.

За 12 месяцев 2020 года зафиксировано на 12% больше обращений к справочно-поисковому аппарату (ЭК +ЭБ) БОНУБ им Ф.И. Тютчева и филиалов, к Электронной библиотеке – на 54,6% больше обращений.

Вывод о востребованности библиотечных услуг в стационарном и виртуальном (через официальный сайт библиотеки) режимах очевиден.

### **Работа над официальным сайтом**

В течение года продолжалась активная работа с библиотечным сайтом, который в отчетном году стал главной площадкой обслуживания пользователей. Развитие веб-ресурсов происходило через актуализацию и пополнение официального сайта и других интернет-проектов библиотеки; развитие новых форм предоставления информации и новых видов ресурсов на тематических веб-сайтах.

Созданы новые разделы: «Год памяти и славы», включающий сетевые акции, конкурсы, виртуальные выставки (всего 24 ссылки), и раздел «Этот день мы приближали, как могли», включающий 38 обзоров номеров газеты «Брянский рабочий» за апрель-май 1945 года.

Почти в 10 раз увеличилось количество виртуальных выставок, подготовленных отделами, раскрывающих фонды по различным темам. Всего 66 выставок.

В разделе «Виртуальные конференции» в прошедшем году размещены материалы 4 научно-практических конференций: «Мы в славянском мире»; девятая НПК «Чтение и время»; пятые Философские чтения «Философия в контексте современных социальных практик»; НПК «Певец, державший стяг во имя красоты...» Представлены доклады, информационные материалы, отзывы участников.

Раздел «Научная элита Брянщины» пополнился персональными страницами 4 заслуженных ученых Брянской области – В.Ф. Шаповалова, Ю.Т. Трифанкова, Г.П. Золотниковой, З.Н. Маркиной.

Раздел «Заслуженные изобретатели Брянской области» пополнился страницами заслуженных изобретателей Васюкова К.С. и Ожерельева В.Н.

В раздел «Научно-популярный лекторий» добавлены 9 новых лекций в авторский лекторий С.Я. Гехтляр «Книги, соединяющие поколения». В разделе появились новые, в том числе авторские, циклы лекций: «Русская история в лицах и фактах» А.М. Дубровского (2 видеолекции), лекторий И.А. Биккуловой о русской литературе (3 видеолекции), научно-популярный лекторий, посвященный А. К. Толстому (10 видеолекций), а также в цикле «Беседа с художником» видеорассказ М.С. Решетнева о выставке «Крымские мотивы», цикл лекций «Музыкальная Брянщина» (3 лекции).

## **Работа над проектами**

В течение года продолжалось формирование и поддержание 25 интернет-проектов собственной генерации, что значительно расширяет информационные возможности библиотеки в удовлетворении запросов удаленных пользователей.

В первую очередь работа шла с информационно-познавательным порталом «Брянский край», включающим в себя 16 тематических разделов.

Осуществлялось пополнение проектов «Исторические и памятные места Брянской области», «Экология Брянской области», «Научные публикации аграриев Брянщины», «Летописи населенных пунктов Брянской области» продолжают пополняться хроникой событий с. Овстуг (2019 и 2020 гг.), «Литературная карта Брянщины», «Деятели Брянского края» и др.

В Год 75-летия Победы активно пополнялся проект «Виртуальный музей Великой Отечественной войны на Брянщине». В раздел «Библиотека» добавлены 84 статьи из районной и областной прессы; в разделе «Кинозал, фонотека» размещены новые материалы проекта «Звучат родные голоса» (30 роликов), акции «Весна Победы» (53 ролика), видеоэкскурсия «Великая Отечественная война в экспозиции Литературной гостиной Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева». «Выставочный зал» музея пополнился 8 новыми выставками. Раздел «Архив» пополнился новым проектом «Письма с фронта» (38 писем).

## **Рентабельность официального сайта и проектов**

К официальному сайту библиотеки пользователи обратились 117976 раз, к интернет-проектам – 159633 раза.

Таким образом, мы можем сказать, что востребованность информации, предоставляемой библиотекой в Интернете, подтверждена статистикой. Сегодня мы имеем более 277 тыс. посещений в год.

## **СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Социокультурная деятельность библиотек, несмотря на сложившуюся ситуацию, оставалась разнообразной и интеллектуально наполненной.

### **Продвижение научных знаний**

Популяризация научных знаний всегда была в числе приоритетных направлений нашей деятельности.

В течение года были проведены 4 научно-практических конференции.

В рамках праздника славянской письменности и культуры «На земле Бояна» состоялась научно-практическая конференция «Мы в славянском мире», учредителями которой являются Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева, администрации Трубчевского муниципального района. Конференция прошла в онлайн-режиме. Представлено 8 докладов, виртуальные выставки, документальный фильм о колхозе «Ленинец» Трубчевского района.

Состоялась областная научно-практическая конференция «В Брянском лесу тишина», посвященная Дню партизан и подпольщиков. Конференция прошла в онлайн-режиме (зарегистрирован 71 чел.). Поднимались вопросы изучения истории партизанского движения, роли человека, его судьбы в Великой Отечественной войне, проблемы сохранения памяти о Великой Отечественной войне сегодня.

Совместно с Брянским региональным общественным благотворительным Фондом имени братьев Могилевцевых в рамках реализации проекта «Наследие Тенишевых: вчера, сегодня, завтра», поддержанного Фондом Президентских грантов, была проведена Межрегиональная НПК «Тенишевское наследие: сохранение и возрождение». На пленарном заседании было заслушано 11 докладов по различным аспектам вклада М.К. Тенишевой в поддержку русского искусства и пропаганду национальной культуры в Европе.

В режиме онлайн состоялась Межрегиональная научно-практическая конференция «Певец, державший стяг во имя красоты...» (проведена совместно с организацией Некоммерческое партнерство «Клуб любителей истории родного края», БГИТУ в рамках культурно-просветительского проекта по увековечиванию памяти А. К. Толстого). Материалы представлены на сайте библиотеки.

К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне в библиотеке был проведен ряд мероприятий, основным из них стал круглый стол «Брянщина в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Люди. События. Факты», в котором приняли участие краеведы Брянской области, Брянская областная общественная писательская организация СПР. Для сайта библиотеки были записаны 24 видеоролика с чтением брянскими писателями своих произведений о войне, проект называется «Звучат родные голоса».

С целью продвижения научных исследований для устойчивого развития АПК в режиме онлайн состоялись 42 Научные почвоведческие чтения на тему «Эффективность защитных мероприятий при производстве растениеводческой продукции в условиях радиоактив-

ного загрязнения сельскохозяйственных угодий Юго-Западного региона Центральной Нечерноземной зоны». Основной доклад был представлен доктором сельскохозяйственных наук В.Ф. Шаповаловым.

Ко Дню Российской науки в цикле «Наука области – Брянщине» состоялось открытие выставки «Научная элита Брянщины. Заслуженные ученые Брянской области – лауреаты 2019 года» (Золотникова Г.П., доктор медицинских наук, БГУ, профессор; Маркина З.Н., доктор сельскохозяйственных наук, БГИТУ, профессор; Трифанков Ю.Т., доктор исторических наук, БГТУ, профессор; Шаповалов В.Ф., доктор сельскохозяйственных наук, БГАУ, профессор).

В рамках Философских встреч прошел круглый стол «Проблемы современного антропосоциального познания». Состоялись пятые Философские чтения «Философия в контексте современных социальных практик». Материалы чтений представлены на сайте библиотеки.

Центр поддержки технологий и инноваций БОНУБ им. Ф.И. Тютчева совместно с Брянским областным советом ВОИР в шестой раз провел конкурс «Школьный патент – шаг в будущее». В 2020 году Конкурс получил поддержку Фонда Президентских грантов, вошел в перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, утверждённый постановлением Правительства РФ. В конкурсе приняли участие более ста школьников. В прошлом году брянские школьники получили самое большое количество наград за всю историю участия в конкурсе. Всего 23 награды, среди них четыре Гран-при, два первых места, пять вторых и двенадцать третьих мест.

Одним из востребованных форматов трансляции научных знаний для широкой аудитории является публичная лекция (всего 23 лекции).

В 2020 году на сайте Брянской областной библиотеки был открыт научно-популярный лекторий, посвященный А. К. Толстому. Всего выложено 10 лекций в видеоформате (читают О.Е. Вороничев, И.А. Биккулова, А.М. Дубровский, Е.С. Ильченко).

Публичные лекции И.А. Биккуловой, кандидата филологических наук, посвященные А. Блоку, А. Куприну, И. Бунину, в режиме онлайн транслировались для читателей Донецкой республиканской библиотеки им. Н.К. Крупской с подключением Русских центров в Болгарии, Италии, Сербии.

Шесть научно-практических лекций в клубе «Садовод» на различные темы прочитаны докторами и кандидатами сельскохозяйственных наук, преподавателями БГАУ.

На сайте библиотеки и в VK была открыта авторская рубрика нашего читателя М.С. Лиознова «Поэтический календарь», где размещались статьи о поэтах-юбилярах 2020 года (Д. Самойлове, А. Твардовском, В. Маяковском, М. Цветаевой, С. Есенине, И. Бунине, В. Хлебникове, А. Блоке, А. Фете). Материалы этих статей, глубоких по содержанию, пропущенных через душу автора, пользовались большой популярностью.

### **Правовое просвещение населения**

С целью активизации правового информирования населения в библиотеке организованы юридические консультации на бесплатной основе. Прием граждан вели специалисты аппарата Уполномоченного по правам человека в Брянской области; Адвокатская палата Брянской области; Управление Министерства внутренних дел РФ по Брянской области; Управление Федеральной службы судебных приставов по Брянской области; Управление Федеральной налоговой службы России по Брянской области; Брянская областная нотариальная палата.

На базе Публичного центра правовой информации состоялись 3 заседания экспертного Совета при Уполномоченном по правам человека в Брянской области. На заседаниях рассматривались вопросы соблюдения прав человека в Брянской области; соблюдение прав граждан, проживающих в аварийном жилье, и переселение из аварийного жилищного фонда; соблюдение прав граждан, подвергшихся воздействию радиации в связи с аварией на ЧАЭС (в онлайн-режиме).

На базе Публичного центра правовой информации состоялось заседание Детского общественного совета при Уполномоченном по правам ребенка в Брянской области. Рассматривался вопрос о проведении мастер-класса с художником Виталием Коротким, о совместной подготовке открыток ветеранам Великой Отечественной войны для поздравления накануне Дня Победы.

Совместно с Избирательной комиссией Брянской области организован и проведен конкурс среди работников муниципальных и школьных библиотек Брянской области на тему «Библиотека как школа правовых знаний для участников избирательного процесса». По материалам конкурса подготовлено информационно-методическое пособие «Информационные и просветительские акции библиотек для участников избирательного процесса и будущих избирателей».

### **Международная деятельность**

Одним из основных направлений деятельности в отчетный период оставалось формирование культуры межнациональных отно-

шений.

В рамках Международного фестиваля «Славянское единство» состоялась скайп-конференция изобретателей Донецка и Брянска «Будущее изобретательства: инновационная деятельность молодежи», приуроченная к празднованию Дня изобретателя и рационализатора.

Онлайн-лекция «Изучаем мышление» прочитана лектором А.И. Якушкиным, активистом клуба «Изобретатель», действующего в Донецкой республиканской универсальной научной библиотеке им. Н.К. Крупской.

В преддверии Всемирного дня поэзии состоялась скайп-конференция «Диалоги о поэзии» с участием Луганской Республиканской универсальной научной библиотеки им. М. Горького и Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В.И. Ленина, представителей Брянской областной общественной писательской организации.

Состоялся телемост «Берега Дружбы – 2020», посвященный открытию V Международного молодежного фестиваля-конкурса поэзии и поэтических переводов. С белорусской стороны во встрече участвовали литераторы Гомельского областного отделения ОО «Союз писателей Беларуси». Украину представлял председатель Международного союза писателей и мастеров искусств А.А. Мироненко.

Немецкий читальный зал к 145-летию со дня рождения великого немецкого писателя, лауреата Нобелевской премии по литературе Томаса Манна предложил ознакомиться с материалами передвижной выставки фотографий Центра Генриха и Томаса Маннов в «Доме Будденброков» в Любеке «Томас Манн. Жизнь великого писателя» в дистанционном режиме.

В рамках Года Германии в России состоялся конкурс видеороликов «История мировых брендов: сделано в Германии». Видеоролики содержали видеоряд, относящийся к истории возникновения и развития известных немецких брендов, краткую биографическую информацию об основателе бренда, фото и другие художественно-оформительские элементы.

В рамках празднования Европейских дней наследия 2020 при информационной поддержке Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва состоялись: образовательная акция – командная интеллектуальная игра по немецкоязычным странам «Alles über Deutschland»; тест на знание немецкого языка, культуры и литературы «DeutschTag»; обра-

зовательная акция «Smart English Test» – тест на знание английского языка, культуры и литературы; III Фестиваль-конкурс французской песни «Рандеву на Елисейских полях».

К 15-летию со дня образования Брянской региональной общественной культурно-просветительной организации «Дом Польский» приурочен III Тест на знание польского языка и культуры, литературного наследия Польши.

В рамках Фестиваля японской культуры «Улитка на склоне» состоялись встреча-беседа «Япония и её современные реалии» и поэтическая игра «Хякунин Иссю – от ста поэтов по одной песне», разработанная по мотивам японской карточной игры Ута-Гарута.

## **БИБЛИОТЕЧНЫЕ ПРОЕКТЫ**

Проектная деятельность библиотек отличается огромным разнообразием форм и тематики. Благодаря проектам усиливается роль библиотек в местном сообществе, улучшается качество услуг, библиотеки формируют положительный имидж, появляются новые перспективы в работе. В течение года был реализован ряд библиотечных проектов, направленных на продвижение чтения.

2020 год был объявлен в России Годом памяти и славы и посвящён празднованию 75-летней годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

Отделом абонементов был реализован мультимедийный проект «Война глядит сквозь книжные страницы», приуроченный к Году памяти и славы в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Цель проекта – показать связь между поколениями с помощью книг о войне. Проект направлен на продвижение лучших книг и авторов, раскрывающих с помощью художественного слова историческую правду о Великой Отечественной войне.

Участники проекта рассказали о тех книгах, которые оказали огромное влияние на их гражданскую позицию и жизненные принципы.

Ярким событием, посвященным юбилею Победы, стал выход книги «Дороги той невиданной войны», двухтомника произведений современных брянских писателей о войне. Идея его выпуска принадлежит В. В. Рябунину, директору издательства «Аверс», партнерами проекта стали Брянская областная общественная писательская организация СПР, издательство «Аверс», Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева.

Продолжился издательский проект, который реализуется совместно с издательством «Аверс» – Межрегиональный авторский конкурс «Я пишу». В отчетном году в нем приняли участие около 30 человек. Цель конкурса – выявление талантливых современных авторов и публикация их произведений. Итогом конкурса 2020 года стала 21 книга.

Новый лингвострановедческий проект «Добро пожаловать, Африка!» направлен на повышение толерантности в обществе к другим народам, интереса к африканской культуре, обычаям и изучению французского языка. В ходе проекта проводятся интервью на французском языке с франкоязычными студентами из стран Африки, которые обучаются в российских вузах. Состоялось 3 интервью со слушателями подготовительных курсов БГТУ, БГИТУ, КГТУ.

Продолжался научно-познавательный проект «Научное кафе "ПЕРСОНАЛИЯ"» – актуальная площадка для обмена информацией о науке и современном мире, для неформального общения людей независимо от их возраста.

В 2020 году было проведено две встречи, героями которых стали четверо молодых ученых:

- молодые преподаватели юридического факультета Брянского филиала РАНХИГС А.С. и В.С. Павловские. Основная область их научных интересов – конституционное право РФ и зарубежных государств, гражданское право РФ;

- вторая встреча впервые прошла в онлайн-формате. Её героями стали представители экономической науки, супруги Дадыкины из БГТУ: Валерий Дадыкин, доктор экономических наук, профессор; Ольга Дадыкина, кандидат экономических наук, доцент.

В 2020 году Валерий Дадыкин был признан победителем конкурса молодых российских ученых по приоритетному направлению «Стратегии научно-технического развития РФ».

Отделом патентной и технической литературы запущен новый онлайн-проект «Творческий всеобуч из Тютчевки». Подготовлено 5 творческих видеороликов для взрослых и детей. Цель проекта – развитие творческих способностей: интеллектуальных, психомоторных, художественно-конструкторских.

Продолжался 2 сезон образовательного проекта «Школа юного дипломата» для учащихся 8-11 классов средних общеобразовательных учреждений. Цель – привлечение молодежи к изучению иностранных языков, активному использованию информационных ресурсов Брянской областной библиотеки в учебных и познавательных

целях. Рабочие языки – английский и русский. Тематика лекций 2020 г.: «Мировой рынок высоких технологий», «Безопасность в сети Интернет», «Место России в мировой экономике», «Платежные карты и безопасность их использования».

## **НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В 2020 году БОНУБ им. Ф.И. Тютчева стала участником федеральных исследований, инициированных Министерством культуры РФ.

В рамках реализации III этапа продолжающейся Программы сохранения библиотечных фондов РФ Российской государственной библиотекой был запущен Всероссийский мониторинг состояния библиотечных фондов. В исследовании приняли участие центральные библиотеки субъектов Российской Федерации, в том числе наша библиотека.

Для ответственных исполнителей от регионов были разработаны специальные инструкции, специалисты прошли целевое обучение в онлайн-режиме.

Российская национальная библиотека стала ответственным исполнителем за организацию мониторинга материально-технического и кадрового состояния подразделений сохранности центральных региональных библиотек РФ.

Основным методом исследования стало анкетирование.

В Брянской областной научной универсальной библиотеке им. Ф.И. Тютчева не выделено структурного подразделения, занимающегося консервацией.

При заполнении анкеты подробно описан кадровый состав, занимающийся обеспечением сохранности библиотечных фондов, указано количество штатных единиц – 4, перечислены должностные обязанности, отмечена работа по повышению квалификации.

Отдельно отмечены виды деятельности по обеспечению сохранности библиотечных фондов, выполняемые в библиотеке и в сторонних организациях. Заключительный блок вопросов состоял из сведений о материально-техническом обеспечении подразделения по сохранности библиотечных фондов: оборудовании для контроля режимов хранения; для реставрации и стабилизации документов.

Оборудование для поддержания режимов хранения (автоматические системы для обеспыливания документов, пылесосы, вытяжные шкафы, дезинфекционные камеры, увлажнители, осушители и очистители воздуха, кондиционеры) в библиотеке отсутствует. Центра-

лизованная система для поддержания климатических параметров обеспечена только приточно-вытяжной вентиляцией.

Российская государственная библиотека проводила Всероссийский мониторинг состояния библиотечных фондов.

Основная прикладная цель исследования – получение фактического материала для обоснования III этапа Программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации на ближайшее десятилетие.

Основной метод исследования – анкетирование. Анкета состояла из четырех блоков.

В анкете документный фонд было предложено рассматривать в 3 категориях: 1 категория – редкие документы до 1830 года; 2 категория – редкие рукописи и издания после 1830 г. (1831-1950 гг.); 3 категория – остальной документный фонд.

Сведения в анкете включали суммированные данные по БОНУБ и филиалам.

Общий объем документного фонда на физических носителях составил на момент мониторинга 2273625 единиц хранения.

Из них 169 документов 1-й категории (редкие документы до 1830 года) – 0,007% от общего фонда; 17577 единиц хранения составляют документы 2 категории – редкие рукописи и издания после 1830 г. (1831-1950 гг.) – 0,77% от общего фонда; остальной документный фонд (документы 3-й категории) составил 2255879 единиц хранения.

Обследование выявило основные проблемы состояния сохранности фонда БОНУБ им. Ф. И. Тютчева.

Из рекомендованных в ГОСТе 7.50 – 2002 средств контроля и поддержания режима хранения документов (всего 12 позиций) в библиотеке есть только 2 (термогигрометр и измеритель оптического излучения).

Помещению книгохранилища филиала БОДБ (фонд – 127308 ед. хр.) требуется ремонт.

Библиотека испытывает дефицит площадей для размещения фондов (20% документов 2-й категории и 30% документов 3-й категории размещены не по ГОСТу). Из-за нехватки площадей часть документного фонда филиала БОСБ хранится в штабеле или транспортной таре (0,3% от общего фонда).

В филиалах БОДБ и БОСБ нет приборов контроля за соблюдением светового и температурно-влажностного режимов хранения, не проводится мониторинг, не ведётся журнал.

Основной проблемной зоной является соблюдение санитарно-гигиенического режима. В БОНУБ им. Ф. И. Тютчева (включая филиалы) не проводится измерение концентрации вредных примесей в воздухе помещений для хранения документов, поэтому нет сведений, соответствуют ли показатели концентрации вредных примесей нормам ГОСТа 7.50 – 2002. Также не осуществляется микологический и энтомологический надзор.

При оценке состояния документов по критерию необходимости вмешательства (реставрация, дезинфекция, массовая нейтрализация кислотности бумаги, размещение в микроклиматических контейнерах из бескислотного картона, инкапсулирование, массовый переплет) необходимо было придерживаться алгоритмов, разработанных специалистами РГБ.

Обследование показало, что в реставрации нуждается 7124 документа (40% документов из 1-й и 2-й категорий, т. е. изданий из редкого и ценного фонда). Дезинфекцию необходимо провести для 2254 документов (12,7% изданий из редкого и ценного фонда). Количество документов, нуждающихся в размещении в микроклиматических контейнерах из бескислотного картона, составило 17306 единиц хранения (97,5% изданий из редкого и ценного фонда). Массовая нейтрализация кислотности бумаги в среднесрочной перспективе необходима для 2272069 документов. Такая большая цифра обусловлена тем, что замеры кислотности бумаги не проводились. 4860 документов нуждаются в переплете. В инкапсулировании листовых документов нет необходимости, так как все они относятся к 3-й категории и не экспонируются.

Из 12 процессов, указанных в разделе анкеты «Виды деятельности по обеспечению сохранности библиотечных фондов, выполняемые в библиотеке и в сторонних организациях», в библиотеке выполняется 5. Обеспыливание документов, изготовление защитных контейнеров для хранения документов из бескислотного картона и массовый библиотечный переплет проводятся специалистами библиотеки за счёт бюджетных средств, выделенных учредителем. Также за счёт бюджетных средств осуществляется повышение квалификации специалистов, занимающихся обеспечением сохранности библиотечных фондов. Несколько документов из фонда редких и ценных изданий БОНУБ было отреставрировано в федеральных библиотечных центрах за счет дополнительного финансирования из регионального бюджета.

