

Историческая реконструкция как метод изучения и воссоздания быта, нравов и книжной культуры населения

Современное состояние общества, развитие информационных технологий и всеобщий прогресс способствуют огромному отрыву населения от природы и истории. Понимание исторического становления того или иного народа требует не просто осознания и анализа имеющихся исторических фактов, но и поиска новых действенных методов познания.

Среди новых методов получения исторических данных необходимо выделить метод исторической реконструкции. Это — воссоздание материальной и духовной культуры той или иной исторической эпохи и региона с использованием археологических, изобразительных и письменных источников.

Историческая реконструкция подразумевает полное погружение в интересующую историческую обстановку, где учитываются абсолютно все факторы жизнедеятельности. Данный метод вызывает не просто интерес со стороны участников реконструкции. По мнению исследователей такое погружение способствует воссозданию эмоциональной обстановки эпохи. Историческая реконструкция открывает новые перспективы для познания окружающей действительности в рамках истории, археологии, этнологии, антропологии и т.д. Она позволяет получать интересные данные, которые расширяют возможности интерпретации событий прошлого.

В исторической реконструкции привлекаются следующие исторические источники:

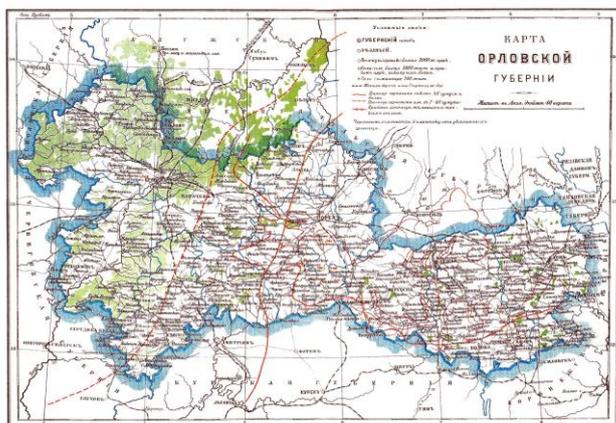
1. Вещественные
2. Письменные (в т.ч. летописи, хроники, жития, законодательные источники, актовые материалы и др.)
3. Изобразительные
4. Этнографические (данные быта, нравов, обычаев)

В 2015 году, в Год литературы сельские библиотеки Почепского района приняли участие в масштабном исследовании «Что читает сельское население Брянской губернии и как оно относится к книге?». Это исследование интересно еще и тем, что являлось реконструкцией аналогичного исследования 1900-1901 гг., проведенного статистическим отделением Орловской губернской управы «Что читает крестьянское население Орловской губернии и как оно относится к книге».

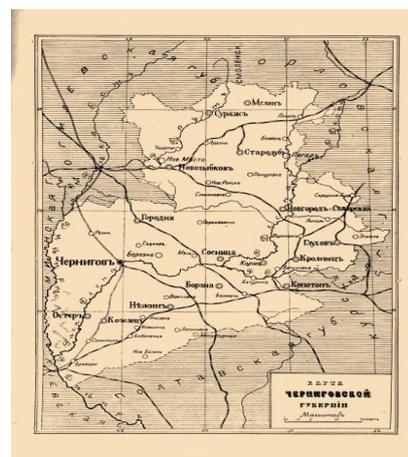
Участие в реконструкции исследования подтолкнуло нас обратиться к архивным материалам по истории Почепа, изучению быта, нравов и книжной культуры населения.

Мы использовали три исторических источника: письменный, изобразительный и этнографический.

В первую очередь, мы обратились к архивным материалам, хранящимся в Почепском краеведческом музее, а также к архивной информации о Черниговской и Орловской губерниях, размещенной на сайте Государственного архива Черниговской области и сайте архива Орловской области.



1. Карта Орловской губернии



2. Карта Черниговской губернии

В исследуемый период (1900-1901 гг.) в состав Орловской области входили лишь 7 сел ныне существующего Почепского района: с.Красный Рог, с.Валуец, с.Семцы, с.Милечь, с.Усошки, с.Старокрасная Слобода, д.Котляково следовательно, основная территория района в данном опросе не участвовала, так как входила в состав Черниговской губернии.

1900-1919 г.г. – Почепский уезд в составе Черниговской губернии

1919-1929 г.г. – Почепский уезд в составе Гомельской губернии

1929-1927 г.г. – Почепский район в составе Западной области

1937-1944 г.г.- Почепский район в составе Орловской области

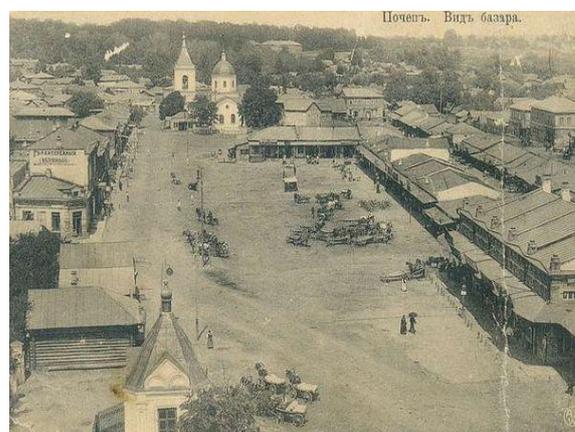
С 1944 г. Почепский район в составе Брянской области

В конце 19, начале 20 века в Почепе начался бурный экономический рост. Тому способствовала прошедшая через него железная дорога.



3. Вид железнодорожного вокзала начала 20 века

Вокруг нее стали возникать предприятия по переработке и хранению сельскохозяйственной продукции. Рядом с железнодорожной станцией выросли новые улицы, оживилась коммерческая деятельность.



