

«Под тяжестью звезд и росы...»

Блажен, кто ведает пути
К себе, когда слова и знаки,
Сойдя с нетленной высоты,
Едва касаются бумаги...

Эти строчки из стихотворения Владимира Сорочкина. Совсем недавно ему исполнилось 50.

В библиотеке имени Тютчева собрались учителя, школьники, библиотекари, районные литеьединения из Трубчевска, Дятькова, Жуковки, родные, друзья и просто любители поэзии.

У выпускника Брянского технологического института, строителя по профессии, рано прорезался поэтический дар. Печатался в областных газетах.

Окончил Высшие курсы при Литинституте имени Горького. Его стихи и переводы публиковали в журналах «Молодая гвардия», «Наш современник», «Смена», «Дружба народов», «Литературный Чернигов», «Палессе», «Москва» и других. Владимир — автор трех книг: «Луна», «Тихое «да», «Завтра и вчера». В 1995-м приняли в Союз писателей России, уже несколько лет он один из секретарей правления. Стоит «у руля» областной писательской организации, главный редактор альманаха «Литературный Брянск», восьмой номер кото-



рого, где опубликованы произведения семи десятков авторов, только что увидел свет.

А еще — подготовил к печати более сорока книг брянских авторов, занимается переводами с украинского, белорусского, азербайджанского, хакасского, бурятского, французского, английского и других языков.

Хотя Сорочкин по натуре человек

скромный, нельзя не сказать о его наградах. Лауреат конкурса имени Сергея Есенина, всероссийской премии имени Тютчева «Русский путь», дипломант пятого международного Московского конкурса поэзии «Золотое перо», в прошлом году стал лауреатом международной премии имени Кирилла Туровского...

Не все, наверно, знают, что Владимир входит в состав Общественной палаты Брянской области двух созывов.

...В этот день в переполненном зале читали его стихи и стихи о нем, звучали песни в исполнении Михаила Аксенова, Натальи Шуваловой, Михаила Скопцова. Интересной была литературно-музыкальная композиция, которую подготовила со своими учениками Татьяна Лукьяненко, учитель вчерней школы из Бежицы.

— Над чем сейчас работаешь?
— спросил у него.

— Хочу издать «Избранное», где обязательно были бы переводы.

К слову. В последнем номере «Литературного Брянска» дана большая подборка стихов замечательного украинского поэта Бориса Олейника. В переводе Сорочкина.

Алексей ЯКОВЛЕВ.