Недостаточным является материально-техническое обеспечение деятельности по сохранности библиотечных фондов. Из 11-ти указанных в анкете приборов, необходимых для поддержания и контроля режимов хранения, в библиотеке имеется только 2 (термогигрометр и люксметр). Из оборудования для реставрации документов библиотека располагает прессом, резаком, переплётными тисками (3 позиции из 8-ми, указанных в анкете). В библиотеке нет оборудования для консервации документов.

Данные, полученные в результате анкетирования 267 библиотек, в число которых вошла и БОНУБ им. Ф.И. Тютчева, планируется положить в основу системы постоянного наблюдения за состоянием фондов РФ. По результатам Мониторинга подготовлен пакет предложений в III этап Программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации.

Отделом читального зала и основного книгохранения в отчетном году продолжено исследование «Выявление в фонде редких и ценных изданий книг с экслибрисами и другими владельческими знаками».

Цель – участие в виртуальной реконструкции утраченных библиотек России.

Задачи: просмотр изданий из фонда редких и ценных книг, отбор изданий с экслибрисами, атрибутирование книжных знаков, установление имен владельцев.

В результате просмотрено 668 изданий, выявлено 412 книг с различными владельческими знаками. Атрибутировано 15 экслибрисов, установлены имена прежних владельцев книг. Некоторые результаты представлены в докладе «Книги из императорских и великокняжеских библиотек семьи Романовых в фонде редких и ценных изданий Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф. И. Тютчева» на межрегиональной научно-практической конференции «Великий князь Михаил Александрович: Жизнь. Эпоха. Судьба».

Работа по изучению книжного фонда будет продолжена. Это один из путей выявления книжных собраний, ставших основой для формирования фондов Брянской областной научной библиотеки. Изучение изданий из коллекций редкого фонда БОНУБ им. Ф.И. Тютчева позволит заполнить пробелы в ландшафте книжной культуры дореволюционной России.

## **СОСТАВИТЕЛЬСКАЯ, ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В течение года подготовлены и изданы 10 сборников и 80 библиографических указателей и списков литературы.

## **ПЕРСОНАЛ БИБЛИОТЕКИ**

В 2020 г. численность работников по штатному расписанию – 102 человека (= 2019 г.). Фактическое число сотрудников – 95, в том числе основной персонал 64 (+1 к 2019 г.).

### **Образование**

Число специалистов с высшим образованием – 84,3%, со средним специальным – 15,6% от общего числа основного персонала.

Общее число специалистов с библиотечным образованием составляет 48,4%, ниже 2019 г. на 8,6%. Это нужно учитывать в плане повышения квалификации.

### **Стаж работы в библиотеке**

Значительное увеличение числа молодых специалистов можно отмечать как положительный момент с учетом их быстрой и эффективной адаптации, что зависит от руководителей подразделений библиотеки. Увеличение числа специалистов по группе «от 3 до 10 лет», уже имеющих опыт работы, к сожалению, незначительное. Стабильно высоким, даже при снижении на 10,5%, остается состав специалистов со стажем «свыше 10 лет».

### **Возрастной состав**

В 2020 году произошло незначительное повышение на 1,4% группы специалистов в возрасте «до 30 лет» от общего числа основного персонала. На уровне 2019 г. остаются две возрастные группы «от 30 до 55 лет» и «55+». Надеемся, что старение кадров будет приостановлено.

**Обучение и повышение квалификации** сотрудников БОНУБ им. Ф.И. Тютчева в 2020 году велось по нескольким направлениям.

2 человека обучались в государственных вузах (Крисанов А.В. получил Диплом магистра БГТУ; Мглинец Д.А. продолжает обучение в БГУ, 4 курс).

Всего 12 человек – 18,8% от числа основного персонала – повысили профессиональный уровень с получением Удостоверения, Свидетельства государственного образца, в том числе 5 человек в рамках федеральной программы «Творческие люди».

### **Оперативная актуализация знаний**

33 специалиста – 51,5% (+ 7,1%) от числа основного персонала – повысили профессиональный уровень с получением Сертификата.

**Тиражирование опыта** проводилось через участие в профессиональных мероприятиях разного уровня и публикации в профессиональной печати.

Всего 13 ведущих специалистов БОНУБ им. Ф.И. Тютчева приняли участие в 16 профессиональных мероприятиях всероссийского, межрегионального, регионального уровней. Было представлено 18 выступлений.

### **Публикации**

Опыт работы Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева представлен в региональных СМИ, профессиональной печати и в сборниках научно-практических конференций. Всего опубликовано 26 статей. Статьи подготовлены 9 ведущими специалистами библиотеки.

### **Репортажи в СМИ**

Содержательная деятельность библиотеки рассматривалась как информационный повод для региональных телерадиокомпаний ГТРК «Брянск», телеканала «Городской», телеканала «Брянская губерния». Всего вышло 9 репортажей.

### **ПЕРСПЕКТИВЫ 2021 года**

- Развитие библиотеки как альтернативного образовательного центра
- Развитие социального партнерства через межотраслевые связи
- Расширение спектра библиотечных услуг, в том числе в электронной среде
- Повышение профессиональных компетенций основного персонала библиотеки

**Брянская областная научная универсальная библиотека  
им. Ф.И. Тютчева как центр социально-культурной  
и досуговой деятельности. Итоги 2020 года**

*«Единственная известная мне роскошь  
– это роскошь человеческого общения».*

Антуан де Сент-Экзюпери

В 2020 году мы как никогда осознали, что отношения между людьми – не виртуальные, а реальные – все больше превращаются в предмет роскоши. Переход к дистанционным формам работы во время пандемии стал серьезной проверкой для многих. Произошло практически принудительное объективное ускорение процессов информатизации и цифровизации рабочих процессов, высветившее системные проблемы и необходимость срочной перестройки не только рабочих процессов, деятельности сотрудников, но и отношений наших пользователей.

Благодаря современным технологиям работа на «удаленке» не стала препятствием для сотрудников Брянской областной библиотеки. Несмотря на режим вынужденной самоизоляции, областная библиотека не прекращала свою работу, продолжая ежедневно общаться с читателями, консультируя их в онлайн-режиме, проводя книговыдачу в виртуальных библиотеках, организуя новые акции и флешмобы, а также выходя в прямые эфиры с новыми творческими мастер-классами для всей семьи. В настоящее время есть много возможностей для налаживания дистанционной работы по обслуживанию пользователей. Реалии сегодняшнего дня указывают на то, что целенаправленная, систематически налаженная работа в удаленном режиме призвана сформировать у читателей постоянную потребность в библиотеке и ее услугах. Мы уверены: ничто не заменит живое общение и настоящую книгу. Дальнейшее развитие невозможно без участия нашей аудитории, без планомерного и постоянного личностного развития, изучения и освоения современных библиотечных направлений и технологий, применения опыта коллег, чтобы поддерживать статус классической библиотеки региона.

В прошедшем году библиотеку посетили 75884 человека, наш сайт посетили 277609 пользователей, подготовлено и поведено 453 массовых мероприятия.

Среди приоритетов 2020 года:

- Позиционирование библиотеки как просветительского центра и центра интеллектуального досуга.

- Продвижение книги и чтения, популяризация литературы и ресурсов библиотеки.

- Организация мероприятий, связанных с ключевыми социокультурными событиями года – Годом памяти и славы, Всероссийскими и областными акциями, культурными и литературными событиями.

С первых дней 2020 г. наша библиотечная жизнь была насыщена событиями. Творческие встречи, концерты, подведение итогов, новые начинания. Мы очень активно жили почти три месяца. В январе провели День открытых дверей – 75 лет назад, 15 января 1945 года, Брянская областная библиотека впервые открыла двери для своих читателей. Прошел Татьянин день, состоялись публичные лекции и встречи в читательских объединениях, Сретенский бал. Ко Дню науки открылась выставка Заслуженных ученых, Брянское философское общество собралось за круглым столом, чтобы обсудить «Проблемы современного антропосоциального познания», и мн. др. С 4 января по 19 марта состоялось почти 90 мероприятий!

С 27 марта в Брянской области был объявлен *режим обязательной самоизоляции* и библиотеки региона временно закрылись для читателей. Но, несмотря на карантин, мы продолжили свою деятельность в сети Интернет: проводились прямые трансляции, виртуальные выставки, выросли книговыдачи в онлайн-библиотеках, акции и флешмобы в социальных сетях стали ежедневной практикой.

Продолжили работу все основные виртуальные службы портала: Новости, Виртуальная справка, электронные каталоги, электронная библиотека. Удаленная работа и обучение, наличие свободного времени у наших посетителей – все это способствовало тому, что интернет-проекты, представленные на сайте БОНУБ им. Ф.И. Тютчева, стали особенно актуальны. К официальному сайту библиотеки пользователи обратились 117 976 раз, к интернет-проектам – 159 633 раза. Почти в 10 раз увеличилось количество виртуальных выставок, подготовленных отделами и раскрывающих их фонды по различным темам (66).

Существенно возросло посещение сайта в апреле – мае 2020 года (в марте – 9444, апреле – 13696, мае – 13887, в октябре – 25190, с 4

по 9.12.2020 – 5274) и обращение пользователей к электронным ресурсам Брянской областной библиотеки в мае – 30843.

Особенности работы в 2020 г. способствовали активной деятельности отделов на страницах социальных сетей, где действует 18 групп и страничек, а также YouTube канал. Лидер по количеству подписок – группа ВКонтакте (БОНУБ) – 2034, ВКонтакте отдела краеведческой литературы – 566, ВКонтакте отдела литературы на иностранных языках – 395, ВКонтакте отдела абонементов – 313, ВКонтакте электронная библиотека «Брянская книга» – 208, ВКонтакте читального зала – 144, активно набирает обороты ВКонтакте отдела комплектования – 104, Инстаграм аккаунт @libryansk – 1782.

В течение года на YouTube (323 подписчика) было размещено 1283 ролика, всего на канале 1453 ролика библиотеки, а также муниципальных библиотек области и читателей, участников сетевых акций и конкурсов.

Все это говорит о том, что мы вполне можем обеспечить количество продуктов, а вот над качеством нужно усиленно работать.

### **Год памяти и славы**

Главной темой 2020 г. стало 75-летие Победы. Мы не только создавали новые информационные веб-ресурсы и проводили онлайн-мероприятия, посвящённые юбилейной дате, участвовали в различных Всероссийских и Международных акциях, но и инициировали региональные акции, приглашали к участию в них другие библиотеки.

Год 75-летия Победы стал значимым для всех. Год памяти и славы объединил нас – людей разных поколений – сквозь время, исторические эпохи и расстояния.

К сожалению, не состоялись реальные встречи на Памятном вечере в Летнем читальном зале, акция «Вальс Победы».

В рамках Года памяти и славы на сайте Брянской областной библиотеки <https://libryansk.ru/> создан тематический раздел <https://libryansk.ru/god-pamyati-i-slavy/>, где можно познакомиться с событиями юбилейного года Победы. Среди самых востребованных проектов сайта лидирует портал «Брянский край». Seriously увеличилось количество посещений и просмотров «Исторических и памятных мест Брянской области» (посещений в марте – 1452, просмотров – 2225, а в мае уже 1872 посещения и 2830 просмотров). А виртуальный «Музей Великой Отечественной войны» в преддверии празднования Дня Победы набрал 4889 просмотров. Среди ярких краеведческих проектов, подготовленных к юбилею Победы, хотелось бы

назвать рубрику «Хроника народной войны: по материалам газеты «Партизанская правда»». Сотрудники Брянской областной библиотеки подготовили не только виртуальные выставки «Книги войны и победы: виртуальная выставка из фонда редкой книги» и «Путь победителей. Парад Победы», но и виртуальную галерею «Живопись, рожденная войной», и виртуальную фонотеку «Победной славе вечно жить!» – брянские композиторы о событиях Великой Отечественной войны, буктрейлеры по военным произведениям, флешмоб «Шумел сурово Брянский лес» и мн. др. Особое место в юбилейный год занимают конкурсы, посвященные военной литературе, например, Областной конкурс видеороликов «Память поколений», областной профессиональный конкурс «Выставка одной книги о войне».

Выставка «Спасибо, родные, за мирное небо» – дань памяти ветеранам Великой Отечественной войны, родным и близким сотрудников областной библиотеки.

Инициатором создания выставки «Женское лицо войны» выступило Брянское региональное отделение Союза женщин России. Экспозиция полностью построена на краеведческом материале и посвящена женщинам, которые воевали в регулярных частях Красной Армии, в партизанских отрядах, подпольных организациях, учителям, врачам, тем, кто оказался в оккупации. Книги, документы и фотографии сопровождают стихи брянских поэтов – Л. Мирошина, В. Сорочкина, З. Ионочкиной, К. Асеевой, М. Юницкой и др., картины художников – братьев Ткачевых, Н. Енина, В. Волкова.

Библионочь 2020 «Память нашей Победы» прошла в онлайн-формате. В рамках сетевого проекта «Библиотеки Брянщины: Мы вместе» 167 роликов областного литературного видеомарафона «"Эта память – рана и праздник": читаем стихи поэтов-земляков о войне» представлены на сайте, где библиотечные работники Брянской области и члены их семей читают стихи военной тематики поэтов-земляков. Видеосборник «... забыть войну не может до сих пор сама земля» объединяет 13 видеозаписей. Отчет об акции «Поздравительные письма ветеранам "Спасибо за Победу!"» и онлайн-колонну «Бессмертного полка» также можно увидеть на сайте в тематическом разделе.

В феврале для школьников С.Ю. Протопопов – председатель комиссии по увековечиванию Памяти партизан, подпольщиков и воинов Красной Армии – провел патриотический час «Это сердце стучит как набат» в рамках недели Мужества, приуроченной к Году памяти и славы.

3 сентября 2020 года в Брянской областной научной универсальной библиотеке им. Ф.И. Тютчева впервые состоялась Всероссийская историческая акция «Диктант Победы». В год 75-летия Победы в читальном зале собрались 36 любителей истории, чтобы проверить свои знания об этом трагическом периоде в жизни нашей страны.

Более 40 проектов военной тематики было посвящено юбилею Победы. По итогам Года памяти и славы Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева награждена Благодарственным письмом и памятным знаком. Подводя итоги памятного года, руководитель региональной дирекции Года памяти и славы, заместитель Губернатора Брянской области А.М. Коробко назвал проект «Война глядит сквозь книжные страницы» одним из лучших.

### **Продвижение чтения**

Литературной гостиной исполнился год. Эта скромная дата отмечена замечательным пополнением коллекции. А.Т. Нестик подарил уникальный документ – карту 1945 г. выпуска, по которой свое путешествие по Десне в 1953 году совершили Н. Грибачев, А. Кривицкий, С. Смирнов, И. Швец и П. Рылько, написавшие потом книгу «Десна-красавица».

«Виртуальный центр чтения ”Читающая Брянщина“» в апреле и мае набрал 2000 просмотров, чему способствовало и открытие рубрики «Библиогид ”К знаниям – вместе!“», «Деятели Брянского края» в марте – 2196 просмотров, в апреле – 4064, в мае – 3066.

Особую популярность приобрел научно-популярный лекторий, который пополнился «Беседами по истории архитектуры Брянска», циклом лекций о А.К. Толстом, лекцией А.М. Дубровского об особенностях российского менталитета, лекциями о русской литературе И.А. Биккуловой, лекциями о музыке и беседами с художниками.

Растет интерес к библиотеке ЛитРес – самому большому библиотечному каталогу современной литературы в электронном формате. Здесь представлено более 200000 электронных и аудиокниг, среди которых – актуальные бестселлеры и классика, а также произведения на иностранных языках. Пополнилась аудитория Виртуального абонента Брянской областной библиотеки. Всего электронную библиотеку посетили 13219 человек, выдано 2260 книг, зарегистрировались 250 человек (с марта по июнь – 2651 посещение, выдано 440 книг), на сайте и ВК публиковалась рубрика «Книжные бестселлеры на ЛитРес».

Библиоблог «Дерзай, читай» состоит из буктьюбов и популяризирует идеи чтения среди интернет-аудитории. Вот лишь некоторые темы 2020 года: День защитника Отечества (тема афганской войны в художественной литературе: Н. Иванов «Афганский шторм», С. Алексиевич «Цинковые мальчики»); Белорусские писатели (творчество Я. Купала, В. Быков «Полюби меня, солдатик», С. Трахименок «Синдром выгорания», В. Короткевич «Дикая охота короля Стаха»); Проза подвига (творчество В. Богомолова: «Момент истины», «Зося», «Иван»); Первый день войны (Б. Васильев «Завтра была война», С. Смирнов «Брестская крепость» и др.). Все 15 выпусков размещены на сайте БОНУБ им. Ф.И. Тютчева, в YouTube, на странице отдела абонемента «Сокровищница книг» в социальной сети «ВКонтакте».

Но ничто не заменит живое общение. Всего в 2020 году проведено 8 акций как на улицах города, так и в социальных сетях. Среди них – «Всемирный день писателя», «Мелодия стихов», «День знаний», «Поэты-юбиляры сентября», сетевые акции к юбилеям С.А. Есенина, И.А. Бунина, «Информационные ресурсы библиотеки – молодежи» (в рамках недели «Молодежь – наша!»).

В 2020 году одной из задач по продвижению чтения стало продвижение поэзии. Поэзия – это одно из самых гениальных достижений человечества! Изливать свои чувства в стихотворной форме, мечтать о будущем и вспоминать прошлое, одновременно обращаясь к миллионам и оставаясь при этом наедине с собой, – на это способна только поэзия. К поэтическим строкам надо обращаться еще с детсадовского возраста. Поэтому уже на протяжении 6 лет мы проводим самый трогательный Конкурс чтецов среди воспитанников дошкольных учреждений. Заключительный этап Конкурса (финал) чтецов «Мое любимое стихотворение А.Л. Барто» среди воспитанников муниципальных образовательных учреждений Брянского района состоялся 27 февраля. При подведении итогов Конкурса были предусмотрены номинации: «Самый юный исполнитель», «За жизнерадостность исполнения», «За четкость речи», «За волю к победе», «За создание сценического образа», «Лучшее коллективное исполнение», «Точность передачи поэтической интонации», «Умение держать себя на сцене», «За самое проникновенное исполнение», «За самое вдохновенное исполнение» и другие.

Поэтический праздник «И вновь душа поэзией полна...» посвящен Всемирному дню поэзии, учрежденному ЮНЕСКО 21 марта 2000 года. Была проведена акция «Мелодия стихов», состоялся поэтический марафон «Любимые стихи вслух» для читателей отдела абонемента.

На конкурсе чтецов «С поэзией в сердце» у центрального входа в библиотеку звучали стихи А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, А.К. Толстого, а также поэтов-юбиляров 2020 года – С.А. Есенина, Б.Л. Пастернака, И.А. Бунина и др.

В преддверии Всемирного дня поэзии состоялась скайп-конференция с участием Луганской Республиканской универсальной научной библиотеки им. М. Горького и Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В. И. Ленина.

Поэтический праздник «Мой край родной...» был посвящен 77-й годовщине освобождения Брянска от немецко-фашистских захватчиков и 1035-летию со дня его основания. Участники читали стихи брянских поэтов, прославивших наш город, нашу малую родину. Проникновенно и торжественно звучали стихи В. Динабургского, И. Швеца, М. Атаманенко, В. Сорочкина, И. Радченко, В. Виноградского и других поэтов, которые с гордостью и горечью писали о тяжелом военном времени, с теплотой и любовью – о красоте родного края.

Наши читатели и подписчики в соцсетях охотно участвуют в поэтических конкурсах и марафонах. Большой интерес вызвал конкурс чтецов «О слово русское, родное!», посвященный 215-летию со дня рождения Ф.И. Тютчева.

5 декабря в Брянской областной библиотеке прошел день Тютчева. Все желающие смогли написать «Тютчевский диктант», по итогам которого вручено более 30 сертификатов, и принять участие в онлайн-мероприятиях.

### **Конференции, научные чтения, круглые столы и лекторий**

В 2020 году успешно осваивались новые форматы проведения заочных встреч. БОНУБ им. Ф.И. Тютчева не только стала площадкой, но и являлась организатором и участником многочисленных конференций, научных чтений и круглых столов, вебинаров и семинаров на платформе ZOOM. Назовем некоторые из них.

- НПК «Мы в славянском мире» прошла на базе Межпоселенческой центральной библиотеки Трубчевского района.

- Областная научно-практическая конференция «В Брянском лесу тишина», посвященная Дню партизан и подпольщиков.

- В июле – сентябре прошла IX межрегиональная научно-практическая конференция «Чтение и время».

- Научно-практическая конференция «Брянщина в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Люди. События. Факты» (совместно с департаментом образования и науки Брянской области).

- Межрегиональная научно-практическая конференция «Певец, державший стяг во имя красоты...», посвященная А.К. Толстому, проходила в онлайн-режиме.

- Итоги V Философских чтений «Философия в контексте современных социальных практик» были подведены 21 ноября на итоговом круглом столе в режиме онлайн.

- Научные почвоведческие чтения по теме «Эффективность защитных мероприятий при производстве растениеводческой продукции в условиях радиоактивного загрязнения сельскохозяйственных угодий Юго-Западного региона Центральной Нечерноземной зоны».

- День российской науки в областной библиотеке традиционно отмечен выставкой «Научная элита Брянщины. Заслуженные ученые Брянской области – лауреаты 2019 года».

- Заместитель директора по научной работе заповедника «Брянский лес», биолог-охотовед, териолог Е.Ф. Ситникова рассказала о «Медведях «Брянского леса»».

- «Что надо знать о коронавирусе», рассказал врач поликлиники №5 г. Брянска, аспирант К.А. Антонов в рамках просветительского медицинского лектория «Будьте здоровы!».

- Большой интерес вызвала публичная лекция С.Н. Головина «Метод фалериста» о возвращении имен «портретам неизвестных» XIX века и статья «Две Станиславские звезды».

- В рамках образовательной программы по профориентации в сфере туризма состоялась лекция В. Беяева о Русском Севере – туристические заметки об Архангельской области и Кольском полуострове.

- Все желающие могли познакомиться с короткими лекциями «Исучаем мышление» А.И. Якушкина, активиста клуба «Изобретатель». Клуб создан в Донецкой республиканской универсальной научной библиотеке им. Н.К. Крупской.