4. Базарная площадь начала XX века

Наиболее дальновидные люди (банкиры, коммерсанты, скупщики леса, табака, пеньки, конопляного масла) спешили обосноваться в Почепе. Благодаря удобному и дешевому транспортированию товаров по железной дороге, увеличились доходы купцов.



5. Улицы Почепы начала XX века

Увеличивая свое состояние, они не забывали благоустраивать город. В этот период в Почепе строятся Антониевская церковь, церковь Введения. Перестраиваются и ремонтируются старые, обветшавшие: Ильинский храм, церкви архистратига Михаила, Успенская, Никольская.



6. Вид на Никольскую Церковь



7. Антониевская церковь.

Более крупные вложения купцы делали в обустройство своих усадеб, в результате к концу XIX в. появился ряд солидных каменных зданий, стоящих и поныне.

Железная дорога, так же, послужила толчком в развитии образования и повышении уровня культуры. До этого события в городе было всего лишь 2 церковноприходские школы, а к 1900 г. действовало уже 6. Причем, одни назывались церковно-приходскими, другие - школами грамоты, хотя все они были при церквях. В этот период в Почепе действовало министерское училище. Открылись: частная гимназия с правами, позднее преобразованная в женскую гимназию; начальная земская школа; высшее начальное училище для мальчиков.

В конце 19 века открываются публичные библиотеки в следующих поселениях: Доманичах, Балыках, Подбелове, Баклани, м. Почепе [3]. Кроме вышеуказанных 6 народных библиотек в 1900 году, в с.Васьковичи была открыта Павленковская библиотека [4].

По итогам 1901 года в таблице сельских библиотек читален, представленной в сборнике Земского собрания Черниговской губернии, были представлены следующие данные: год открытия библиотек, количество книг в библиотеках, число подписчиков, число выдач и то, что первыми библиотекарями были учителя.

	Год откр.	К-во книг	Число подписчиков	Число выдач	библиотекарь
м.Почеп	Сведений нет				
с.Подбелово	1900	259	60	1012	учитель
с.Кр.Слободка	1899	226	148	1847	учитель
с.Балыки	1899	230	61	231	учительница
с.Доманичи	1899	233	82	354	учитель
м.Баклань	1900	299	444	1247	учитель

К сожалению, сведениями о том, какие книги были в библиотеках в тот период, мы не располагаем.

Работа по реконструкции исследования «Что читает крестьянское население Орловской губернии и как оно относится к книге» подтолкнула нас воссоздать быт и нравы крестьян начала XX века. Здесь большую помощь оказали материалы, хранившиеся в уголках крестьянского быта сельских библиотек, архив местного краеведческого музея, жителей района, сохранивших личные вещи, фотографии родных, живших в исследуемый период.

Мы попытались глубже посмотреть на костюм почепских женщин, на мотивы и узоры местной вышивки. Здесь очень помогла работа Михалькиной Натальи «Женское крестьянское рукоделие Почепского района» [1]. Было установлено, что ткачество, вышивка, кружевоплетение – традиционные женские занятия в деревнях района. Этническим обереговым знаком служила вышивка, орнамент которой составляли вазон (большие ветки с цветами и птицами). Они, как правило, вышивались нитками красного цвета, который символизировал очистительный огонь и солнце и был связан с охранной магией, оберегом, очищением и лечением. В вышивках рубахи использовался растительный орнамент цветы, листья, веточки, желуди. Черно-красная вышивка украшала воротничок-стоечку, манжеты и особенно верхнюю часть рукава. Орнамент в виде желудей и дубовых листиков означает крепость семьи, продление молодости



8. Праздничная рубаха (чехлик) конец IX начало XX века

Любимый рисунок для рушников – птицы и растительный орнамент. Птицы приносят с собой весеннее тепло, предсказывают будущее, сообщают вести, связывают небо и землю. Рушники ткали и вышивали на самые важные этапы жизни и для воплощения своих заветных желаний. Ширина рушников была около 35 - 40 см, длина 5 метров. Их богато украшали вышивкой, бранным ткачеством, лентами, кружевом и тесьмой.



8. Рушниковая вышивка крестом

Своеобразную реконструкцию старинных фотографий Наталья Михалькина представила в виде изготовленных ее кукол.



9. Торговки Раннего базара



10. Куклы Натальи Михалькиной



Метод исторической реконструкции позволил нам получить обширную информацию по истории, культуре, быту и женскому костюму населения Почепа конца IX начала XX веков. Мы получили сведения, позволяющие нам гораздо лучше понять исторические события прошлого и тем самым приблизиться к пониманию истории в целом.

Библиография

1. Михалькина, Н.В. Женское крестьянское рукоделие Почепского района: [Альбом]./Н.В.Михалькина.-2015.-с.29
2. Милюков А. Н. Использование исторической реконструкции как наглядного метода изучения истории [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.).Т. I. — Челябинск: Два комсомольца, 2011. — С. 139-140.
3. Русов А.А. Описание Черниговской губернии. – Чн. : 1899 г.- с.377.
4. Свод Постановлений уездных земских собраний Черниговской Губернии, очередных и чрезвычайных сессии, происходивших в 1900 г. Чернигов, 1902, с.175
5. Страницы истории Почепского района: К 510-й годовщине со времени первого упоминания г.Почеп в Краткой волынской летописи / [Сост. С.М.Масленко; Оформл.облож. и цв.фото. А.Н.Масленко].- Изд.2-е, испр. и доп.-Клинцы: Изд-во ГУП «Клинцовская городская типография», 2011.-631 с.: фото.