Продолжилась работа Центра поддержки технологий и инноваций (ЦПТИ), созданного в 2012 году в рамках международного проекта «Создание Центров поддержки технологий и инноваций». В летнем читальном зале состоялось награждение участников и победителей конкурса «Школьный патент – шаг в будущее!».

В 2020 году были проведены две встречи в «Научном кафе "ПЕРСОНАЛИЯ"».

Первая – с молодыми преподавателями юридического факультета Брянского филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации Александром Сергеевичем и Виктором Сергеевичем Павловскими.

Вторая встреча прошла в онлайн-формате. Её героями стали представители экономической науки, молодые ученые Дадыкины из Брянского государственного технического университета.

**Популяризация творчества брянских авторов** – одно из приоритетных направлений работы Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева, это более 20 творческих встреч, вечеров, презентаций и т.д. Первым литературным событием стала творческая встреча с В.Е. Сорочкиным, поэтом, председателем Брянской областной общественной писательской организации СПР, Л.С. Ашеко, поэтом, прозаиком, драматургом, заместителем председателя правления Брянской областной общественной писательской организации СПР, Е.И. Леоновой, членом Союза писателей России. Следующая творческая встреча с членами Брянской областной общественной писательской организации Союза писателей России была посвящена выходу альманаха «День поэзии – XXI век: 2018-2019 гг.». Творческая встреча с Людмилой Станиславовной Ашеко называлась «Ровесница Победы». Тепло встретили читатели Н.А. Шестакову – члена литературного объединения при Брянской областной общественной писательской организации Союза писателей России, неоднократного победителя и дипломанта Международных поэтических конкурсов. В преддверии Дня освобождения Брянщины Н.П. Рылько представила свою новую книгу о событиях Великой Отечественной войны «Помни...». Состоялась презентация документального фильма Г.А. Вереиной «Слеза ребенка».

Интересные книжные события связаны с историей и культурой Брянского края. Проект «Брянская коллекция. Малая серия» был презентован ко Дню России. Успешно прошла презентация книги И.А. Кени и И.Н. Слепнева «Петр Губонин: портрет на фоне эпохи». А.В. Городков, доктор сельскохозяйственных наук, профессор Брянского государственного инженерно-технологического университета, и Е.С. Ильченко, краевед, председатель Совета ветеранов проектных организаций г. Брянска, представили книги «Трубчевск», «Клинцы», «Дворянские усадьбы», которые вышли в серии «Историко-культурное наследие Брянской области» в 2020 году. Состоялась презентация второго выпуска сборника «Строки судеб: Литературные биографии».

На площадке Летнего читального зала состоялась презентация сразу двух книг, которые позволяют лучше узнать брянских писателей: альманаха «Литературный Брянск» и второго сборника рассказов брянских прозаиков «Родные голоса».

В рамках Толстовских дней В.Е. Сорочкин представил свою новую книгу «Божье колесо». Итоги сложного и неоднозначного 2020 года, принесшего много огорчений, но и давшего дополнительные возможности для творчества, подвели брянские авторы на творческой встрече «Что подарил нам високосный год...». Звучали стихи и рассказы о том, что дало это странное, но все же плодотворное время.

12 ноября в Брянской областной универсальной научной библиотеке им. Ф. И. Тютчева состоялась Межрегиональная научно-практическая конференция «Певец, державший стяг во имя красоты...», посвященная Алексею Константиновичу Толстому. Несмотря на то, что она проходила в онлайн-режиме, гости из Санкт-Петербурга записали замечательное выступление – настоящий концерт. Гостями были Людмила Евгеньевна Трушталева – певица, доцент Санкт-Петербургской консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, Леонид Валерьевич Ерёмин – композитор, старший преподаватель Санкт-Петербургского государственного университета. <https://libryansk.ru/library-news/view/28344/>

24-я ежегодная выставка «Брянская книга 2019-2020 гг.» представлена в режиме онлайн <https://libryansk.ru/library-news/view/27692/>

*Персональные, юбилейные, тематические, фотовыставки и вернисажу живописи.*

Открывала год персональная выставка Т.Н. Папсуевой «Искусство портрета».

Работы персональной выставки Заславы Васильевны Щербаковой «Звездная летопись мира» – фотомонтаж. Посвящена она 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, поэтому на ней представлены и те, кто завоевывал Победу, и те, кто бережет нашу страну сейчас, и те, кто приносит ей славу своим трудом, – научными исследованиями, спортивными достижениями, художественным творчеством.

В преддверии Международного женского дня открылась выставка творческих работ мастериц школы-студии «Мастер» «Вышивка манит, зовёт, искушает...».

Выставка работ членов Творческого союза «Фотоискусство» «Человек в кадре» была полностью посвящена искусству портрета.

Все последующие выставки наши пользователи могли увидеть в электронном формате, посмотреть видеоролики. Выставка «Женские забавы» Л.Н. Вальцыферовой – это то, чем занимается наш замечательный художник-график и архитектор в свободное время.

Чтобы как можно больше зрителей смогли увидеть наши выставки, мы подготовили видеоролики и виртуальные выставки, родился цикл бесед с художниками. М.С. Решетнев рассказал о работе на крымском пленэре.

### **Творческие конкурсы.**

В 2020 году продолжился конкурсный проект, который ведется совместно с издательством «Аверс», – Межрегиональный авторский конкурс «Я пишу».

Ежегодный конкурс чтецов в рамках Декады Православной книги собрал более сотни ребят, которые соревновались за право стать лучшими чтецами духовной поэзии и прозы.

Более 100 школьников с 3 по 11 класс из Брянска и Сельцо, Брянского и Унечского районов приняли участие в международном детском конкурсе «Школьный патент – шаг в будущее!» и получили самое большое количество наград за всю историю. Торжественная церемония награждения победителей состоялась в августе на площадке Летнего читального зала.

Областной конкурс рисунка среди учащихся общеобразовательных учебных заведений и учреждений дополнительного образования детей города Брянска области «Я рисую музыку...» был посвящен творчеству П.И. Чайковского.

В третьем областном новогоднем конкурсе творческих работ «Арт-ёлка32» приняли участие 586 человек.

Музыкальные встречи в Брянской областной библиотеке – это не только концерты, Музыкальные гостиные, но и литературно-музыкальные композиции, где органично переплетаются классические тексты и музыка, а также лектории. Традиционно первая встреча с лучшими образцами советской эстрады в исполнении Л. Антиповой и Л. Липской состоялась в Музыкальной гостиной «Январское кружево». Во встрече приняли участие молодые исполнители Александр Белозёров и Елена Мишкина.

При полном аншлаге состоялся литературно-музыкальный вечер «Прерванный полет», посвященный памяти Владимира Семеновича Высоцкого.

Музыкальный университет «Играем «Детский альбом» П.И. Чайковского» прошел с учащимися Детской школы искусств №2 им.

П.И. Чайковского, ведущая – Т.К. Подлесная. В исполнении учащихся ДШИ №2 им. П.И. Чайковского прозвучала лекция-концерт «Старинная музыка в стиле барокко», ведущая – А.А. Ковтун, концертмейстеры – С.Ю. Кирсанова и Т.В. Усачёва.

Для любителей бардовской песни состоялся литературно-музыкальный вечер «Люди идут по свету» В. Корытина и М. Кузнецова.

Руководитель ансамбля балалаечников «Здравица» Брянского областного губернаторского Дворца детского и юношеского творчества им. Ю.А. Гагарина А.В. Красников выступил с лекцией-концертом «Знакомьтесь, ансамбль балалаечников ”Здравица“».

Четвертый концерт «Арии из опер» из цикла «Шедевры мировой классики» состоялся с участием О. Немцевой, дуэта преподавателей Брянского областного колледжа искусств С.А. Поляковой и Н.И. Кучеровой, концертмейстер – А. Стрекалов, ведущая – И.В. Малахова.

Юбилярам марта – А.Д. Вяльцевой и И.И. Дунаевскому – посвятили свое выступление Л. Антипова и Л. Липская в Музыкальной гостиной «Музыкальная фантазия».

Солистка Брянского Губернаторского симфонического оркестра, преподаватель Брянского областного колледжа искусств Е. Шандлер и член Союза композиторов России В. Дубинин рассказали об ударных музыкальных инструментах.

В исполнении Лауреата Международных и Всероссийских вокальных конкурсов, солистки Брянского городского духового оркестра Ольги Гончаровой в Музыкальной гостиной «Все живет для любви...» прозвучали популярные ретропесни отечественной и зарубежной эстрады.

Песням военных лет посвятили Музыкальную гостиную «Споемте, друзья» артисты музыкального театра-студии «Новая опера».

Замечательное выступление, настоящий концерт в рамках Межрегиональной научно-практической конференции «Певец, державший стяг во имя красоты...», посвященной А.К. Толстому, записали для наших пользователей гости из Санкт-Петербурга: Людмила Евгеньевна Трушталева – певица, доцент Санкт-Петербургской консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, и Леонид Валерьевич Ерёмин – композитор, старший преподаватель Санкт-Петербургского университета. Прозвучали произведения П. И. Чайковского, Н.Г. фон Струве на стихотворения А. К. Толстого, на афоризмы К. Пруткина, созданного А.К. Толстым вместе с братьями Жемчужниковыми, а также прозвучали произведения Леонида Ерёмкина, других композиторов, в

том числе на стихи современных авторов, и романс на стихи Ф.И. Тютчева «Я встретил Вас – и все былое...».

Ежедневная программа Летнего читального зала состояла из пресс-выставки «Периодика – 2020: самое интересное и познавательное», тематических выставок книг, посвященных историческим и литературным датам. В течение летнего сезона проходили игровые программы для детей, акции для взрослых – Всемирный день вязания на публике, День России, Всероссийский День семьи, любви и верности и традиционные летние праздники – «День Огурца», шестой по счету, и Яблочный Спас с замечательным концертом «Музыка августа».

В 2020 году продолжилось сотрудничество с КЦСОН – комплексными центрами социального обслуживания населения Советского, Володарского и Фокинского районов г. Брянска в рамках программы «Милосердие». Было проведено 3 встречи в литературно-музыкальных гостиных, посвященных жизни и творчеству Б. Пастернака и О. Берггольц. 11 раз сотрудники отдела абонемента выезжали на дом к тем, кто не может самостоятельно посещать библиотеку. 46 человек получили 584 книги.

Уже много лет реализуется проект «От сердца к сердцу...» по взаимодействию с Брянской городской организацией родителей детей-инвалидов «Наши дети». В 2020 году лишь дважды удалось встретиться с ребятами на праздниках «Мамочка, милая моя!» и «В гостях у сказки» в центре «Наши дети» (общественная организация родителей детей-инвалидов г. Брянска).

Отделом внестационарного обслуживания населения Брянской области в 2020 году совершено 99 выездов, подготовлено и проведено 28 мероприятий совместно с другими отделами библиотеки, в которых приняли участие 374 человека (в 2019 – 96).

Год начался с Акции «С Рождеством и колядками» – это новогодние встречи с детьми в домах-интернатах, Супоневском доме-интернате (Брянский р-н), Центре социальной помощи семье и детям Почепского района и Витовской сельской библиотеке в рамках ежегодных областных акций.

### **Международная деятельность**

Популяризации иностранных языков и повышению интереса к культуре других стран и народов, а также открытию и развитию творческих способностей читателей содействуют образовательные акции для школьников Детский онлайн-университет KinderUni и Немецкий онлайн-университет JuniorUni, которые прошли при поддержке Гете-Института в Москве, конкурс чтецов поэзии на немец-

ком языке «Zauberblätter 2.0. Die Poesie», захватывающая командная интеллектуально-познавательная игра «Alles über Deutschland», Конкурс видеороликов «История мировых брендов: сделано в Германии» и многие другие события.

Продолжились занятия для школьников в рамках второго сезона образовательного проекта «Школа юного дипломата: международные экономические отношения и мировая экономика». Участники проекта прослушали лекцию кандидата географических наук, доцента Г.Л. Мироновой на тему «Мировой рынок высоких технологий». Специалисты отделения по Брянской области ГУ Банка России по Центральному федеральному округу рассказали о «Безопасности в сети Интернет». Ребята узнали о различных видах интернет-мошенничества и способах защиты от них, разобрали правила безопасного интернет-шоппинга.

Поддерживать и развивать интерес у молодежи к изучению английского языка, к чтению и расширению словарного запаса, способствовать активному использованию информационных ресурсов библиотеки призваны такие конкурсы, как «FantasyFest (A Fantasy Book Reading Festival)». Этот очно-заочный марафон чтения проводился при поддержке Школы английского языка «English To Go», где каждый участник смог стать частью единого целого. Учащиеся 8-9 классов читали одну из книг К.С. Льюиса серии «Хроники Нарнии».

VI ежегодный областной конкурс по орфографии на английском языке «Spelling Bee»-2020 и Smart English Test – Тест на знание языка, культуры и литературы, диктант на английском языке, квест-игра «Расследование в стиле Агаты Кристи», интеллектуальная викторина «ЕсенинQuiz: трудности перевода» и мн. др. мероприятия прошли онлайн.

В заочном формате состоялся III Фестиваль-конкурс французской песни «Рандеву на Елисейских полях», III Тест на знание польского языка и культуры, Игра по лексикологии на английском языке «Lexicon Drive».

В июне 2020 г. отдел литературы на иностранных языках запустил новый лингвострановедческий проект «Добро пожаловать, Африка!» («Bienvenue, l'Afrique!»). Опубликовано три интервью на французском языке с франкоязычными студентами из стран Африки, способствующие повышению интереса к африканской культуре, обычаям и изучению французского языка.

Большой интерес вызвали события Фестиваля японской культуры «Улитка на склоне», например, встреча-беседа «Япония и её совре-

менные реалии» и поэтическая игра «Хякунин Иссю – от ста поэтов по одной песне», разработанная по мотивам японской карточной игры Ута-Гарута.

На базе Публичного центра правовой информации Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева еженедельно работает бесплатная Юридическая консультация (1 раз в неделю прием ведут специалисты аппарата Уполномоченного по правам человека в Брянской области). Бесплатные консультационные услуги оказывают представители ООО «Фортуна-консалтинг» по регистрации ИП, ООО и вопросам налогообложения.

В течение года подготовлено 8 изданий в помощь читателям и библиотечным работникам.

2020 г. внес свои коррективы, и реальных встреч в читательских объединениях состоялось не так много. Тем ценнее каждая встреча.

Занятия в клубе «Садовод» провели известные ученые: канд. с.-х. наук М.В. Котиков, канд. с.-х. наук Н.И. Рожнов, доктор с.-х. наук Ф.Ф. Сазонов, директор питомника «Любимые» г. Брянска Н.В. Пасечник и др. Тематика встреч разнообразна и широка, как и круг интересов участников клуба: «Вредители и болезни на картофеле и меры борьбы с ними», «Жимолость на приусадебном участке», «Подкормка и обработка роз», «Современный сортимент черной и красной смородины, размножение и уход за насаждениями» и др.

Во время ежегодной выставки «Дары садов и огородов Брянщины» В.Д. Захарова презентовала лекции «Урожайные грядки», на информационных стендах можно было увидеть фотографии дачных участков и урожая, ознакомиться с литературой на выставке «Дачные хлопоты», состоялась дегустация экологически чистой продукции и концерт Ольги Гончаровой «Осенние мелодии».

В 2020 году было проведено лишь 2 заседания клуба «Диалог» и 3 встречи в клубе «Краевед».

Наших читателей всегда привлекали интерактивные проекты, где можно не только узнать что-нибудь новое, но и принять участие в мастер-классе, сделать что-то своими руками. Ярким событием осени и своеобразным отчетом за год самоизоляции и дистанционки стала выставка «Лоскутные мелодии осени» участников клуба «ДЕБРЯНА» и мастер-класс от народного мастера Брянской области Л.А. Новицкой.

Кружок вязания крючком постоянно посещают 10 человек.

Шахматный клуб «Читаем! Учимся! Играем!» успешно работает с 2017 года, а в 2020 желающих заниматься стало так много, что ку-

раторы были вынуждены увеличить количество дней для занятий, чтобы соблюсти меры безопасности.

Участники Клуба интеллектуальных игр «Ренуар» временно приостановили свои встречи.

В 2020 году в разных форматах проходили занятия (82) в клубах любителей английского, немецкого, французского и польского языков.

Отдел читального зала и основного книгохранения продолжает занятия в Лаборатории «Умелое будущее». Мастер-классы и открытые консультации теперь представлены на сайте в формате видеороликов, например, мастер-класс по квиллингу «Декоративная сова».

Прошедший год стал своеобразным вызовом и даже угрозой библиотекам в мире информационной книжности – за месяцы карантина некоторые читатели перешли на электронное чтение или вовсе нашли замену книге в своем распорядке. В столь непростой для Брянской областной библиотеки период нам удалось сохранить большую часть своей деятельности, переместив ее в онлайн-формат. Этот опыт стал очень важным шагом в освоении новых форм подачи мероприятий. Многие из того, что использовалось как вынужденная мера, станут основным инструментом в постсамоизоляционное время.

**О.Ю. Куликова**

### **Научно-методическая работа**

Целевые показатели в части методического обеспечения деятельности библиотек области в 2020 году перевыполнены.

Наименование работ	План	Факт
Количество профессиональных мероприятий для библиотечных работников области (в том числе межгосударственных, межрегиональных научно-практических конференций)	24	60
Публикации статей, отражающих методические аспекты деятельности	15	55
Издание методических материалов, подготовленных специалистами библиотеки для библиотек других уровней и ведомств (не менее 8 за год)	16	35
Количество методических выездов в библиотеки муниципального уровня с учетом выездов КИБО (не менее 150)	150	220

**Интегрированный показатель количества  
оказываемых методических услуг**

	Повыш. квалификации		Метод. разработки		Выезды		Статьи		Консуль- тации		Итого	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020
НМО	18*	16	0	2	55	32	5	2	430	883	508	935
ОВОН	5	1	1	0	90	99	0	0	9	8	105	108
ОИЛ	1	1	2	1	3	0	1	1	0	7	7	10
ПТО	1	1	0	0	9	2	0	2	16	23	26	28
СХО	4	0	1	0	9	1	2	2	53	46	69	49
ОКиК	3	5	1	2	25	11	0	0	746	324	775	342
ИБО	20	20	1	3	14	7	0	0	69	67	104	97
МНО	0	0	1	2	0	2	0	1	2	2	3	7
АБ	0	0	3	2	8	2	1	1	6	4	18	9
Чит.зал	1	1	0	1	25	4	5	2	18	12	49	20
ОКЛ	1	2	1	2	9	4	7	15	32	44	50	67
РИО	0	0	0	0	3	1	0	0	5	4	8	5
АВТ	11	3	2	3	17	5	1	1	26	42	41	50
Филиал «ОДБ»	8	4	12	12	66	19	17	24	84	62	187	121
Филиал БОСБ	3	1	0	0	11	8	0	2	43	17	57	28
Куликова О.Ю.	0	3	0	2	25	19	0	2	16	24	41	50
Константинова О.В.	0	0	0	1	6	3	3	0	4	2	13	6
Шархун Л.В.	2	2	4	2	3	1	0	0	150	150	159	155
<b>ИТОГО:</b>	<b>78</b>	<b>60</b>	<b>29</b>	<b>35</b>	<b>378</b>	<b>220</b>	<b>42</b>	<b>55</b>	<b>1708</b>	<b>1721</b>	<b>2235</b>	<b>2087</b>

\* В т.ч. с учетом Гражданских Форумов

В 2020 году специалистами БОНУБ им. Ф.И. Тютчева оказано 2087 различных методических услуг физическим и юридическим лицам. Уменьшение количества (-148 к 2019 году) объясняется введением ограничительных мер в условиях недопущения распространения коронавирусной инфекции. В середине года государственное задание и целевые показатели БОНУБ им. Ф.И. Тютчева были скорректированы. Государственное задание дополнено работой «Организация и проведение культурно-массовых мероприятий», где предусматриваются методические мероприятия (семинары, конференции), проводимые в стационаре и дистанционно.

Для библиотечных работников Брянской области проведено 60 профессиональных мероприятий (-18 к 2019 году), из них 25 – общеобластного уровня. Но общее количество участников 2261 (в 2019 г. – 1548) увеличилось по сравнению с предыдущим годом на 713 человек, что объясняется использованием виртуального формата (платформы ZOOM) и возможности подключиться большему количеству специалистов муниципальных библиотек.

Для определения перспектив деятельности, постановки задач по организации библиотечного обслуживания населения Брянской области, развитию новых форм работы были проведены семинары, совещания, круглые столы, большинство из которых организованы в дистанционном формате (см. табл.1 в Приложении). Мероприятия по повышению квалификации проводились для разных категорий специалистов с учетом приоритетных тем года.

В течение года сделано 220 выездов с целью оказания методической помощи (93% от общего количества), что существенно меньше, чем в 2019 году, и объяснимо введением ограничительных мер.

### Выезды

год	всего	В т.ч. методические		В т.ч. кураторские
		всего	%	
2014	287	237	82,6	28
2015	250	194	77,6	7
2016	317	280	88,3	21
2017	464	397	85,6	30
2018	439	354	80,6	50
2019	451	380	84,26	43
2020	237	220	92,83	28

Содержательные аспекты научно-методической деятельности были связаны как с приоритетными темами года (75-летие Победы в Великой Отечественной войне, участие в реализации Национального проекта «Культура»), так и с новыми условиями жизнедеятельности в период пандемии, самоизоляции, ограничительных мер.

Второй год библиотеки области принимают участие в реализации Национального проекта «Культура». На базе БОНУБ им. Ф.И. Тютчева создан Проектный офис, который координирует работу муниципальных библиотек области и оказывает им методическую помощь. Раздел сайта «Нацпроект32. Культура» содержит информацию о целях, задачах проекта, нормативно-правовых актах, в новостях (9) отражается информация о реализации проекта в библиотеках области.

В отчетном году проведена большая аналитическая работа, в результате которой была подготовлена информация об исполнении Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Федерации на период до 2024 года» в части развития муниципальных библиотек; разработан ПРОЕКТ ПРОГРАММЫ по созданию и перспективному развитию деятельности модельных муниципальных библиотек в Брянской области в рамках Национального проекта «Культура», где предусмотрено создание модельных библиотек на базе как центральных, так и библиотек-филиалов, в первую очередь тех, которые расположены в туристически привлекательных местах нашей области. Специалисты Брянской областной библиотеки приняли участие в обсуждении ПРОЕКТА «Положения о муниципальных модельных библиотеках Российской Федерации», разработанного Российской национальной библиотекой.

В 2020 году было подано две заявки на участие в конкурсе федерального проекта «Культурная среда» – библиотеки №6 ЦСОБ г. Брянска и Центральной библиотеки МБУК «Централизованная библиотечная система Жуковского района». В результате конкурсного отбора была поддержана заявка библиотеки №6 ЦСОБ г. Брянска (5 млн. руб.).

Проведен мониторинг готовности органов муниципальной власти поддерживать и модернизировать общедоступные библиотеки, создавая модельные библиотеки в городах и поселениях области, за счет муниципальных средств на период до 2030 года.

Оказана консультационная помощь в ходе проведения финансовых проверок в Выгоничской МЦБ по итогам реализации проекта по созданию «Библиотеки нового поколения».

Для методистов межпоселенческих (центральных) библиотек проведен вебинар «Библиотека нового поколения: первый опыт», где был представлен опыт участия в федеральном проекте «Культурная среда» Выгоничской МЦБ.

С 1 ноября 2020 г. введен в действие ежемесячный мониторинг достижения целей в сфере культуры и постоянного контроля результативности деятельности.

## **Организация работы общедоступных библиотек в условиях карантинных мероприятий**

Ограничительные мероприятия в связи с распространением коронавируса COVID-19 были введены в библиотеках области с конца марта 2020 года. Главной задачей стала организация обслуживания пользователей в удалённом доступе. Библиотеки адаптировались и очень быстро перестроили свою работу. Переход на обслуживание в удалённом доступе произошёл относительно спокойно, это связано с тем, что основа для организации такой работы библиотеками нашей области уже создана и в течение года осуществлялась на 311 интернет-площадках.

Уже в первую неделю самоизоляции (6 апреля 2020 г.) на сайте БОНУБ стартовал проект «Библиотеки Брянщины: Мы вместе» <http://libryansk.ru/biblioteki-bryanschiny-my-ymeste/>. За отчетный период раздел посетили 4369 пользователей, было просмотрено 24832 страницы, размещен 321 ролик, 529 просмотров на Youtube, на сайте областной библиотеки страницы районов с роликами посмотрели более 4000 раз.

Проект включал крупные онлайн-мероприятия:

- областной литературный видеомарафон «Эта память – рана и праздник» размещено 168 роликов, 393 просмотра на YouTube, на сайте библиотеки страницы с роликами посмотрели 1675 раз. Итоговый сборник просмотрен на Youtube 340 раз;

- «Библиотеки Брянщины: мы вместе в строю «Бессмертного полка» – общий ролик размещен 9 мая, просмотрено на YouTube 304 раза, на сайте библиотеки страницу с роликом посмотрели 232 раза;

- областной марафон библиотечных видеороликов «Моя дорога в библиотеку» – размещено 120 роликов, 137 просмотров на Youtube, на сайте библиотеки страницы с роликами посмотрели 932 раза;

- поэтический онлайн-марафон «О слово русское, родное!» – размещено 62 ролика, 120 просмотров на YouTube, на сайте библиотеки страницу с роликами посмотрели 273 раза;

- воспоминания о празднике поэзии прежних лет – размещено 11 роликов, 9 просмотров на YouTube, на сайте библиотеки страницу с роликами посмотрели 57 раз;

- «Три месяца удаленки: Первые итоги» – размещено 14 роликов, 29 просмотров на YouTube. На сайте библиотеки страницу с роликами посмотрели 331 раз;

- «Новогодний калейдоскоп» – размещено 7 роликов, 94 просмотра на YouTube. На сайте библиотеки страницу с роликами посмотрели 28 раз.

По итогам трех месяцев удаленной работы был подготовлен Публичный отчет и размещен на сайте БОНУБ им. Ф.И. Тютчева [http://libryansk.ru/files/text\\_news/2020\\_07/3\\_month.pdf](http://libryansk.ru/files/text_news/2020_07/3_month.pdf).

Новые условия работы в период карантина требовали оперативного методического реагирования и принятия согласованных решений, что осуществлялось на основе постоянного мониторинга деятельности и ее учета. Были разработаны методические рекомендации по учету дистанционных форм работы, по открытию муниципальных библиотек области после карантина, по подготовке публичного отчета об удаленной работе и др.

Соблюдение мер безопасности в целях недопущения распространения коронавирусной инфекции повлияло на организацию мероприятий по повышению квалификации библиотечных специалистов. Большинство мероприятий проводилось дистанционно на платформе онлайн-конференций ZOOM.

Состоянию документных фондов общедоступных библиотек со стороны БОНУБ им. Ф.И. Тютчева как методического центра было уделено много внимания в отчетном году.

Подготовлена информация для постоянного комитета Брянской областной Думы по образованию, науке, культуре и СМИ 12.05.2020 года «О сохранении и обновлении фондов общедоступных библиотек Брянской области в рамках Национального проекта «Культура» (на примере Гордеевского, Злынковского, Мглинского, Навлинского районов)».

Проведены мониторинги состояния документных фондов общедоступных библиотек г. Брянска, Новозыбковского городского округа, по итогам которых были организованы 2 вебинара по вопросам учета и сохранности книжных фондов.

### **Конкурсы, акции, участие в программах**

Лучшими библиотеками по итогам 2019 года были признаны Почепская центральная библиотека МБУК «Почепская централизованная библиотечная система» (директор – Головченко Л.З.); МБУК «Суражская городская детская библиотека» (директор – Бочаненко Н.В.); Добрунская поселенческая библиотека МБУК «Централизо-

ванная библиотечная система Брянского района» (главный библиотекарь – Луцко С.Н.).

В 2020 году проведены областные конкурсы среди муниципальных библиотек Брянской области «Библиотечный дворик», «Выставка одной книги о войне», «Фотозона библиотеки», областные конкурсы среди муниципальных и школьных библиотек «Александр Невский – символ ратного подвига» и конкурс эссе «Война и моя семья». Торжественная церемония награждения победителей, в которой приняли участие около 200 человек, прошла онлайн накануне Дня народного единства 3 ноября.

В библиотеках г. Брянска и области работают 215 ЦППИ, из них на базе сельских библиотек – 163. В 2020 году открыто 9 ЦППИ, из них 7 – на базе сельских библиотек. Активная работа ЦППИ дает возможность всем библиотекам участвовать в областном конкурсе «Информационные и просветительские акции библиотек для участников избирательного процесса и будущих избирателей», который проводит Избирательная комиссия Брянской области. В 2020 году было представлено 54 конкурсных работы, из них 23 – из центральных межпоселенческих библиотек, 18 – из сельских библиотек, 13 – из школьных библиотек. Победителями стали библиотеки Карачевского, Климовского, Почепского районов.

Библиотеки Брянской области в 2020 году впервые приняли участие в конкурсе «Новая роль библиотек в образовании», который уже не первый год проводится Фондом Михаила Прохорова. Из 379 заявок, допущенных к конкурсу, экспертным советом Фонда было принято решение поддержать 60 проектов из 38 регионов России, среди которых – два проекта от Брянской области. В число победителей конкурса вошли проект Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева «Мобильная школа финансовой безопасности для пенсионеров» и проект Централизованной системы детских библиотек г. Брянска «Центр книжной моды «Моя библиотека»».

Брянские библиотекари приняли участие в IV туре Межрегионального библиомарафона «Мост Российской славы», организованном Белорецкой ЦБС республики Башкортостан. Библиомарафон был посвящён 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, а также памяти командира 112-й Башкирской кавалерийской дивизии генерала М.М. Шаймуратова. Участники библиомарафона посетили библиотеки Брянска, Орла, Курска, Белгорода, Шахт, побывали на экскурсиях, познакомились с модельными библиотеками нового поколе-

ния, приняли участие в профессиональных встречах. На брянской земле участники библиомарафона посетили Брянскую областную научную универсальную библиотеку им. Ф.И. Тютчева, Почепскую межпоселенческую центральную библиотеку, литературно-мемориальный музей А.К. Толстого в с. Красный Рог, мемориальный комплекс «Партизанская поляна», а также возложили цветы к памятнику погибшим воинам на Площади Партизан.

В 2020 году проведена сетевая акция-квест «Финансовая безопасность: предупрежден – значит вооружен» в рамках реализации программы «Финансовая грамотность в информационно-библиотечной среде», организованной ООО «Академия личных финансов» и АНО «Национальный центр финансовой грамотности» (296 участников);

В акции-викторине «Флорентий Фёдорович Павленков: книгоиздатель, меценат, просветитель» приняли участие 379 человек (68% – библиотечные специалисты преимущественно сельских библиотек) из 18 регионов РФ, особо активными были участники из Брянской (112 человек), Кировской, Курской, Томской, Челябинской областей.

В прошлом году в онлайн-формате проводилась областная акция «Библиотека для Вас: меняемся вместе», в которой приняли участие 8 поселенческих библиотек из Брянского, Выгоничского, Гордеевского, Дубровского, Карачевского, Мглинского, Почепского, Унечского районов, представив рекламный ролик о модернизированной библиотеке и презентационное мероприятие в поселенческой библиотеке. Библиотеки продемонстрировали результаты реализации грантов, полученных от Министерства культуры РФ библиотеками сельских поселений Брянской области.

### **Межгосударственное сотрудничество**

В отчетном году продолжилась работа в соответствии с Перспективным планом сотрудничества библиотек приграничных областей Республики Беларусь, России, (2019-2021 гг.) и в рамках «Соглашения о сотрудничестве» между РНТБ Беларуси и БОНУБ им. Ф.И. Тютчева.

В рамках Международного фестиваля «Славянское единство» состоялся круглый стол «Новые вызовы для библиотек. Алгоритмы решений + опыт» с участием представителей Минской республиканской научно-технической библиотеки, коллег из Гомеля и Могилева,

Донецкой республиканской универсальной научной библиотеки им. Н.К. Крупской и Луганской республиканской универсальной научной библиотеки имени А.М. Горького, муниципальных библиотек Брянской области (83 участника).

Участники круглого стола могли познакомиться с видеороликами, подготовленными в рамках проекта «Маршрутами сотрудничества», о местах проведения межгосударственных профессиональных мероприятий (Климово, Унеча, Сураж, Злынка).

Муниципальные библиотеки Климовского, Злынковского, Красногорского, Унечского районов, г. Новозыбкова и Клинцы активно участвуют в межгосударственном приграничном профессиональном сотрудничестве.

**Межгосударственные мероприятия проведены в онлайн-формате на библиотечных сайтах на платформе ZOOM:**

- Межгосударственный мастер-класс «Выставочная деятельность в современной библиотеке» (Климовская МЦБ, 89 участников);
- Межгосударственный вебинар «В единстве наша сила: роль библиотек в воспитании гражданственности и патриотизма» (Красногорская МЦБ, 54 участника);
- Межгосударственный семинар «Информационно-рекламная деятельность как способ повышения имиджа библиотеки» (Унечская МЦБ, 85 участников).

Проект «Библиотека – центр диалога культур» на сайте БОНУБ им. Ф. И. Тютчева знакомит пользователей с материалами, посвященными сотрудничеству с библиотеками Республики Беларусь и Украины. В новостном блоке представлены 4 публикации о совместных библиотечных мероприятиях. В указатель «Живая вода дружбы» добавлены 33 статьи, всего 1422 записи, из них – 1117 с полными текстами.

По запросу Российской национальной библиотеки подготовлена аналитическая записка «Перспективные направления развития двухстороннего российско-белорусского сотрудничества библиотек Брянской области».

### **Тиражирование опыта, участие в областных, межрегиональных, международных мероприятиях**

Специалисты широко тиражировали опыт работы БОНУБ на различных профессиональных площадках: за пределами государства

(Гомель, Минск, Могилев, Донецк, Луганск) и в России (Москва, Орел, Калуга, Курск, Батайск, Рязань, Тамбов, Югра).

Опыт работы брянских библиотек был представлен и получил положительную оценку со стороны профессионального сообщества (вебинар «Деятельность библиотек в год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов» (Гомель), Межрегиональная конференция «От централизации до цифровизации: Центральная библиотека как точка роста» (Батайск), Межрегиональный круглый стол «Библиотека – территория знаний в условиях цифровизации. Новое краеведение» (Тамбов), VII литературно-педагогические Пришвинские чтения (Орел), Межрегиональный библиомарафон «Мост Российской славы» и др.

Положительный опыт по вопросам гражданского просвещения населения востребован и активно продвигается Нестеровой Н.В., главным библиотекарем НМО, тренером и постоянным участником обучающих мероприятий БИПКРО. В течение года также были проведены занятия на курсах повышения квалификации по программе «Библиотека как центр общественной жизни» (ВГБИЛ им. М.И. Рудомино), на курсах повышения квалификации директоров ЦБС и РМБ Калужской области, в рамках Творческой лаборатории для специалистов муниципальных библиотек Архангельской области.

Традиционно работа библиотек Брянской области по экологическому просвещению населения отражается в годовом докладе об экологической ситуации в Брянской области, который готовит Департамент природных ресурсов и экологии Брянской области.

### **Межведомственное взаимодействие**

Продолжилось сотрудничество в рамках проекта «Библиотека – центр общественной жизни» с Брянским институтом повышения квалификации работников образования (БИПКРО).

Составлена рецензия на учебное пособие «История библиотечного дела Луганщины». Автор книги – преподаватель Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского Лукьянченко О. Г.

## Информационно-методическое обеспечение

В течение года по запросам Министерства культуры РФ, Областной Думы, Проектного офиса РГБ Департамента культуры Брянской области готовилась оперативная и аналитическая информация.

В период самоизоляции для оперативного реагирования, координации действий и оказания адресной методической помощи были созданы группа в WatsApp и страница «Методисты с Вами и для Вас» в соцсети «Одноклассники».

В муниципальные библиотеки области поступили 35 методических материалов, подготовлены два выпуска сборника информационных, методических, инструктивных материалов «В помощь работе библиотек». Вып. 28:

### **Раздел I. Организация работы:**

#### ***Итоги работы муниципальных библиотек Брянской области в 2019 году***

- Свод годовых сведений об общедоступных (публичных) библиотеках системы Минкультуры России.
- Основные показатели работы муниципальных библиотек Брянской области.
- Основные показатели работы муниципальных детских библиотек и структурных подразделений МЦБ, обслуживающих детей.
- Количественные показатели работы муниципальных библиотек Брянской области.
- Количественные показатели работы муниципальных библиотек Брянской области по обслуживанию детей.
- Основные события библиотечной жизни.
- Сеть муниципальных библиотек Брянской области.

Государственные и муниципальные центральные библиотеки. Контакты

Государственные и муниципальные библиотеки. Интернет-представительство

### **Раздел II. Методические рекомендации:**

1. Тыл – фронту: Выставка литературы.
2. «Женские судьбы военной поры»: час героического портрета.
3. «Спасибо за детство!»: (Эдуард Николаевич Успенский).

4. Мультипликация вчера и сегодня.
5. Методика проведения курсов компьютерной грамотности для людей старшего возраста.
6. Предметная рубрика. Каталогизация АБИС «Орас-global». Часть 1.

### **Раздел III. Научно-исследовательская работа**

1. Программа исследования «Электронные ресурсы в поддержку чтения. Выбор библиотекаря».
2. «История колхозного и совхозного движения на Брянщине»: Отчет о первом этапе исследования.
3. Отчет по итогам изучения информации о памятниках природы регионального и местного значения на сайтах муниципальных библиотек и в сети Интернет.

Сборник информационных, методических, инструктивных материалов «В помощь работе библиотек» Вып. 29 размещен по адресу : <https://cloud.mail.ru/public/dWWe/qAkybSFWg>.

#### **Раздел I. Методические рекомендации:**

Применение многофункциональной интернет-платформы Online Test Pad для организации образовательных библиотечных мероприятий в дистанционном формате: методические рекомендации / сост. В.Л. Кулешова; отдел литературы на иностранных языках. – Брянск, 2020. – 12 с.

Разрабатываем индивидуальный шаблон презентации в программе PowerPoint : метод. реком. для специалистов библиотек г. Брянска и Брянской области / сост. Н.Н. Пилькова. – Брянск, 2020. – 27 с.

ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» : метод. реком. для специалистов информационно-библиографических служб библиотек Брянской области / составители : Н.И. Кожанова, Е.Н. Мартынова. – Брянск, 2020. – 30 с.

Предметная рубрика. Каталогизация в ОПАК-Глобал: часть 2: методические рекомендации / составитель О.В. Орлова ; отдел комплектования и каталогизации. – Брянск, 2020. – 13 с.

Анализ статистики сообщества в социальной сети «ВКонтакте»: работа с таблицами Excel: методические рекомендации / сост. Е. В. Званская; ГБУК «Брянская областная научная универсальная библио-

тека им. Ф. И. Тютчева», отдел читального зала и основного книгохранения. – Брянск, 2020. – 10 с.

Михаил Пришвин: художник света: методическая разработка / сост. А.П. Шмотова ; Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева, филиал «Брянская областная детская библиотека», отдел обслуживания. – Брянск, 2020. – 8 с.

«Здоровье – это здорово!»: методическая разработка / сост. С.Н. Пагудина ; ред. Т.С. Денисова ; Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева, филиал «Брянская областная детская библиотека», отдел обслуживания. – Брянск, 2020. – 14 с.

«Что было до... история вещей»: методическая разработка / сост. С.Н. Пагудина ; ред. Т.С. Денисова ; Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева, филиал «Брянская областная детская библиотека», отдел обслуживания. – Брянск, 2020. – 10 с.

## **Раздел II. Информационные материалы:**

- Календарь знаменательных дат на 2021 год.
- Календарь знаменательных дат по Брянской области на 2021 год.
- Положение об областном конкурсе сочинений «Юрий Гагарин – первый космонавт планеты Земля» среди муниципальных и школьных библиотек Брянской области, посвященном 60-летию со дня полета Ю.А. Гагарина в космос.
- Положение об областном конкурсе фотографий «Я турист!» среди муниципальных и школьных библиотек Брянской области.

Методические аспекты деятельности областной библиотеки и опыт брянских библиотек отражены в 55 публикациях, из них 14 публикаций в центральной прессе и межрегиональных изданиях:

1. Буздукова, О. М. Вызывая огонь на себя : [сценарий мероприятия о подвигах жительниц Брянской области в годы Великой Отечественной войны. Авт. ст. – гл. библиотекари Брянской обл. детск. б-ки] / О. М. Буздукова, Л. Н. Халимочкина // Читаем, учимся, играем. – 2020. – №7. – С. 63-69.
2. Буздукова, О. М. Со страной единым взлётом: [Всероссийская общественно-патриотическая акция «Самолётик Победы». Авт. ст. – гл. библиотекарь Брянской обл. детск. б-ки] / О.М. Буздукова // Библиополе. – 2020. – № 10. – С. 14-15.

3. Встречаемся в сетях и на сайте. Работа в режиме самоизоляции: [обзор виртуальных мероприятий БОДБ подготовила зам. директора по работе с детьми Е.М. Зезека] // Библиотека. – 2020. – №5. – С.15.
4. Горелая, О. Н. Открываем экспозицию, не покидая правового поля / О. Н. Горелая // Проблемы краеведческой деятельности библиотек – 2019 : сборник статей и материалов / сост. и науч. ред. Н. М. Балацкая ; РНБ, РБА, НБ Чувашской Республики. – Санкт-Петербург, 2020. – С. 306-311.
5. Горелая, О. Н. Издательский проект «Брянская коллекция. Малая серия» / О. Н. Горелая // Проблемы краеведческой деятельности библиотек – 2019 : сборник статей и материалов / сост. и науч. ред. Н. М. Балацкая ; РНБ, РБА, НБ Чувашской Республики. – Санкт-Петербург, 2020. – С. 164-168.
6. Горелая, О. Н. Об общежитии книжном и предметном... / О.Н. Горелая // Современная библиотека. – 2020. – № 7 (107). – С. 27-31.
7. Дворак, О.В. Обеспечение доступности экологической информации: традиционные и электронные ресурсы БОНУБ им. Ф.И. Тютчева / Ольга Викторовна Дворак, Оксана Юрьевна Гапеева. – Текст: электронный // Библиотеки и экологическое просвещение: теория и практика : сборник докладов online-конференции под эгидой Международного профессионального форума «Книга. Культура. Образование. Инновации» (28 октября 2020 г.). – Москва: ГПНТБ России, 2020 – С. 96-100.  
URL: <http://ecology.gpntb.ru/conferences/LibEnvEdu/>
8. Зезека, Е. 100 лучших детских книг для «Ванечки»: [открытие детской библиотечки при Благотворительном фонде «Ванечка». Авт. ст. – зам. директора по работе с детьми БОНУБ им. Ф.И. Тютчева] / Е. Зезека // Библиотека. – 2020. – № 4. – [ 1-я обл. : оборот ].
9. Зезека, Е.М. «Серебряные» волонтеры Брянской областной детской библиотеки: идем дорогой добра / Е.М. Зезека // Развитие детей и молодежи с ограниченными возможностями через книгу и творчество: равные возможности – новые перспективы: сборник / сост. И.С. Рылина ; Ульяновский Фонд поддержки детского чтения при содействии Фонда Президентских Грантов. – Ульяновск, 2019. – С. 5-7.
10. Зезека, Е.М. Библиотека как социокультурный институт развития гражданского общества / Е.М. Зезека // Вестник Тюменского

государственного института культуры: Библиотечно-информационное пространство: вчера, сегодня, завтра: материалы VIII Всероссийской научно-практической конференции / гл. ред. И.Н. Омельченко ; зам. гл. ред. А.Я. Криницкий ; ред.-сост.: М.Ф. Кряжева, М.В. Маслакова, М.К. Быковская ; под общ. ред. Э.А. Мулявиной. – Тюмень: РИЦ ТГИК, 2020. – № 02 (16). – С. 121.

11. Зезека, Е. Петрушка в свете софитов: [Авт. ст. – зам. директора по работе с детьми БОНУБ им. Ф.И. Тютчева] / Е. Зезека // Библиотека. – 2019. – № 12. – [ 1-я обл. : оборот ].
12. Зезека, Е.М. Познание смысла Родины: благодаря и вопреки // Творчество жизни: сборник материалов VII литературно-педагогических Пришвинских чтений (Орёл, 4-6, 13 февраля 2020 г.) / сост. В.Н. Жмакина ; БУКОО «Библиотека им. М.М. Пришвина» ; БУОО ДПО «Институт развития образования» /. – Орёл, 2020. – С.18-20.
13. Куликова, О.Ю. Сетевые возможности приграничных библиотек: разнообразие взаимоотношений / О.Ю. Куликова // Вестник БАЕ. – 2020. – №4. – С. 40-42.
14. Пагудина, С.Н. «От сердца к сердцу»: реализация социального проекта Брянской областной детской библиотеки / С.Н. Пагудина, Л.Н. Халимочкина // Развитие детей и молодёжи с ограниченными возможностями через книгу и творчество: равные возможности – новые перспективы: сборник / сост. И.С. Рылина ; Ульяновский Фонд поддержки детского чтения при содействии Фонда Президентских Грантов. – Ульяновск, 2019. – С. 8-10.
15. Шмотова, А.П. Литературно-познавательный час «Михаил Пришвин: художник света» // Творчество жизни: сборник материалов VII литературно-педагогических Пришвинских чтений (Орёл, 4-6, 13 февраля 2020 г.) / БУКОО «Библиотека им. М.М. Пришвина»; БУОО ДПО «Институт развития образования» / сост. В.Н. Жмакина. – Орёл, 2020. – С.21-23.

## Научно-исследовательская работа

Ежегодно БОНУБ им. Ф.И. Тютчева инициирует проведение прикладных исследований с привлечением специалистов муниципальных библиотек, тем самым изучается проблема с учетом региональных особенностей и возможностей общедоступных библиотек области. Участие библиотекарей в аналитической деятельности развивает исследовательские навыки и повышает профессиональные компетенции библиотечных работников.

В 2020 году проведено областное исследование «Электронные ресурсы в поддержку чтения. Выбор библиотекаря» с целью выявить уровень знаний библиотекарей о доступных цифровых ресурсах в поддержку чтения и степень использования новых знаний и навыков в практике работы муниципальных библиотек. В качестве гипотезы было выдвинуто предположение, что свободный доступ к цифровым ресурсам и цифровым технологиям не гарантирует библиотеке успешного существования в цифровой среде, успешность зависит от активности использования цифровых медиа- и интернет-ресурсов, а также от изменения стиля мышления самого библиотекаря.

В исследовании приняли участие 427 библиотечных работников (44% от основного персонала) из 16 районов Брянской области и городов Брянска, Клинцы, Сельцо. Респонденты – специалисты отделов обслуживания центральных, детских и сельских библиотек, занимающиеся продвижением книги и чтения.

Как показало исследование, библиотекари понимают, что произошёл глобальный скачок в развитии информационно-коммуникационных технологий. Поэтому условием успешной деятельности библиотек в продвижении чтения является взаимодействие с новейшими технологиями, правильное понимание своего места и роли в современном информационном пространстве. При этом миссия библиотеки – привлечение к чтению – не меняется, а обретает новую форму и содержание, получает новый потенциал. Современные технологии – это инструмент, который способен развить не только доступ к чтению, но и мотивацию к нему.

Новое поколение пользователей ориентирует библиотеки на цифровые современные инструменты в части продвижения книги и чтения, но и живое общение с читателями остается неотъемлемой частью библиотечной работы. Возможности Интернета позволяют за-

ниматься продвижением книги и чтения вне библиотечных стен и временных рамок.

В июле-сентябре 2020 года проводилась IX межрегиональная научно-практическая конференция «*Чтение и время*», материалы которой представлены на сайте Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева [1].

Организаторами конференции выступили Департамент культуры Брянской области и Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева. Конференция проводилась при поддержке Центра чтения Российской национальной библиотеки, Секции по чтению и Секции «Сельские библиотеки» Российской библиотечной ассоциации. Особенности 2020 года – новый опыт самоизоляции и перевод многих аспектов жизнедеятельности в дистанционный формат – отразились в тематике сообщений и обсуждений, в виртуальном формате проведения всех частей конференции, на географии и количестве участников. В ходе конференции был зафиксирован и осмыслен определенный этап формирования принципиально иного типа библиотечно-информационного обслуживания.

В работе конференции приняли участие 98 человек, специалисты федеральных, национальных, региональных, муниципальных библиотек из Башкортостана, Карелии, Мордовии, Хакасии (г. Абакан), Красноярского, Ставропольского краев, Брянской, Волгоградской, Иркутской, Калужской, Курской, Ярославской областей. Кроме представленных 27 докладов и сообщений не менее интересной частью конференции было обсуждение выступлений (более 100 отзывов). Она стала настоящей интерактивной площадкой, где обсуждались актуальные вопросы гармоничного «встраивания» библиотек в так называемый «бесшовный» мир, где стерты границы между условными составляющими реального и виртуального пространств. [2] В ходе конференции в 12 докладах специалистов библиотек Брянской области были представлены результаты областного исследования «Электронные ресурсы в поддержку чтения. Выбор библиотекаря», по которым дано 35 комментариев.

С 15 июля по 5 сентября к материалам виртуальной конференции обратились 785 пользователей, посетив ее 1061 раз, материалы просмотрены 4008 раз. Конференция завершилась итоговым круглым столом, который прошел на платформе ZOOM.

Результаты НИР «Электронные ресурсы в поддержку чтения. Выбор библиотекаря» и итоги конференции были представлены в выступлениях на различных профессиональных площадках:

Куликова О.Ю. Может ли библиотекарь сохранить лидирующую позицию навигатора в цифровой читательской среде? // Библиотечно-аналитическая сессия «Цифровизация: шаг в будущее!?» (г. Курск, 29 октября 2020 г.);

Куликова О.Ю. Прикладные библиотечные исследования: интересно, полезно, выгодно. Региональный аспект // Семнадцатые Денисьевские чтения (Орел, 29-30 октября 2020 г.);

Куликова О.Ю. Чтение и время. Изучение читателя и чтения в библиотеках Брянской области // Первая региональная конференция по вопросам развития и поддержки чтения «Чтение в Югре» (Югра, 1 октября 2020 г.).

#### Публикации:

Куликова О.Ю. Исследовательская работа региональной библиотеки: как удержать статусные позиции? Шестнадцатые Денисьевские чтения [Электронный ресурс] : материалы междунар. науч.-практ. конф. по библиотековедению, библиографоведению, книговедению и проблемам библиотечно-информационной деятельности [Орел, 24-25 октября 2019 г.] / сост. Н. З. Шатохина ; М-во культуры Рос. Федерации, Рос. библ. ассоциация, Упр. культуры и архивного дела Орл. обл., Орл. обл. науч. универ. публ. б-ка им. И. А. Бунина и др. – Электронные данные (1 файл: 2087 КБ). – Орел: Орловская ОНУПБ им. И. А. Бунина, 2020. – 1 on-line [С.43-45] – Режим доступа: <http://www.buninlib.orel.ru/ekoll/DCH2019.pdf>.

Проведен второй этап научно-исследовательской работы «Памятники природы Брянской области». На основе выявленной и проанализированной информации о памятниках природы местного значения, представленной на сайтах общедоступных библиотек области, внесены изменения в инструментарий исследования. Разработана схема для выявления и представления информации о памятниках природы местного значения. Специалистам библиотек было предложено

- осуществить поиск информации на бумажных носителях,
- произвести опрос жителей;
- изучить нормативную базу и публикации,
- обратиться в органы местного самоуправления и получить сведения о паспортизации памятников местного значения

В результате проделанной работы получены сведения о 30 памятниках природы местного значения.

На курсах повышения квалификации библиотекарям сельских библиотек дана консультация «Участие сельских библиотек в создании регионального ресурса о памятниках природы местного значения».

Продолжилась работа в рамках исследования «Брянское село: история колхозного и совхозного движения», в котором приняли участие муниципальные библиотеки из 27 районов Брянской области.

\* Количество сельских библиотек, принявших участие в исследовании, – 388.

\* Количество заполненных анкет – 2605.

\* Количество человек, принявших участие в опросе, – 1082.

В рамках исследования сделан анализ краеведческого фонда библиотек области; анализ краеведческих картотек межпоселенческих библиотек; подготовлен Перечень выявленных личных коллекций.

Для подготовки полнотекстового ресурса на сайте БОНУБ им. Ф.И. Тютчева отсканированы 26 публикаций об истории образования и развития колхозов на Брянщине. В течение года проводились консультации для библиотечных работников поселенческих библиотек по НИР, начата работа над библиографическим указателем «Брянское село: история колхозного движения».

Выявлялась и обрабатывалась информация из краеведческого каталога и краеведческих картотек БОНУБ им. Ф.И. Тютчева для создания указателя. Было просмотрено 11 100 карточек.

## **Источники**

1. [http://libryansk.ru/files/project/chtenie\\_i\\_vremya\\_2020/index.html](http://libryansk.ru/files/project/chtenie_i_vremya_2020/index.html)
2. Generation «А»: инструкция к применению и обучению первого технологичного поколения // Библиотечное дело. – 2020. – №12. – С. 5.

**Филиал «Брянская областная специальная  
библиотека для слепых и слабовидящих».**

**Анализ деятельности в 2020 г.**

**1. Основные направления деятельности**

Брянская областная специальная библиотека для слепых и слабовидящих ведет библиотечное обслуживание инвалидов по зрению Брянской области всех возрастных групп, членов их семей, других категорий инвалидов, заболевание которых препятствует пользованию общедоступными библиотеками и чтению печатных документов, а также физических и юридических лиц, профессионально занимающихся проблемами социальной реабилитации. основополагающим принципом деятельности библиотеки является принцип свободного и равного доступа к библиотечным фондам и информации для инвалидов по зрению.

Для его реализации библиотека работала в 2020 году по следующим основным направлениям деятельности:

- предоставление возможности беспрепятственного доступа к информации путем использования литературы альтернативных форматов и тифлоинформационных технологий;
- содействие привлечению незрячих к активной общественной жизни, к труду, к реализации своих возможностей, т.е. реабилитация библиотечными средствами;
- помощь инвалидам по зрению в образовании и самообразовании,
- обучение работе с современными тифлотехническими средствами.

**2. Ключевые события года:**

- проведение мероприятий, посвященных Году памяти и славы;
- проведение мероприятий, посвященных 95-летию Всероссийского Общества Слепых;
- проведение мероприятий по социокультурной реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья

### 3. Целевые показатели

#### Выполнение целевых показателей работы филиала

№	Наименование показателя	План 2020 г.	Факт выполнения 2020 г.	% выполнения
1	Выполнение госзадания по библиотечному обслуживанию населения (количество посещений, чел.)	13415	14556	108%
2	Увеличение количества библиографических записей в электронных базах данных библиотеки, в том числе включенных в сводный электронный каталог библиотек России (по нарастающей в сравнении с предыдущим годом). В том числе включенных в сводный электронный каталог библиотек России	44055	43660	99%
3	Количество записей в электронной базе данных цифровых «говорящих» книг (ед.) (по нарастающей по сравнению с прошлым годом)	23000	16421	71%
4	Количество зарегистрированных пользователей (ед.)	1800	1772	98%
5	Доля книг для инвалидов (на специальных носителях информации) от общего объема фонда (%)	53%	54%	101%
6	Число книговыдач	72000	86472	120%
7	Систематизация библиотечного фонда	2300	2366	102%
8	Доставка библиотечной литературы на дом (% инвалидов по зрению, которым литература доставляется на дом от общего числа пользователей), (по нарастающей)	4	5	125%
9	Число выполненных библиографических запросов	1200	1218	101%
10	Организационно-культурные мероприятия, проведенные сотрудниками библиотеки совместно с другими организациями (ед.)	107	114	106%
	Количество профессиональных мероприятий для библиотечных работников области (в том числе межгосударственных, межрегиональных научно-практических конференций)	1	1	100%
	Количество методических выездов в библиотеки муниципального уровня	7	8	114%

<p>Организация системы независимой оценки качества оказания услуг в учреждении. Обеспечение технической возможности выражения мнений получателями услуг о качестве оказания услуг на официальном сайте учреждения в сети Интернет - размещение и контроль за работой интерактивной анкеты для интернет-опроса. Выполнение показателей по количеству поступивших анкет</p>	150	150	100%
---	-----	-----	------

Для устранения информационных барьеров между потребителем информации с ограничениями жизнедеятельности и документом в течение года приобреталась литература на специальных носителях информации. За 2020 год в фонд филиала поступило 2989 экз., из них 2360 – документы в специальных форматах для слепых и слабовидящих, 610 экз. периодических изданий. На 01.01.2021г. фонд филиала составляет 54987 экз., из них документы в форматах для слепых и слабовидящих – 29707 экз.

### **3. Организация и содержание библиотечного обслуживания пользователей**

Одним из принципов государственной культурной политики является территориальное и социальное равенство граждан, в том числе граждан с ОВЗ в реализации права на доступ к культурным ценностям, участие в культурной жизни и пользование организациями культуры.

Интеграция инвалидов в общество, согласно Стандартным правилам обеспечения равных возможностей для инвалидов, Конвенции о правах инвалидов, принятым Генеральной Ассамблеей ООН, и другим международным и российским нормативно-правовым актам, рассматривается как наиболее перспективное направление современной социокультурной политики. Эти документы обязывают библиотеки к созданию доступной среды, как физической, так и информационной, к обеспечению данной категории пользователей необходимой информацией и услугами в том же объеме и того же качества, что и всех остальных пользователей библиотек как в стенах библиотеки, так и по месту их проживания.

В зависимости от целевой аудитории библиотека в течение года вела работу по организации доступности библиотечных услуг по следующим направлениям:

## ***1. Организация индивидуальной работы с пользователями (надомный абонемент, в/о).***

Для реализации принципа равных возможностей ведется работа по организации внестационарного обслуживания, в том числе обслуживания пожилых инвалидов по зрению надомным абонементом.

Надомники – это та категория читателей, которые практически не привлекаются к культурно-досуговой деятельности библиотеки в силу физической невозможности стационарного посещения. В период работы библиотеки в ограниченном режиме значительно выросло количество пользователей, обслуживающихся на дому.

В течение 2020 г. к 97 надомникам было сделано 74 выезда, 565 посещений пользователей на дому, им выдано 13852 экз. литературы альтернативных форматов.

Их обслуживание ведется с применением библиотерапии – одной из форм социокультурной реабилитации читателей с ОВЗ. В современных условиях жизни библиотерапия как вид лечебного воздействия на человека при помощи книг – неременное условие полноценной социальной реабилитации, которая активно используется при обслуживании читателя на дому. Её приоритет – в области помощи социально незащищённым группам граждан.

Помимо предоставления заказанной литературы пользователям надомного абонемента библиотека провела акцию «Как живешь, надомник?», задачами которой было рассказать о жизни надомников, привлечь к ним внимание, способствуя тем самым интеграции данной категории инвалидов в общество.

В ходе проведения акции состоялись неформальные встречи специалистов библиотеки с читателями надомного абонемента у них на дому.

## ***2. Развитие удаленного обслуживания пользователей с ограниченными возможностями здоровья как способ популяризации чтения.***

Внедрение новых технологий в деятельность библиотек не заменяет и не отменяет традиционных, а позволяет расширять новые услуги, без которых невозможно добиться повышения уровня библиотечно-информационного обслуживания. Особое внимание библиотека уделяет организации удаленного обслуживания пользователей. Удаленный доступ к цифровым «говорящим» книгам в защищенном формате на сайте av3715.ru наши читатели получают в соответствии с заключенным библиотекой договором о сотрудничестве с автономной некоммерческой организацией «Первая интернациональ-

ная онлайн-библиотека для инвалидов по зрению «Логос». Мы ведем индивидуальную работу с пользователями, разъясняя преимущества удаленного доступа, обучая работе с данным ресурсом. И сегодня среди удаленных пользователей 60% составляют инвалиды по зрению старше 50 лет. За 2020 г. удаленным доступом воспользовались 100 читателей библиотеки. Количество посещений в удаленном доступе – 4304 (на 2148 больше, чем в 2019 г.), скачано 19927 экз. литературы. Новые формы информационного обслуживания дают возможность пользователям, независимо от возраста, уровня образования и места проживания, быстро и доступно получить полноценное индивидуальное обслуживание. При этом библиотека открывает свои возможности, ресурсы, знания специалистов для сетевых пользователей, расширяя сферу своего информационного влияния.

В течение года проводилась работа по обучению пользованию тифлофлешплеерами и знакомству с базами данных библиотеки новых читателей, дано 168 консультаций по работе с тифлотехникой и по пользованию электронной библиотекой.

### ***3. Организация мероприятий по социокультурной реабилитации инвалидов по зрению.***

Среди библиотечных услуг не менее значимая, чем предоставление доступа к информационным ресурсам, организация досуговых реабилитационных мероприятий для лиц с ОВЗ, способствующих развитию творческих способностей участников, их эффективной социальной реабилитации и интеграции в местном сообществе.

Формы и методы культурно-досуговой деятельности, проводимой в 2020 году, способствовали приобщению читателей к культурному наследию, развитию у пользователей способности воспринимать культуру и искусство, содействовали межличностному общению, расширению коммуникативного пространства, сближению читателей между собой.

С целью социокультурной реабилитации пожилых незрячих и слабовидящих пользователей библиотека в 2020 г. продолжила реализацию проектов «Информационно-досуговый центр для пожилых инвалидов по зрению», «Чтение без границ». Создание у пожилых инвалидов по зрению чувства востребованности, вовлечение их в клубы по интересам, организация их досуга, общения, а также совершенствование информационного обслуживания, наиболее полное удовлетворение читательских требований лиц пожилого возраста – таковы цели проектов.

Проекты реализуются совместно с Областной, Местными организациями Всероссийского Общества Слепых, Бежицким и Дарковичским домами-интернатами для престарелых и инвалидов. В настоящее время 60% от общего числа пользователей библиотеки составляют инвалиды по зрению старшего поколения.

Для этой категории пользователей в течение года проводились разнообразные по тематике мероприятия в библиотеке, библиотечных пунктах, в кружках громкого чтения, на собраниях в Местных Организациях Всероссийского Общества Слепых.

В 2020 г. проведено 114 массовых мероприятий, в том числе на собраниях в Местных Организациях ВОС – 10 мероприятий.

Все мероприятия рассчитаны на участие в них инвалидов по зрению, на выставках используется литература на различных носителях информации. Из общего количества мероприятий наиболее интересными были:

- рождественские посиделки «Однажды в Сочельник»;
- литературный вечер «Смеяться вместе с Чеховым»;
- фольклорные посиделки «Широкая масленица»;
- реабилитационно-досуговое мероприятие «Медовый Спас собрал всех нас»;
- творческая встреча с брянским поэтом и музыкантом М.Н. Аксеновым, презентация сборника его стихотворений, изданных в библиотеке РТШ;
- праздник урожая;
- информационный час «Наша сила в единстве»;
- экологическое путешествие «Заповедные места мира»;
- заседание клуба ветеранов «Еще не вечер», посвященное Дню инвалидов.

Работники библиотеки ведут работу 4 клубов по интересам:

- клуб «Читайка»;
- клуб «Преодоление»;
- клуб «Озарение»;
- клуб ветеранов «Еще не вечер».

На заседаниях клубов в течение года проведено 11 реабилитационно-досуговых мероприятий.

В течение года в условиях нахождения на самоизоляции в связи с распространением коронавирусной инфекции, работы библиотеки в ограниченном режиме, в связи с отсутствием возможности проведения массовых мероприятий в стационаре и на выезде сотрудниками

филиала велась работа по проведению онлайн-мероприятий на сайте библиотеки и в социальных сетях.

Сайт библиотеки – <http://brlib-spec.ru/>, количество посещений – 2100, количество просмотров – 3921, количество опубликованных материалов – 113, <https://ok.ru/group/55556346216454>, количество подписчиков – 42, количество опубликованных материалов – 121, <https://vk.com/public173900874>, количество подписчиков – 63, количество опубликованных материалов – 924 (из них материалов библиотеки – 168).

На странице <https://vk.com/public173900874> публиковались не только материалы, подготовленные библиотекой, но и другая интересная информация для пользователей инвалидов по зрению. Например, материалы о наших новых партнерах из Брянского отделения общества слепоглухих «Открытые сердца», ролики фонда поддержки слепоглухих «Соединение», материалы общественной организации центра «Камерата» по работе незрячих с тифлотехникой, аудиокниги и радиоспектакли различной тематики для всех возрастных категорий, фильмы с тифлокомментариями, материалы об истории создания известных песен и стихотворений, ролики наших читателей.

В течение года библиотека приняла участие во Всероссийских акциях «Библиночь 2020», «Ночь искусств 2020», в ходе которых читатели приняли участие в мероприятиях, способных увлечь людей разных вкусов.

25 апреля состоялась ежегодная Всероссийская акция «Библиночь 2020». В режиме онлайн библиотека провела поэтический флешмоб «Знакомый ваш Сергей Есенин», в котором участвовали читатели библиотеки, приславшие записи с чтением стихотворений поэта.

3 ноября библиотека приняла участие в ежегодной Всероссийской акции «Ночь искусств». Девиз акции, как и в прошлые годы, – «Искусство объединяет». Проведена онлайн-викторина «В мире искусств» и арт-час «Искусство без границ», рассказывающий о незрячих людях, которые, несмотря на свой недуг, не только становятся талантливыми музыкантами, скульпторами, художниками и поэтами, но и добиваются всемирной славы и почитания. Это подтверждает тот факт, что для человека нет ничего невозможного, если он вкладывает душу в то, что делает!

Основное событие года – проведение мероприятий, посвященных Году памяти и славы. Все мероприятия, проведенные к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, проходили под девизом со-

хранения и приумножения памяти о героизме нашего народа. На выставках литературы «О войне мы узнали из книг», «Прикосновение к подвигу», «Читаем книги о войне», «Прочитать о войне, чтобы помнить» были представлены издания военной тематики на всех носителях информации – издания, напечатанные рельефно-точечным шрифтом, цифровые «говорящие» книги, литература, напечатанная укрупненным шрифтом, рельефно-графические пособия.

С 13.02. по 01.03.2020 г. в библиотеке и Местных организациях Всероссийского Общества слепых проведена акция «Читаем книги о войне».

Тематика проводимых мероприятий разнообразна: информационный час «Ленинград – город непобежденных», час истории «Никто не забыт, ничто не забыто», «Они защищали Родину» для учащихся ГБОУ «Трубчевская школа-интернат», цикл бесед о великих сражениях «Есть память, которой не будет конца», устный журнал «Маршалы победы» для инвалидов по зрению, проживающих в домах-интернатах для престарелых и инвалидов, виртуальная тифлоэкскурсия по мемориальному комплексу «Партизанская поляна».

На сайте библиотеки и в соцсетях размещен устный журнал «Незрячие герои Великой Отечественной». Дана ссылка с предложением посмотреть фильм с тифлокомментариями «Они слышали смерть» о слепых «слухачах» – героях Великой Отечественной войны.

Сотрудники библиотеки присоединились к онлайн-марафону «75 слов Победы» и записали ролик с чтением стихотворений о войне.

К библиотечному онлайн-марафону «75 слов Победы» подключились наши читатели! Стихотворения в их исполнении можно прослушать на размещенном на сайте ролике.

Опубликовано 7 обзоров книг о Великой Отечественной войне «В сердцах и книгах память о войне» (Сергей Голицын «Записки беспогонника», Андрей Бинев «Тихий солдат», Роман Кожухаров «Пуля для штрафника», Сергей Михеенков «Курсант Александр Воронцов», Александр Авраменко «Братья Столяровы», Ирина Богданова «Мера бытия», сборник «Чудеса на дорогах войны»).

Тематика мероприятий, проводимых в соцсетях, разнообразна:

- поэтический флешмоб ко дню освобождения г. Брянска;
- библиотечный онлайн-марафон «Как я провел лето»;
- информационный час «Азбучные истины» ко Дню славянской письменности и культуры.

В 2020 г. исполнилось 95 лет крупнейшей общественной организации инвалидов по зрению – Всероссийскому обществу слепых. К этой знаменательной дате библиотека подготовила устный журнал «Вехи большого пути».

Дню России посвящена литературно-музыкальная композиция с участием читателей, информационный час «История Отечества в лицах».

Большой популярностью пользуется литературно-музыкальная композиция, посвящённая Дню матери, с участием наших читателей, опубликованная на сайте библиотеки и в соцсетях.

Неизменный интерес вызывают онлайн-беседы «Писатели-юбиляры». В течение года были опубликованы материалы о Хансе-Кристиане Андерсене, Эмиле Золя, Ю.М. Нагибине, Ю.П. Германе, Артуре Хейли, Д. И. Фонвизине, Д. Дефо, Р. Сабатини, Е.А. Долматовском, А. Доде, О.Ф. Берггольц, М.А. Шолохове, И.А. Бродском, А. Грине, Л. Рубальской, А. Кристи, А. Лиханове, А. Куприне, П. Беранже, Р. Брэдбери, Ги де Мопассане, А. Твардовском, Л. Гераскиной, Е. Винокурове, И. Бунине, Д. Родари, С. Смирнове, А. Белом, В. Кондратьеве, С. Чёрном, Э. Багрицком, Н. Дубове, Маргарет Манерлин Митчелл, В. Хлебникове, Р. Стивенсоне, К. Симонове, А. Блоке, К. Бадигине, М. Твене.

В рубрике «Книги-юбиляры» публиковались материалы о пьесах Островского, трагедии «Царь Борис» А. Толстого.

За время вынужденной самоизоляции работа библиотеки в соцсетях активизировалась, что очень нравится нашим читателям. К сожалению, в силу возрастной категории и ограниченных возможностей наших пользователей число подписчиков в соцсетях небольшое. В основном в мероприятиях онлайн (конкурсах, акциях) принимали участие молодые инвалиды по зрению.

Библиотека получила благодарность от благотворительного фонда поддержки слепоглухих «Соединение» за работу с этой категорией пользователей в период пандемии.

Одним из действенных средств реабилитации, воспитания бережного отношения к родному языку и литературе является развитие творческих способностей людей с нарушениями зрения. Подтверждением тому являются реабилитационные конкурсы.

В течение года проведено 12 конкурсно-реабилитационных мероприятий. Наиболее интересными из них были:

- традиционный конкурс среди незрячих и слабовидящих читательниц нашей библиотеки «Мисс Весна» к Международному женскому дню;
- интеллектуальная игра «Игры разума» для членов Брянской городской организации Всероссийского общества слепых;
- к Международному дню семьи – интеллектуальная онлайн-викторина «Своя игра»;
- онлайн-викторина «Живое слово мудрости»;
- к Пушкинскому дню проведен онлайн-конкурс на лучшего чтеца стихотворения о Пушкине «Венок поэту», в котором приняли участие 14 читателей. По итогам конкурса жюри определило победителей и опубликовало ролик с участием наших читателей;
- интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»;
- конкурс на лучшего чтеца по системе Брайля «Читаем книги о войне»;
- интеллектуальная игра «Звездный час».

Неизменный интерес у читателей вызывают мероприятия, проведенные в библиотечных пунктах:

- музыкальная беседа «Каким ты был..», посвященная 120-летию М. Исаковского;
- исторический час «Великие битвы Великой Отечественной войны»;
- поэтический вечер «О радости и горечи любви», посвященный творчеству В. Тушновой;
- информационный час «Неисправимый романтик», посвященный 140-летию А. Грина;
- патриотический час «Защитник земли русской», посвященный А. Невскому.

### ***5. Справочно-библиографическое, информационное и социально-правовое обслуживание пользователей***

Библиографическое информирование в соответствии с запросами пользователей осуществлялось путем индивидуального и массового информирования.

Виды информирования: библиографические списки новых поступлений, обзоры литературы для специалистов коррекционной педагогики, обзоры периодики, изданной рельефно-точечным шрифтом, часы информации.

Для читателей библиотеки на стенде вывешиваются ежемесячные планы работы.

В течение 2020 г. для пользователей библиотеки было выполнено 1218 библиографических запросов, проведено 26 обзоров, оформлено 34 выставки литературы, из них 19 – для детей.

#### **6. Методическое обеспечение деятельности библиотек области.**

Сложившаяся система информационного обеспечения инвалидов по зрению Брянской области опирается на сеть внестационарного обслуживания. В настоящее время в систему библиотечного обслуживания инвалидов по зрению входят 26 библиотечных пунктов в районах области (7 библиотечных пунктов при Местных Организациях Всероссийского Общества Слепых, 19 – при муниципальных библиотеках области). 9 муниципальных библиотек обслуживаются литературой альтернативных форматов по межбиблиотечному абонементу.

В 2020 году сотрудниками библиотеки было сделано 22 выезда, из них 7 методических – в муниципальные библиотеки области, 5 – в Бежицкий и Дарковичский дома-интернаты для престарелых и инвалидов, 10 – в библиотечные пункты для обмена литературы на специальных носителях информации и проведения массовых мероприятий с инвалидами по зрению.

За отчетный период муниципальным библиотекам выдано 4276 экз. литературы на специальных носителях информации.

В течение года сотрудники библиотеки приняли участие в следующих мероприятиях по повышению квалификации библиотечных работников области:

- вебинар «Библиотечное обслуживание МГН во время выхода после карантина»;
- онлайн областной семинар – совещание «Наука управлять»;
- курсы повышения квалификации для библиотекарей сельских библиотек.

Сотрудниками библиотеки подготовлены и высланы в библиотеки и МОВОС 2 методических письма:

- «Организация работы домашнего обслуживания пользователей библиотек во время выхода из карантина».
- Методическое письмо для председателей Местных Организаций Всероссийского Общества Слепых «Организация работы по предоставлению удаленного доступа инвалидам по зрению

к «Первой интернациональной онлайн-библиотеке для инвалидов по зрению «Логос».

## **7. Перспективы развития в 2021 г.**

- Освоение инновационных форм и методов продвижения услуг для инвалидов по зрению.
- Активное развитие и расширение социального партнерства со всеми заинтересованными учреждениями и организациями Брянской области.

**О.Н. Горелая**

### **Виртуальная выставка одной книги (из опыта работы Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф. И. Тютчева)**

В 2020 году мы впервые столкнулись с невозможностью проведения книжных презентаций в библиотеке. Запланированные мероприятия надо было переводить в онлайн-формат, но устроить встречу с автором, который не может к нам прийти и не работает дома с компьютером, даже по скайпу или в ZOOM невозможно. Так возникла идея представления книги в формате виртуальной выставки – выставки одного предмета. Экспозиции, посвященные одному экспонату, музейному или библиотечному, давно и достаточно широко используются. Замечательный пример – выставка «Библия Гутенберга: начало Нового времени», экспонировавшаяся в 2019 году в Российской государственной библиотеке. Мы же решили попробовать показать совершенно новое издание на своем сайте, собрав всю информацию, которая была нам доступна на тот момент. И начали с книги «Помни...» Нины Петровны Рылько, члена Союза писателей России.

Выход художественно-документальной повести был приурочен к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Автор рассказала о судьбе нашей землячки Елизаветы Ивановны Беневской, которая, будучи студенткой московского вуза, в 1941 году стала бойцом легендарной разведывательно-диверсионной воинской части 9903 и погибла, оставшись во время операции прикрывать отход своего отряда. Лиза повторила судьбу своей однополчанки Зои Космодемьянской – раненая, она попала в плен, подверглась пыткам, а затем была казнена немцами. И только спустя десятилетия о судьбе девушки узнали, благодаря поисковым отрядам, родные. Вокруг судьбы Елизаветы

Беневской, а также истории создания книги мы и построили выставку.

Виртуальная экспозиция (<https://libryansk.ru/vystavka-prezentaciya-knigi-chlena-soyuza-pisatelej-rossii-niny-petrovny-rylko-rpmni/>) состоит из 8 страниц – предисловия и 7 разделов, которые рассказывают об авторе, о семье Беневских, их имении в пос. Дубровка (ныне Брянской области), о судьбе Лизы, воинской части 9903, о поисках пропавшей девушки в послевоенные годы. Таким образом, раскрыты разные стороны книги: создатель, герой, места, упоминаемые в повествовании, персонажи, непосредственно связанные с героем. Кроме того, мы посчитали важным познакомить посетителей нашей выставки и с реакцией на книгу первых читателей, как сделали бы и на обычной офлайн-презентации.

Использованы:

- текст книги;
- фотографии, сканы документов;
- отзыв на издание Татьяны Михайловны Осиповой, племянницы Елизаветы Ивановны.

К сожалению, записать интервью с автором мы на тот момент не могли, но позднее в качестве «экспонатов» виртуальных выставок стали использовать видеоролики.

Выставка получилась достаточно объемной за счет большого количества фотографий, которые сопровождали тексты. Снимки проаннотированы, «слепые» фотографии не использовались.

При формировании экспозиции авторы опирались на старый музейный принцип – выставка получилась, если по ней легко вести экскурсию. По сути, тексты на страницах и являются частями этой экскурсии, а из самих страниц складывается экскурсионный маршрут.

Это был первый опыт проведения выставки-презентации на сайте библиотеки, когда мы все находились в условиях самоизоляции и работали удаленно. Вторая выставка создавалась, когда на работу уже вышли, но читателей в библиотеке еще не обслуживали. За время карантина библиотекой совместно с Брянской областной общественной писательской организацией Союза писателей России и издательством «Аверс» был подготовлен и издан двухтомник «Дороги той невиданной войны». В него вошли произведения современных брянских писателей о Великой Отечественной войне. Так как издание появилось в результате реализации партнерского проекта, то хотелось рассказать и о тех, кто работал над книгой, и об авторах, и о самих произведениях. В итоге мы сделали 4 раздела. Первый – «Как создавалась книга».

В него вошли: интервью с В. Е. Сорочкиным, председателем Брянской областной общественной писательской организации СПР, видеозапись процесса печати книги, фотографии разных вариантов издания. Второй раздел – предисловие, написанное литературоведом, писателем Л.Л. Семенищенковой. Лариса Леонидовна – и один из авторов, и один из первых читателей двухтомника. От нее же он получил оценку с точки зрения значимости для брянской литературы, для жителей области. Большой раздел посвящен авторам произведений, для каждого из них создана страничка в проекте «Деятели Брянского края» на краеведческом портале «Брянский край», это позволило связать выставку с другими проектами. И, конечно, раздел о самой книге с примерами произведений, иллюстрациями, роликами с авторским чтением, песней на стихотворение из книги. Выставка очень простая по своей структуре, к каждому разделу содержания подобрана иконка, связанная с ним по смыслу. Кроме того, мы постарались дать как можно больше иллюстраций, так как в двухтомнике отличается оформление разделов, рисунки создавались к отдельным произведениям и позволяют лучше их понять.

Три следующие виртуальные выставки можно объединить в цикл, так как они посвящены брошюрам из серии «Историко-культурное наследие Брянской области» – «Трубчевск», «Клинцы», «Дворянские усадьбы». Мы постарались максимально раскрыть содержание небольших альбомов, рассказали об их авторах – краеведах Евгении Семёновне Ильченко и Александре Васильевиче Городкове, в первой выставке представили и другие издания Е.С. Ильченко и А.В. Городкова по архитектуре Брянщины. В предыдущих выставках мы не рассказывали о том, что еще написали авторы представляемых книг, но в данном случае все издания связаны одной темой, поэтому упомянуть о них было очень уместно, на наш взгляд. И опять же – виртуальная выставка дала повод обратить внимание читателей на другие разделы сайта, в первую очередь на проекты портала «Брянский край». В выставке, посвященной недавно вышедшей брошюре «Почеп», мы рассказали и об изданиях других авторов об одном из старинных городов нашего края. Это позволило и глубже раскрыть тему, и не повторять информацию из предыдущих виртуальных экспозиций этого цикла. В дополнение к книжно-иллюстративным материалам мы записали интервью с директором Брянского областного центра историко-культурного наследия, в котором было рассказано о значении работы, проводимой авторами. Это также позволило разнообразить выставки.

До сих пор речь в статье шла о чисто краеведческих выставках-презентациях. Но на сайте в июле появилась экспозиция, посвященная замечательной книге, никак не относящейся к нашим брянским краеведческим интересам. Мы представили альбом «Плакаты киностудии им. М. Горького», выбрав те фильмы, которые рассказывают о Великой Отечественной войне. Когда мы давали информацию о фильмах, постарались и эту выставку использовать для привлечения читателей на портал «Брянский край». Так, фильм о Зое Космодемьянской связан гиперссылкой с нашей Елизаветой Беневской, фильм «За власть Советов» – с навлинским партизанским отрядом «За власть Советов» и писателем Н.Ф. Ивановым, нашим земляком, одна из новелл которого «Свете тихий» рассказывает о последней партизанке этого отряда.

В планах новые выставки, так как такая форма презентаций книг оказалась интересной не только для нас, но и для посетителей сайта. Например, выставку по книге «Дороги той невиданной войны» посетили 195 раз, выставку по книге «Помни...» – 233 раза. При подготовке виртуальных выставок мы пришли к следующим выводам:

1. Выставка одной книги позволяет максимально полно раскрыть ее содержание. При этом недопустимо использовать объемные сплошные тексты, так как их тяжело читать, а большая полоса прокрутки – гарантия, что посетитель быстро уйдет со страницы, а возможно, и с сайта.

2. Содержание выставки выносится в отдельное меню – это помогает посетителю легко ориентироваться в материале. Желательно подобрать иконки к каждому пункту содержания, так страница выглядит привлекательнее для читателей.

3. Наполнение выставки зависит от ее содержания, автора, истории книги, особенностей издания, например, в старопечатной книге имеет смысл рассказать о бумаге, переплете... Интересны для выставки экслибрисы и штампы, владельческие записи и автографы.

4. Выставка обязательно должна уводить на сайт библиотеки, на другие проекты, это позволит заинтересовать пользователя, «заставить» его задержаться на сайте.

5. Выставка виртуальная, как и реальная, должна быть яркой, наглядной. В ней необходимо использовать разные формы подачи материала – фотографии, рисунки, видеоролики, аудиофайлы. При этом все фотографии и документы надо сопровождать аннотациями, которые делают материал максимально понятным.

И, конечно, не стоит раскрывать все секреты, ведь презентация необходима, чтобы посетителю захотелось взять книгу в руки и прочесть ее, то есть стать читателем!

**Н.В. Мамотько,  
Я.В. Артамонова**

### **«Война глядит сквозь книжные страницы»**

*«Есть такие понятия: духовная память и духовный опыт человека, которые должны присутствовать в каждом из нас, независимо от нашего возраста»*

**В.Г. Распутин**

*«Жизнь мёртвых продолжается в памяти живых»*

**Цицерон**

Бывают события, которые по прошествии многих десятилетий стираются из памяти людей и становятся достоянием исторического архива. Но есть такие, значение которых не меркнет никогда. Каждое прошедшее десятилетие с возрастающей силой подчеркивает их величие и значимость, ценность и определяющую роль в отечественной и мировой истории. Именно к таким событиям относится Победа советского народа в Великой Отечественной войне. Для сохранения исторической памяти в связи с 75-летием Великой Победы Указом Президента РФ 2020 год был объявлен Годом памяти и славы в России.

Уходят из жизни живые свидетели военных событий, но остаются произведения художественной литературы, которые помогают хранить память о «героях былых времён», о тех, кто защищал Родину.

Читая такие произведения, мы возвращаемся в те далёкие годы, не только оживляем в своей памяти описанные события и героев, но и вспоминаем родственников, земляков, воевавших на фронте и ковавших победу в тылу. Таким образом, эти книги являются связующим звеном между нами, нынешним поколением, и ими, поколением сороковых, поколением победителей.

В рамках мероприятий, реализуемых в этот памятный год, отдел абонемента Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева запустил проект «Война глядит сквозь книжные страницы». Его основная цель заключалась в популяризации среди молодежи военной прозы, запечатлевшей героизм нашего народа на полях сражений в Великой Отечественной войне.

Реализация проекта включала в себя *несколько этапов*.

**Подготовительный этап** предполагал налаживание взаимодействия Брянской областной библиотеки с представителями правоохранительных органов, министерства по чрезвычайным ситуациям, различными общественными организациями г. Брянска и др. Мы решили, что именно люди чести и долга, которые в наше время стоят на страже мира, спокойствия и порядка, те, кто знает цену человеческой жизни и готов в любой момент прийти на помощь, рискуя собой, могут стать образцом для нынешней молодежи. В итоге участниками проекта стали сотрудники ГУ МЧС России по Брянской области, военнослужащие, преподаватели Брянской кадетской школы имени Героя России В.И. Шкурного, сотрудники полиции. Они рассказали о книгах, оказавших огромное влияние на их гражданскую позицию и жизненные принципы.

В то же время отметим, что в современном обществе закрепилось мнение о нечитающих военнослужащих, полицейских, других представителях силовых структур. Однако они своим присутствием в наших видеороликах и эмоциональными отзывами о любимых книгах военной поры, многие из которых участники проекта любят со школьной скамьи и перечитывают, опровергают сложившийся стереотип.

**Основной этап** заключался в подготовке и записи видеороликов, в которых участники проекта представляли определенное произведение – свою любимую книгу о Великой Отечественной войне. На этом этапе сотрудники библиотеки оказывали необходимую консультативную помощь участникам.

**Заключительный этап.** Итогом реализации проекта «Война глядит сквозь книжные страницы» стали 11 видеороликов, размещенных на официальном сайте БОНУБ им. Ф.И. Тютчева и в социальных сетях ВКонтакте и Инстаграме. Общее количество просмотров видеороликов во всех социальных сетях к февралю 2021 года составляет 3430.

Часть книг, о которых рассказали участники проекта, входит в обязательную школьную программу по чтению (такие как повесть Б. Васильева «А зори здесь тихие»), другие же произведения находятся в рекомендуемом Министерством образования РФ списке для чтения (роман Ю. Бондарева «Горячий снег»).

Большая же часть книг, представленная участниками проекта, не входит в школьную программу. Примером может служить исключенный из программы роман Н. Островского «Как закалялась сталь». Об

этом произведении и его роли в своем становлении убедительно рассказал депутат Брянской областной Думы, председатель постоянного комитета по молодежной политике, физической культуре и спорту, Герой Российской Федерации Александр Викторович Постоялко. Таким образом, можно предположить, что снятые видеоролики во многом способны открыть для читателей эти произведения и *вдохновить на их прочтение.*

К итогам реализации проекта «Война глядит сквозь книжные страницы» можно отнести возросший среди пользователей библиотеки спрос на военную прозу, причем именно на те произведения, о которых было рассказано участниками.

По итогам Года памяти и славы Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева награждена Благодарственным письмом и памятным знаком.

В завершение приведем цитату, которая как нельзя лучше подводит итог проделанной работе. Писатель Виктор Астафьев, чей роман «Прокляты и убиты» был представлен в нашем проекте, сказал: *«... Когда за нами захлопнется дверь и тихо станет на земле... почаще вспоминайте: это мы, недоучившиеся, не познавшие многих радостей жизни, вытерпевшие такое неслыханное страдание... всё же принесли мир на землю, уберегли её от кровожадных безумцев.... На благодарность не рассчитываем, но на справедливую, честную память мы, битые войной и мятые послевоенной жизнью солдаты, надеяться имеем право. Хотя бы её-то мы заслужили».*

**О.М. Буздукова**

### **Со страной единым взлётом: воздушный парад самолётиков Победы**

В 2020 году мы отмечали 75-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. И с каждым днём огромное историческое значение Великой Победы становится более очевидным. Она предопределила судьбу всего мира, избавив многие народы от угрозы фашистского порабощения. С годами мы всё больше понимаем величие подвига тех, кто добывал её в тяжелейших боях на фронте и работая в тылу. Глубочайшего уважения и благодарности заслуживает каждый участник Великой Отечественной войны.

День Победы – главный праздник для всей нашей великой необъятной страны. Он самый светлый, самый радостный и одновременно самый печальный. В этот день люди склоняют головы в знак памяти павших и благодарности живым участникам Великой Отечественной войны, своей жизнью, потом и кровью, нервами, тяжким солдатским трудом обеспечившим Великую Победу.

Наша святая обязанность – сохранять и передавать из поколения в поколение правду о самой страшной войне XX века, о мужестве и беззаветном служении своей Родине наших дедов и прадедов, о великом подвиге народа.

9 мая 2020 года все ждали с особым нетерпением, готовились встретить 75-летие Великой Победы. Но пандемия и вынужденный период самоизоляции внесли свои коррективы в празднование значимой даты.

Однако временные ограничения не помешали сотрудникам Брянской областной детской библиотеки достойно встретить 75-й юбилей Победы. Руководителю детского учреждения Елене Михайловне Зезеке пришла в голову замечательная идея, которую тут же подхватили все коллеги и принялись с удовольствием реализовывать.

В канун празднования Дня Победы Брянская областная детская библиотека объявила о старте Всероссийской общественно-патриотической акции «Самолётик Победы». К участию приглашались дети, родители, а также организации и учреждения, работающие с детьми.

Цель акции – воспитание у подрастающего поколения чувства гордости за свою Родину, сопричастности к истории, уважительного отношения к ветеранам и участникам Великой Отечественной войны.

Чтобы стать участником акции, нужно было изготовить бумажный самолётик (сотрудники библиотеки специально записали видео-мастер-класс и разместили его на своём сайте и в социальных сетях), оформить его к празднику (раскрасить по своему усмотрению, разместить эмблемы 75-летия Победы, ордена и медали ВОВ, поздравления, лозунги, приветствия и т.п.), присвоить самолётику имя героя или участника Великой Отечественной войны (исторического лица, литературного персонажа, ветерана, знакомого, родственника), записать видео с запуском бумажного самолётика со словами: «Меня зовут...», «Я из города...», «Свой самолётик Победы я назвал в честь...» и выслать видеоролик на электронный адрес библиотеки.

Разместить все присланные видеоролики, а их более 400, было сложно технически. Обсуждали разные варианты: по хронологии, по фамилии и имени участника. В итоге решили размещать по регионам, один за другим они принимали участие в Параде.

9 мая 2020 года с утра и до самого вечера в социальных сетях «Одноклассники», «ВКонтакте», «Инстаграм», «Фейсбук» на страницах Брянской областной детской библиотеки проходил Воздушный Парад Победы, посвящённый 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Парад комментировали специалисты библиотеки:

«Говорит и показывает Брянская областная детская библиотека. Воздушный Парад Победы объявляется открытым!

Сегодня в Параде принимают участие более 400 внуков, правнуков и праправнуков ветеранов Великой Отечественной войны.

В небо поднимутся более 500 единиц воздушной техники из Республики Крым, Коми, Луганской Народной Республики, Приморского, Красноярского, Краснодарского, Алтайского краёв, Брянской, Омской, Ульяновской, Мурманской, Иркутской, Смоленской, Саратовской, Воронежской, Курганской, Нижегородской, Московской, Новосибирской областей, малых городов и сёл Российской Федерации.

Самому юному участнику Парада – Надежде Долгополовой из Ульяновской области – 2 года. Самый взрослый участник – Почётный житель г. Дальнереченска Приморского края Истомина Наталья Николаевна, ей 71 год.

Парад принимают ветераны Великой Отечественной войны, чьими именами названы самолётики Победы. Равнение на Победителей!».

Под легендарную песню композитора Давида Тухманова и поэта Владимира Харитонов «День Победы» в небо взлетали самолётики из разных уголков России, самых удалённых малых городов, посёлков, сёл, деревень. Всей страной мы чествовали победителей!

Нам, библиотекарям, было интересно узнать, чьи имена впишут дети и взрослые в свои самолётики. Большинство участников акции назвали самолётики в честь своих родных: отцов, дедов, прадедов, бабушек и прабабушек.

Многие посвятили свои самолётики выдающимся историческим личностям: маршалу Георгию Жукову, прославленным лётчикам-асам Ивану Кожедубу, Александру Покрышкину, Алексею Маресьеву, Николаю Гастелло, Павлу Камозину, Борису Сафонову.

Именами детей и подростков, пионеров-героев Зины Портновой, Володи Дубинина, Лёни Голикова, Вали Котика, которые отдали свои жизни в борьбе с фашистскими захватчиками, назван десяток самолётиков.

Отдельные самолётики назвали в честь стрелка-автоматчика Александра Матросова, легендарного снайпера Василия Зайцева, танкистов-асов Зиновия Колобанова и Дмитрия Лавриненко.

Вспомнили и женщин-героинь войны: лётчиц Марию Долину и Раису Аронову, командира взвода морской пехоты Евдокию Завалий, танкиста Валентину Бархатову, разведчицу Зою Космодемьянскую, подпольщицу Ульяну Громову. В их честь также были названы самолётики Победы.

Воздушный Парад Победы прошёл ярко, патриотично и душевно.

Когда мы разослали всем участникам акции дипломы по электронной почте, то в ответ нам пришло много добрых, тёплых и благодарных слов. Это лучшая оценка проделанной работы. Особенно приятно было слышать слова поддержки, одобрения и восхищения со стороны коллег из других регионов.

Всероссийская общественно-патриотическая акция «Самолётик Победы» вызвала у детей и взрослых неподдельный интерес, заставила по-новому взглянуть на давние события, без которых современность просто не состоялась бы... Вместе мы сохранили память о поколении победителей!

## С поэзией в сердце

Вместо эпитафии:

*Замечательно! У Вас хорошо выходит описывать интересные факты и обращать на них внимание! Ждём продолжения рубрики!!!*

Городская Библиотека г. Уфа

*Спасибо, очень познавательно, нужно, чтобы такие статьи выходили, они полезны нам и юному поколению особенно.*

Библиотека-Филиал Кинешма

*Сильно! Спасибо за ваш нетрадиционный метод подачи материала. После прочтения статьи хочется продолжить изучение биографии*

*А. Твардовского*

Городская Библиотека – Шебекино (Белгородская обл.)

...Эти строки, взятые вместо эпитафии, лишь малая доля отзывов библиотекарей из разных уголков России на нашу, ставшую такой популярной, рубрику «Поэтический календарь».

В 2020 году одной из задач по продвижению чтения мы ставили для себя продвижение поэзии. Среди целого ряда мероприятий, проектов, направленных на пробуждение интереса к поэзии, пожалуй, самой интересной и наполненной оказалась авторская рубрика «Поэтический календарь», которую ведет наш постоянный читатель, брянский поэт и литературовед Михаил Лиознов.

На наш взгляд, он еще и обладает талантом, зная и любя поэзию, так рассказать о ней, что и у других пробуждается интерес и любовь к необыкновенным стихотворным строкам. Его статьи читаются, как говорится, на одном дыхании!

Не утихают споры о том, что сегодня интерес к поэзии падает, а молодое поколение совсем не интересуется литературой. Всё это, конечно, не так. И веское доказательство этому – российский литературный портал Стихи.ру, предоставляющий авторам возможность свободно публиковать свои произведения.

Портал работает с 2000 года, это крупнейшее собрание стихотворений современных авторов. Вдумайтесь только в эти цифры: на этом сайте 840000 – общее число авторов, 48000000 – стихов опубликовано, 200000 посетителей в день, 4500000 ежемесячная аудито-

рия. И кто-то ещё после этого будет утверждать, что люди не интересуются поэзией!!! Другое дело, что к большому количеству из этих пишущих можно вполне отнести библейскую цитату «много званых, но мало избранных!»

Так вот, именно об этих избранных и идет речь на страницах рубрики «Поэтический календарь», которая размещена в разделе «Читающая Брянщина» на нашем сайте.

Рубрика официально берёт своё начало с июня 2020 года. Тогда была опубликована первая статья, посвященная 100-летию со дня рождения нашего замечательного мастера поэтического слова Давида Самойлова. Всего опубликовано 10 статей.

Уже во вступлении к рубрике автор четко определил, что на ее страницах будут публиковаться материалы о поэтах-юбилярах, чье творчество наиболее близко его мироощущению.

Это будут творцы из разных стран и поколений со своей совершенно неповторимой творческой манерой. Но всех их, несомненно, объединяет одно: высокий поэтический талант, стихотворное своеобразие, своё личное видение мира, стремление дойти в стихах до самой сути. Ибо, как правильно сказал Борис Пастернак:

*Во всем мне хочется дойти  
До самой сути.  
В работе, в поисках пути,  
В сердечной смуте.*

Автор рубрики во вступлении пишет и о том, что он очень надеется, что его мысли о творчестве литературных юбиляров не оставят многих из нас равнодушными. Ведь поэзия – это лучшая и мая светлая часть духовной жизни человека. Она нужна нам как жизнедательный воздух! Ибо, как точно сказал в своё время Евгений Винокуров: «Когда поэзия есть, она может некоторыми не замечаться, но когда ее нет, люди задыхаются!».

Первая и основная задача авторской рубрики «Поэтический календарь» – это приобщение людей к книге, к поэзии. Но даётся это не просто через перечисление юбилейных дат и пары-тройки стихов знаменитых поэтов, а путём художественного присутствия в той или иной эпохе, методом сопереживания их жизни и судьбе.

Истоками этой рубрики Михаил Лиознов считает свои многочисленные выступления в пору существования Всероссийского общества «Знание». А было это в эпоху гласности и перестройки, когда появилась возможность рассказать читателям о неведомых или попросту запрещенных ранее поэтах. Именно тогда – с середины 80-х

годов – наш автор выступал в различных аудиториях на предприятиях и в организациях со своими беседами о творчестве поэтов, о которых раньше говорили только вполголоса. Так и появились его выступления – размышления о творчестве Осипа Мандельштама и Николая Гумилева, Марины Цветаевой и Анны Ахматовой, о других замечательных мастерах слова.

Ещё одна изюминка рубрики – обязательное наличие видеосюжетов в каждой статье. Например, чтобы написать статью о Марине Цветаевой, Михаил специально поехал в Москву, где нашёл несколько мест, связанных с жизнью и творчеством великой русской поэтессы, побывал и в цветаевском музее в Борисоглебском переулке. Чтобы читатели лучше восприняли его материал к юбилею Сергея Есенина, он снова отправился в столицу, прошёл по есенинским местам, побывал и на Тверском бульваре у памятника самому читаемому поэту в России, поклонился могиле поэта на Ваганьковском кладбище, посетил музей С. Есенина в Замоскворечье, где долго и увлеченно беседовал с сотрудниками местного музея...

Так вот, после каждого такого посещения оставалось видео с памятными местами, домами, памятниками, музеями, которые потом естественным образом вплетались в материал каждой статьи «Поэтического календаря». И вот именно такие видеовставки помогали сделать повествование более живым и наглядным для читателей. По мнению самого Михаила Лиознова, такое чередование текста и видеосюжетов – настоящая изюминка его авторских работ и, возможно, новое слово в виртуальном общении библиотек со своими читателями!

Ну и, конечно, не последнюю роль играет и тот факт, что автор рубрики так или иначе пересекался, как говорят, «по жизни» с рядом героев своей рубрики. Например, с Давидом Самойловым он был заочно знаком через своего преподавателя Смоленского университета – профессора Вадима Баевского, которого связывала многолетняя дружба с этим поэтом, с Александром Твардовским наш ведущий учился, хотя и в разное время, но в одном вузе в том же Смоленске. По творчеству Афанасия Фета М. Лиознов писал большую курсовую работу в институтские времена, с Мариной Цветаевой, Владимиром Маяковским и Осипом Мандельштамом он проходил теми же Покровским и Чистопрудным бульварами, и эта историческая память одних и тех же московских мест присутствия отложилась в статьях его «Поэтического календаря».

Или вот такое знаменательное совпадение, о котором автор нашей рубрики вспоминает в своей публикации, посвященной 140-летию Александра Блока: «Моё знакомство с Блоком продолжилось уже в 80-е годы прошлого столетия, когда мне довелось около трех недель прожить в Санкт-Петербурге (тогда еще Ленинграде). И – удивительное совпадение: жил я там ИМЕННО на улице им. А. Блока на набережной реки Пряжка. Каждое утро проходил по мосту через эту самую Пряжку и тут же попадал на улицу Декабристов, где прямо слева от меня вставал старинный, огромный, явно дореволюционный дом №57... Сюда, в дом на улице Декабристов (тогда на Офицерской улице), поэт вместе с супругой переехал в 1912 году, здесь он провел последние 9 лет своей жизни. За девять лет проживания в доме семья Блоков сменила две квартиры: на четвертом и втором этажах здания. Ныне здесь находится знаменитый блоковский музей. Сегодня мне вспоминается и ещё один эпизод из той давней поездки в Питер: вечером, возвращаясь к себе на улицу А. Блока, я каждый раз проходил мимо этого музея-квартиры, напротив которой стоял – горел всё тот же фонарь, а рядом была аптека. Именно о них, обо всех этих местах (в т.ч. об этом фонаре, этой аптеке, этом канале – реке Пряжки), и написаны его знаменитые строки:

*Ночь, улица, фонарь, аптека,  
Бессмысленный и тусклый свет.  
Живи еще хоть четверть века –  
Все будет так. Исхода нет.  
Умрешь – начнешь опять сначала  
И повторится все, как встарь:  
Ночь, ледяная рябь канала,  
Аптека, улица, фонарь.*

Михаил Лиознов уверен, что только так, вживаясь в эпоху того или иного героя его повествований, можно сделать материал по-настоящему интересным для читателя. Ибо, если просто сообщить о том или ином поэте, когда тот родился, дать описание основных периодов его творчества и в конце указать дату смерти, то получится просто скучный материал для какого-нибудь реферата, но никак не захватывающее чтение...

Уже сами названия каждой из очередных публикаций автора интригуют: «Дай выстрадать стихотворень!» (к 100-летию со дня рождения Давида Самойлова), «Я жил в эпоху Александра Твардовского! (к 110-летию со дня рождения), «Владимир Маяковский: непонятный и необъятный» (к 90-летию смерти поэта), «Три незаконченных

главы» (31 августа – день памяти Марины Цветаевой), «Сергей Есенин – трагический Фауст XX века» (к 125-летию со дня рождения), «Лишь слову жизнь дана!» (к 150-летию И.А. Бунина), «Председатель всего земного шара» (к 135-летию Велимира Хлебникова), «О, Блок! О, Бог!» (к 140-летию Александра Блока), «Четыре тайны Афанасия Фета» (к 200-летию поэта), «Семь новелл о любви и один роман Осипа Мандельштама» (к 130-летию поэта). Только прочитаешь эти заголовки – и хочется читать всё дальше и дальше....

Вот лишь несколько цитат из различных статей этой рубрики.

Из вступления об А. Твардовском:

«Многие мои ровесники, юность которых пришлась на 70-е годы 20 века, любят повторять, что они жили в брежневскую эпоху, во времена застоя. Я же, живший одновременно с ними, говорю иначе: «Я жил в эпоху Александра Твардовского!»

А вот из статьи о Давиде Самойлове:

«...я хочу процитировать строки, которые остаются для меня одними из самых пронзительных в поэзии. Их тоже написал Давид Самойлов:

*О, как я поздно понял,  
Зачем я существую!  
Зачем гоняет сердце  
По жилам кровь живую.  
И что порой напрасно  
Давал страстям улечься!..  
И что нельзя беречься,  
И что нельзя беречься...*

Друзья мои, я надеюсь, что, прочитав эти стихи, вы поймёте, насколько бумага с поэтическими строками дороже всех ценных бумаг в мире...».

А так в духе детектива начинается статья к юбилею В. Маяковского: «...90 лет назад, 14 апреля 1930 года, в центре Москвы, в квартире 12 дома №3 по Лубянской дороге дверь за актрисой Вероникой Полонской резко захлопнулась. И тотчас раздался резкий выстрел!»

Об этом выстреле чуть позже Борис Пастернак напишет: «Твой выстрел был подобен Этне» (а Этна, между прочим, самый большой вулкан в Европе!).

О Марине Цветаевой:

«Моё мнение будет безапелляционно: Цветаеву невозможно не любить, не сострадать ей невозможно!»

Ещё один интересный авторский ход – это передача отношения к тому или иному поэту через стихи собственного сочинения....

Вот строки Михаила Лиознова, посвященные судьбе М. Цветаевой:

«Мученице Марине Цветаевой я посвящаю не только эту статью, но и своё стихотворение, которое родилось, пока я собирал материалы для этой работы, пока думал над её трагической судьбой и ездил в Москву, где сделал ряд видеосюжетов об адресах, связанных с её жизнью в столице...»

\* \* \*

*...Прощай, мой последний бульвар, мой Покровский,  
Борисоглебский корабль, прости!  
Прощай, мой Архангельский, там, где Тарковский  
Смог сосчитать только лишь до шести...*

*Два последних года без сна...  
...Вы судить её быстро сноровисты,  
Напишите хоть раз, как она,  
А потом уж судите по совести!*

*Бесконечно горьки слова:  
Нет «Москва не вмещает меня»!  
Ничего не держит. Пора:  
Ждут в Елабуге крюк да петля...  
Ах, как страшно, как горько!  
Всё: последний отказ –  
Не сказали «Постой-ка»  
Королеве стихов –  
Недостойной быть посудомойкой....*

*...И пальцы, державшие дрожь фортепьяно,  
И пальцы, листавшие томик Ростана,  
И пальцы, рифмы ловившие ловко,  
На горле затянут верёвку...  
«Рас-стояние: версты, мили...»:  
Твою жизнь без следа растворили,  
Но разве вместить в трафареты  
Бесконечную душу Поэта!*

Или вот стихи Михаила Лиознова, посвященные жизни и судьбе Осипа Мандельштама, которые он цитирует в своей очередной работе к 130-летию поэта:

*Его везли в вагоне для скота  
Всё дальше на восток в сибирские леса,  
Но повторяли все в цинге уста:  
«Бессонница, Гомер, тугие паруса».*

*И там до смерти он замерз,  
Но мёртвый шлёт нам речь живую:  
«Вооруженный зреньем узких ос,  
Сосущих ось земную, ось земную...»*

*Итак, прости его, страна,  
За то, что был тебя мудрее,  
Аорта порвана и Троя сожжена:  
«Власть отвратительна, как руки брадобрея»!..*

Статья «Сергей Есенин – трагический Фауст XX века» заканчивается такими поэтическими строками:

*Поэзия! Как ты осиротела  
После петли в покоях «Англетера»!  
...И задыхаясь, всё звучат слова из прошлого:  
«Дорогие мои... дорогие... хор-рошие...»*

Но создать интересную статью – это еще полдела, а другая половина состоит в том, чтобы о нашем брянском «Поэтическом календаре» узнал если не весь мир, то хотя бы вся Россия! И мы воплощаем эту мечту в жизнь посредством публикации рубрики в различных социальных сетях: ВКонтакте, «Фейсбук, Инстаграм, Одноклассники.

А что же мы получаем в награду? А получаем мы награду высшей пробы: многочисленные добрые отзывы со всех уголков страны, несколько из них мы вынесли уже в эпиграф нашей статьи, а теперь процитируем еще ряд других, причём за неимением достаточного пространства журнальной полосы приведем только отзывы о статье из авторской рубрики Михаила Лиознова «Поэтический календарь» «Я жил в эпоху Александра Твардовского!», посвященной 110-летию со дня рождения великого русского поэта.

*Городская-Библиотека-Шебекино (Белгородская обл.)*

«Замечательно, сокровенно, трогательно! Будем использовать материал для подготовки мероприятий, посвященных Александру Трифоновичу Твардовскому. Спасибо!»

*Детская библиотека-филиал №16 МБУК ЦСДБ г. Симферополя*

«Замечательная статья о Твардовском. Эмоциональная, сильная!»

*Библиотека-Филиал Истоки, г. Рязань*

«Прекрасно! Вы молодец!!!»

*МУК «ЦБС» Волгодонск: Респект книголюбу!*

«Спасибо за интересную рубрику!»

*Ашинская Центральная-Районная-Библиотека (Челябинская обл.)*

«Очень интересная статья, спасибо!»

*Новоахуновская Библиотека, Челябинская область*

«Всегда интересно познакомиться с Вашими новинками. Спасибо за проявленное к нам внимание!»

*Чернецкая Библиотека (Вологодская область)*

**ЗАМЕЧАТЕЛЬНО!**

*Наталья Шпетная, библиотека г. Новороссийска*

«Интересно как! Я тоже вспоминала эту дату, сделав видеопрезентацию на странице библиотеки».

*Библиотека №105 ЦБС ЮВАО (Москва, Люблино)*

Прочитала с удовольствием. Спасибо!

*Библиотека Караманская, Марксовская МЦБС Караманская сельская библиотека*

Спасибо. Очень понравилось. Творческих успехов Вам.

*Балахновская Библиотека Липецкой области*

Спасибо! Хорошая работа! Творите!

*Лиля Ковшова, г. Караганда, библиотека*

«Спасибо, очень познавательно, нужно, чтобы такие статьи выходили, они полезны нам и юному поколению особенно».

«Какая кропотливая работа! Молодцы, коллеги!»

Как мы видим по географии этих отзывов, рубрика «Поэтический календарь» уже завоевала всероссийскую популярность среди библиотек в разных уголках нашего бескрайнего Отечества!

А впереди у нашего автора Михаила Лиознова – открытие новых поэтических имён, очередные публикации замечательных стихов, поездки по родным местам и музеям великих мастеров слова, свежие видеосюжеты о них.

Ведь поэтическая страна воистину бесконечна, только нужно точно знать, какая дверь ведёт к ней и как найти ключ от неё, а для этого и жить нужно с поэзией в сердце. По-другому никак...

**Е.В. Званская**

### **Участие БОНУБ им. Ф. И. Тютчева во Всероссийском мониторинге состояния библиотечных фондов**

С 1 июля по 31 декабря 2020 года по поручению Министерства культуры РФ Российская государственная библиотека проводила Всероссийский мониторинг состояния библиотечных фондов.

В исследовании приняли участие 267 библиотек из всех субъектов Российской Федерации. Основной целью исследования являлось определение текущих проблем сохранности документных фондов библиотек России, оценка существующих условий хранения документов в книгохранилищах, а также степени оснащённости библиотек необходимым консервационным оборудованием и квалифицированными кадрами.

Прикладная цель исследования – получение фактического материала для обоснования III этапа Программы сохранения библиотечных фондов на ближайшее десятилетие.

Основной метод исследования – анкетирование. Анкета состояла из трех блоков:

– общий информационный блок (наименование организации, адрес, контакты руководителя, информация о структурном подразделении, занимающемся консервацией);

- состояние сохранности фондов;
- виды деятельности по обеспечению сохранности библиотечных фондов, выполняемые в библиотеке и в сторонних организациях.

К анкете также прилагалась инструкция по ее заполнению, в которой были указаны критерии оценки состояния документа.

Работа, которую предстояло выполнить участникам мониторинга, была направлена на выявление основных болевых точек в деле сохранения национального библиотечного фонда.

Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева стала одним из участников мониторинга.

### ***Объем и структура фонда***

Общий объем документного фонда БОНУБ им. Ф. И. Тютчева составляет 2273625 единиц хранения (без учета аудиовизуальных документов, документов на микроформах, электронных документов на съемных носителях). Из них 127308 документов хранится в фонде филиала «Брянская областная детская библиотека» (далее БОДБ) и 39134 единицы хранения находятся в филиале «Брянская областная специальная библиотека для слепых и слабовидящих» (далее БОСБ). Количество документов 1-й категории (редкие документы до 1830 года) составляет 169 единиц хранения (168 книг и 1 журнал). 17577 единиц хранения являются документами 2-й категории. К ним относятся редкие издания с 1831 по 1950 г. Среди документов 2-й категории 8995 книг (из них 747 краеведческих изданий), 8324 журнала, 258 газет (в том числе 223 краеведческие газеты). К документам 3-й категории относится остальной документный фонд. Его объем составляет 2255879 единиц хранения (из них 1243325 листовых документов).

### ***Условия размещения и хранения фонда***

Условия хранения оценивались согласно ГОСТу 7.50 – 2002.

Помещение книгохранилища областной научной библиотеки, спроектированное для хранения документов, размещено в отдельно стоящем здании, построенном в 1959 году. На первых этажах жилых зданий размещены помещения книгохранилищ филиалов, что является препятствием для поддержания правильного режима хранения.

Из рекомендованных в ГОСТе средств контроля и поддержания режима хранения документов (всего 12 позиций) в библиотеке есть только два (термогигрометр и измеритель оптического излучения).

Помещению книгохранилища филиала БОДБ требуется ремонт.

Библиотека и филиалы испытывают дефицит площадей для хранения фондов. Лишь документы 1-й категории размещены в соответствии с ГОСТом в полном объеме. 20% документов 2-й категории и

30% документов 3-й категории размещены не по ГОСТу. Из-за нехватки площадей 0,2% документов (часть фонда филиала БОСБ) хранится в штабеле или транспортной таре. Невысока доля документов, хранящихся в контейнерах из бескислотного картона, – 10% документов 1-й категории, 3% документов 2-й категории.

В книгохранилище БОНУБ им. Ф. И. Тютчева обеспечивается соблюдение светового и температурно-влажностного режимов согласно требованиям ГОСТа 7.50 – 2002. Библиотека имеет необходимые приборы контроля, проводится мониторинг показателей освещенности, температуры и влажности, ведется журнал. Температурно-влажностный режим регулируется с помощью отопительно-вентиляционных средств.

Основной проблемной зоной является соблюдение санитарно-гигиенического режима. Библиотека не имеет возможности проводить измерение концентрации вредных примесей в воздухе помещений для хранения документов, а также осуществлять микологический и энтомологический надзор. Подобная ситуация сложилась в 95% библиотек, принявших участие в исследовании.

#### ***Состояние фондов по критерию необходимости вмешательства***

Оценка состояния фондов по критерию необходимости вмешательства производилась на основании алгоритмов, разработанных специалистами РГБ для каждого пункта. В анкете также были указаны степени срочности вмешательства: «требуется срочно», «требуется в среднесрочной перспективе (3-5 лет)».

По итогам оценки в реставрации нуждается 79% документов 1-й категории (26 изданий необходимо отреставрировать срочно, 106 – в среднесрочной перспективе). Реставрация нужна для 6991 документа 2-й категории, что составляет 40% от общего числа документов этой категории.

В дезинфекции нуждается 20% документов 1-й категории (34 единицы хранения) и 12,6% документов 2-й категории (2220 единиц хранения). Цифры эти приблизительные, так как, несмотря на предложенный алгоритм оценки, сделать точное заключение о необходимости дезинфекции посредством только визуального осмотра не представляется возможным.

Для 17306 документов необходимо в среднесрочной перспективе обеспечить хранение в защитных контейнерах из бескислотного картона.

2272069 единиц хранения нуждаются в массовой нейтрализации кислотности бумаги. Высокие цифры обусловлены тем, что согласно алгоритму оценки, если не проводились замеры кислотности бумаги, то в таком случае нейтрализация кислотности бумаги необходима в среднесрочной перспективе всему документному фонду (за исключением особо ценных экземпляров).

Листовые документы, хранящиеся в БОНУБ им. Ф. И. Тютчева, не нуждаются в инкапсулировании, так как не относятся к документам активного спроса и не экспонируются.

Небольшому количеству документов необходим переплет. В нем нуждается всего 0,5% от числа документов 3-й категории без учета листовых документов. Это обусловлено наличием в библиотеке мастерской, в которой проводятся переплетные работы.

### ***Виды деятельности по обеспечению сохранности библиотечных фондов и материально-техническое оснащение***

Сотрудниками библиотеки в основном выполняются работы, направленные на поддержание текущего состояния документов (обеспыливание и массовый переплет). Из специальных реставрационных и консервационных мероприятий в БОНУБ им. Ф.И. Тютчева осуществляется лишь изготовление защитных контейнеров из бескислотного картона. Несколько редких изданий было отреставрировано при участии федеральных библиотечных центров. Специалисты библиотеки, занимающиеся обеспечением сохранности фондов, участвуют в мероприятиях по повышению квалификации. Сторонние организации Брянской области не принимают участие ни в каких видах деятельности по сохранению фондов и повышению квалификации сотрудников.

Финансирование работ по сохранению фондов обеспечивается за счет бюджетных средств библиотеки. Реставрация нескольких изданий была осуществлена за счет средств, выделенных в рамках федеральной целевой программы «Культура России».

Оснащенность оборудованием для контроля и поддержания режимов хранения, а также для проведения реставрационных и консервационных работ оставляет желать лучшего. В библиотеке имеются лишь приборы контроля светового и температурно-влажностного режимов хранения (термогигрометр и люксметр) и нет ни одного из перечисленных в анкете приборов для поддержания режимов хранения в оптимальном состоянии.

Библиотека располагает самым простым реставрационным оборудованием, это пресс, резак, переплетные тиски. Данное оборудова-

ние используется для осуществления массового переплета документов. Оборудования для консервации документов в библиотеке нет.

### ***Выводы***

Проведенная работа по оценке состояния фонда БОНУБ им. Ф.И. Тютчева выявила ряд проблем.

1. Первая и основная проблема, влекущая за собой последующие: в библиотеке нет выделенного структурного подразделения по обеспечению сохранности библиотечного фонда.

2. Вторая проблема связана с обеспечением работ по сохранности фондов опытными и квалифицированными кадрами.

3. Библиотека не оснащена необходимым оборудованием для поддержания режимов хранения и производства реставрационных и консервационных работ.

4. В библиотеке существует проблема с соблюдением санитарно-гигиенического режима хранения.

5. Достаточно высок процент документов, нуждающихся в реставрационном и общеконсервационном вмешательстве в ближайшей перспективе.

Эти проблемы характерны для многих библиотек, принявших участие в мониторинге. Подводя итоги проведенного исследования, специалисты Российской государственной библиотеки составили рекомендации по необходимым изменениям, которые были переданы разработчикам для проектирования комплексной деятельности по сохранению библиотечных коллекций в РФ. Это дает надежду на то, что в ближайшее время наметятся тенденции к изменению в лучшую сторону той непростой ситуации с деятельностью по обеспечению сохранности фондов, которая в настоящий момент сложилась в российских библиотеках, в том числе и в БОНУБ им. Ф. И. Тютчева.

## Учитель в библиотеке

*Величайшее сокровище – хорошая библиотека.  
В.Г. Белинский*

Сегодняшняя библиотека – это не просто хранилище книг, куда мы идем за поиском нужной информации. Несмотря на то, что необходимую литературу всегда можно найти в Интернете, ведь век информационных технологий не стоит на месте, постоянно создаются новые технологии интерактивной передачи информации. Библиотека была и будет своеобразным центром информационных материалов, местом, в котором можно узнать много интересного и полезного.

Дорогие друзья, а Вы помните, когда впервые стали читателем библиотеки? Я помню очень хорошо. Все началось с детства. Любовь к библиотеке и книге мне привили мои родители, за что я им очень благодарен. В детском возрасте библиотека произвела на меня огромное впечатление.

Шли годы учебы, один за другим, сменяясь очень быстро, и вот я уже старшеклассник. Пришло время записываться в научную библиотеку. В четырнадцать лет я стал читателем Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева. Эта библиотека поразила меня своей масштабностью, обилием книг и периодических изданий по различным направлениям. Очень хорошо помню свою первую работу с каталогом, когда библиотекари-профессионалы учили меня, как найти нужную книгу. В студенческие годы библиотека стала неотъемлемой частью моей жизни. Именно здесь мне выдавали все необходимые вузовские учебники и пособия для подготовки к экзаменам, ведь больше нигде их не было. Благодаря библиотеке, ее сотрудникам и книгам я расширил свой кругозор, почерпнул много нового и полезного, а самое главное, как мне кажется, стал хорошим учителем!

На сегодняшний день система образования в Брянской области является многофункциональной сетью образовательных учреждений, включающей учреждения высшего, среднего профессионального, общего, дошкольного и дополнительного образования. Кроме того, смело могу сказать, что образовательным центром является и библиотека, так как имеет довольно стройную современную систему организации работы в помощь образованию: библиотечные фонды, катало-

ги, картотеки, справочно-поисковые системы, современные формы работы и многое другое. Да и можно ли современному учителю без библиотеки? Конечно, нет! Могу сказать это по собственному опыту. Будучи учителем, я всегда приходил в библиотеку за новой литературой по методике преподавания предметов, по педагогике и психологии – это всегда помогало профессионально расти. Для профессионального роста педагога необходимо постоянное обновление знаний и умение ориентироваться в информационном пространстве в зависимости от запросов, нужд и целей информирования: обзоры новинок литературы, тематические подборки по запросам, составление библиографических списков, информационные и тематические выставки. В связи с новыми требованиями работа библиотеки должна быть ориентирована на современные задачи образования, множество новых учебных предметов, новую систему экзаменов, ЕГЭ, систему воспитания.

С внедрением новых информационных технологий библиотека вводит новые формы обслуживания педагогов: предоставление доступа к электронным (библиографическим и полнотекстовым) базам данных, доступ к информационно-правовым системам «КонсультантПлюс», «Гарант», «Законодательство России», демонстрацию ресурсов сети Интернет. Успешно освоив методику поиска электронной информации, учитель не только экономит время на ее поиск, но и получает представление о репертуаре наиболее весомых сайтов по своему профилю, приобретает практические навыки работы с ними.

Наиболее успешно и в полной мере информирование о библиотечных ресурсах осуществляется в ходе проведения мероприятий – Дней специалиста, Дней информации. Наряду с традиционными можно практиковать современные формы мероприятий: мастер-классы, педагогические мастерские, недели открытых дверей. Мастер-класс, педагогическая мастерская – это современные формы проведения обучающего тренинг-семинара для оттачивания практических навыков по самым разным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня. В помощь проведению мастер-класса библиотекари оформляют выставки-просмотры литературы по темам: «Образование. Педагогическая наука», «Педагогика школы», «Учителю-предметнику», «Литература по методике преподавания» и многое другое.

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества и государства. Его основные задачи – формирование у учащихся гражданской ответственности,

духовности, культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной общественной жизни и труду.

Я никогда не забывал о своих учениках. Всегда хотелось поделиться с ними той любовью к книге, чтению и библиотеке, которая есть у меня. Нашим постоянным другом была научная библиотека. Мы с ребятами всегда ходили на интереснейшие мероприятия, квесты, встречи с писателями, конкурсы. Особенно запоминающимся и долгожданным событием стала «Ночь в библиотеке», когда можно было попасть в ее сокровищницу – фонды, впечатляющие своим масштабом и своеобразной атмосферой. До сих пор мы с учениками вспоминаем яркие моменты в библиотеке.

В нашей насыщенной и активной жизни случается множество событий. И одно из таких событий произошло в моей жизни – я стал сотрудником Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева. Сегодня я работаю в самом сложном, но интересном отделе нашей замечательной библиотеки – в отделе комплектования и каталогизации. В студенческие годы я даже и подумать не мог, что существует такой внутренний отдел, а сейчас занимаюсь как раз систематизацией книг, шифрами, каталогом и очень часто вспоминаю себя читателем, который записывал шифр книги на требовательный листок. Став сотрудником Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева, я посмотрел на нее другими глазами и понял, что библиотека – это сложный, четко организованный живой «организм», который работает слаженно.

Дорогие друзья, о библиотеке можно говорить бесконечно, ведь это очень важная и интересная тема! Завершить эту статью мне хочется словами великого русского академика Д.С. Лихачева, который сказал замечательные слова: «...библиотеки – это основное в культуре страны. И от библиотек, от их доступности, от доступности сокровищ, которые в них хранятся, зависит культура страны. Может не быть университетов, никакого высшего образования, но, если есть хорошие библиотеки, все можно восстановить. Если библиотек не будет, никакое высшее образование ничего не даст.

Библиотеки – это центр культуры, самый основной наш культурный фонд, поэтому относиться к библиотекам нужно с особенной тщательностью».

## Коротко об авторах

**Артамонова Яна Валерьевна**, библиотекарь отдела абонеента, ГБУК Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева»

**Буздукова Оксана Михайловна**, главный библиотекарь, филиал «Брянская областная детская библиотека»

**Горелая Ольга Николаевна**, заведующий отделом краеведческой литературы, ГБУК Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева»

**Званская Евгения Владимировна**, главный хранитель фондов, ГБУК «Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева»

**Константинова Ольга Вячеславовна**, заместитель директора по развитию, ГБУК «Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева»

**Кукатова Галина Ивановна**, заместитель директора по библиотечной работе, ГБУК «Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева»

**Куликова Ольга Юрьевна**, заместитель директора по научной и методической работе, ГБУК «Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева»

**Лиознова Татьяна Александровна**, заведующий отделом абонеента, ГБУК «Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева»

**Мамотько Наталья Васильевна**, ведущий библиотекарь отдела абонеента, ГБУК Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева»

**Роговцева Галина Алексеевна**, заместитель директора по работе со слепыми и слабовидящими, филиал «Брянская областная специальная библиотека для слепых и слабовидящих

**Слюнченко Руслан Александрович**, библиотекарь отдела комплектования и каталогизации, ГБУК «Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева»

Таблица 1.

Мероприятия по повышению квалификации

№ п/п	Дата	Название	Форма/ответственный	Количество участников	Примечание
1.	30.01.	Законодательство России в помощь просветительской работе библиотек по повышению правовой культуры населения	Обучающий семинар / Кожанова Н.И.	20	ПЦПИ г. Сельцо
2.	20.02	Инфопоиск: как правильно искать информацию в Интернете	Вебинар / Мартынова Е.Н.	11	ИКТ
3.	26.02	Итоги работы муниципальных библиотек области в 2019 году	Областное совещание / Бондарева С.И.	119	Общие вопросы
4.	26.02	Формирование системы корпоративной каталогизации и Сводного каталога библиотек Брянской области в формате АБИС OPAC-Globa1	Обучающий семинар / Мосина О.А.	10	Каталогизация
5.	10-13.03	Новые модели деятельности библиотек и музеев и новые модели современного образования. Проектный подход	Проектно-образовательный межрегиональный семинар / Бондарева С.И.	23	Фонд М. Прохорова с участием специалистов Белгородской, Калужской, Самарской областей
6.	19.03.	Законодательство России в помощь просветительской работе библиотек по повышению правовой культуры населения	Обучающий семинар / Кожанова Н.И.	20	ПЦПИ Клетня
7.	Апрель-май	Патентная информация - ресурс обеспечения инновационного развития региона	Курс дистанционного обучения / Протопопова Е.Н.	4	Дистанционно Клетня, Дубровка, Брянский район (Глинничево), Климово

8.	20.05	День специалиста для работников муниципальных библиотек Брянской области, обслуживающих детей	Видео-Конференция / Миненко А.Г.	37	ZOOM Обслуживание детей
9.	14.05.	Библиотека нового поколения: первый опыт	Областной вебинар / Бондарева С.И.	40	ZOOM Методисты
10.	11.06	Подготовка к открытию муниципальных библиотек после карантина.	Областной вебинар / Бондарева С.И.	72	ZOOM Общие вопросы
11.	16.06	Областное совещание для директоров районных/городских ЦБС по вопросам выполнения муниципальных заданий	Областное совещание / Бондарева С.И.	32	ZOOM Общие вопросы
12.	17.06	Выставочная деятельность в современной библиотеке	Межгосударственный мастер-класс / Климовская МЦБ, Бондарева С.И.	89	на сайте Климовской МЦБ обмен опытом с участием специалистов Гомельской области (Республика Беларусь)
13.	25.06.	Внестанционное обслуживание: лучшие практики в условиях пандемии	Областной вебинар / Бондарева Л.Г.	45	ZOOM Внестанционное обслуживание
14.	26.06	Новые вызовы для библиотек. Алгоритмы решений + опыт	Круглый стол на платформе / Константина О.В.	83	ZOOM С участием специалистов из Минска, Гомеля, Могилева, Донецка, Луганска
15.	29.06	Областная научно-практическая онлайн-конференция «В Брянском лесу тишина»	Онлайн-конференция / Горелая О.Н.	71	ZOOM Историческое краеведение

16.	09.07.	Библиотечное обслуживание маломобильных групп населения во время выхода после карантина	Областной вебинар / Роговцева Г.А.	49	ZOOM Обслуживание инвалидов
17.	10.07	Онлайн-события: анализ опыта, работа над ошибками, конструктивные решения	Областной вебинар / Куликова О.Ю.	106	ZOOM «Карантиный» опыт
18.	16.07	Формирование системы корпоративной каталогизации и Сводного каталога библиотек Брянской области в формате АБИС ОРАС- Global	Обучающий семинар / Бунина Н.А.	1	Каталогизация
19.	16.07	Областное совещание по вопросам выполнения муниципальных заданий	Областное совещание / Бондарева С.И.	51	ZOOM Общие вопросы
20.	24.07	Разрабатываем индивидуальные шаблоны	Вебинар / Пилькова Н.Н.	71	ZOOM ИКТ
21.	27.07	Областное совещание по вопросам выполнения муниципальных заданий	Областное совещание / Бондарева С.И.	41	ZOOM Общие вопросы
22.	28.08	Вопросы учета и сохранности книжных фондов	Областной вебинар / Бондарева С.И.	73	ZOOM Общие вопросы, учет фондов
23.	29.07	ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание»: Правила применения	Вебинар / Мартынова Е.Н., Кожанова Н.И.	42	ZOOM Библиографическая деятельность
24.	30.07	Формирование системы корпоративной каталогизации и Сводного каталога библиотек Брянской области в формате АБИС ОРАС- Global	Обучающий семинар / Мосина О.А.	2	Каталогизация
25.	12.08	Выставки в онлайн-режиме. Из опыта Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф. И. Тютчева	Обучающий вебинар / Горелая О.Н.	112	ZOOM Выставочная деятельность
26.	22.09.	Законодательство России в помощь просветительской работе библиотек по повышению правовой культуры населения	Обучающий семинар / Кожанова Н.И.	15	ПЦИ Красногорский р-н

27.	07.10	В единстве наша сила: роль библиотек в воспитании гражданственности и патриотизма	Межгосударственный вебинар / Красногорская МЦБ, Бондарева С.И.	54	ZOOM Обмен опытом С участием Белгородской области, Чечерской ЦРБ Гомельской области Республики Беларусь
28.	22.10	Работа муниципальных библиотек Брянской области по профилактике асоциальных явлений (наркомания, алкоголизм, курение, СПИД, правонарушения), продвижению здорового образа жизни в подростковой и молодежной среде	Областной вебинар / Бондарева С.И.	184	ZOOM Профилактика асоциальных явлений
29.	22.10	Лайфхаки для работы в Word	Вебинар / Пилькова Н.Н.	126	ZOOM ИКТ
30.	27.10	Формирование системы корпоративной каталогизации и Сводного каталога библиотек Брянской области в формате АБИС OPAC- Global	Обучающий семинар / Мосина О.А.	1	Каталогизация
31.	29.10	Информационно-рекламная деятельность как способ повышения имиджа библиотеки	Межгосударственный семинар / Куликова О.Ю.	85	На сайте Унечской ЦБ. Обмен опытом с участием библиотек Гомельской области Республики Беларусь
32.	10.11	Вопросы сохранности библиотечных фондов: проблемы и решения	Областной вебинар / Бессакирная А.С.	87	Сохранность фондов
33.	14.11	Областной семинар-совещание «Наука управлять»	Областной семинар-совещание / Бондарева С.И.	145	ZOOM Общие вопросы

34.	16.11	Обслуживание детского населения в муниципальных библиотеках области	День специалиста / Миненко А.Г.	85	Сайт БОДБ. Обслуживание детей
35.	26.11	Курсы повышения квалификации сотрудников сельских библиотек	Лекции, круглый стол / Куликова О.Ю.	34	ZOOM Работа поселенческих библиотек
36.	04.12	Информационно-библиографические ресурсы Брянской областной детской библиотеки в помощь работе специалистов муниципальных библиотек Брянской области	День информации / Дужинская О.М.	48	Сайт БОДБ. Обслуживание детей
37.	08.12	Организация библиотечных образовательных мероприятий в дистанционном формате на основе многофункциональной интернет-платформы Online Test Pad	Областной вебинар / Кулешова В.Л.	75	ZOOM ИКТ
38.	15.12	Встреча участников проекта по созданию «Библиотеки нового поколения» в городе Брянске	Рабочая встреча / Куликова О.Ю.	14	ZOOM. С участием представителей Департамента культуры Брянской области, Управления культуры администрации города Брянска, проектного офиса РГБ
39.	15.12	События Года памяти и славы	Межрегиональный виртуальный круглый стол / Денисова Т.С.	35	Сайт БОДБ. Обслуживание детей
40.	24.12	Рекомендации для подготовки списка библиотек, которые будут модернизироваться за счет муниципальных средств до 2030 года	Консультационный час / Куликова О.Ю.	33	ZOOM Модельные библиотеки

Практикумы			
41.	Справочно-библиографическое обслуживание		16
	Количество участников ИТОГО		2261
			Кожанова Н.И.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Кукатова Г.И.</b> Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева. Итоги 2020 года.....	2
<b>Константинова О.В.</b> Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева как центр социально-культурной и досуговой деятельности. Итоги 2020 года.....	26
<b>Куликова О.Ю.</b> Научно-методическая работа.....	41
<b>Куликова О.Ю.</b> Научно-исследовательская работа.....	56
<b>Роговцева Г.А.</b> Филиал «Брянская областная специальная библиотека для слепых и слабовидящих». Анализ деятельности в 2020 г.....	60
<b>Горелая О.Н.</b> Виртуальная выставка одной книги (из опыта работы Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф. И. Тютчева).....	71
<b>Мамотько Н.В., Артамонова Я.В.</b> «Война глядит сквозь книжные страницы».....	75
<b>Буздукова О.М.</b> Со страной единым взлётом: воздушный парад самолётиков Победы.....	77
<b>Лиознова Т.А.</b> С поэзией в сердце.....	81
<b>Званская Е. В.</b> Участие БОНУБ им. Ф. И. Тютчева во Всероссийском мониторинге состояния библиотечных фондов.....	89
<b>Слюнченко Р.А.</b> Учитель в библиотеке.....	94
<i>Коротко об авторах</i> .....	97
<i>Приложение</i> .....	99