

Это наша с тобой биография

"Чтобы сегодняшний день имел своё завтра, должно быть верно понятие вчера", - гласит восточная мудрость. Поэтому история развития библиотечного строительства является частью истории культуры нашей страны, области, района, села.

Уже в первые годы Советской власти начали открываться избы-читальни, народно-массовая работа проводилась в годы первых пятилеток и, особенно, в деревнях и сёлах. В этот период на селе строилось большое число клубных учреждений, библиотек. Но война прервала мирный труд людей, остановила культурное развитие области, района.

Гитлеровцы сожгли, разрушили и уничтожили многие культурные учреждения: 4 библиотеки районного значения с фондом 170 тысяч экземпляров научно-художественной литературы, 22 сельские избы-читальни с фондом 22 тысячи экземпляров.

После освобождения района от немецко-фашистских захватчиков культурное строительство, а, следовательно, и библиотечное начиналось практически с нуля.

В апреле 1945 года на территории Вежонского сельского Совета происходит важное событие – открытие избы-читальни. Руководила избой-читальней молодая, энергичная женщина Нина Петровна Тюнина, председателем сельского Совета был Фёдор Фёдорович Федосов. На протяжении определённого времени менялись заведующие избами-читальнями, председатели, но книга, любовь к чтению оставались у людей неизменны, всегда на первом плане.

Я с книгой породнился в дни войны. О, как же было то родство печально! Стянув потуже батынки штаны, Я убегал от голода в читальню. Читальня помещалась в старом доме, В ту пору был он вечерами слеп... Знакомая усталая Мадонна Снимала с полки книгу, Словно хлеб..."

С января 1951 года на территории Глодневского сельского Совета открылась сельская библиотека. В марте 1951 года заведующим библиотекой становится ветеран Великой Отечественной войны Егор Арсентьевич Кус-



ков, который проработал на этом по-прище до октября 1952 года.

Егор Арсентьевич прошёл войну с сорок первого по сорок пятый год, и не царапнул его даже фашист, зато он их бил беспощадно. За Родину, за глодневскую землю, за друзей-товарищей, за детей, невинно убитых, за слёзы и горе матерей всей земли русской. О военной блокаде красивейшего города Ленинграда он не только читал, а в составе 99 полка 259 дивизии участвовал в прорыве стального немецкого кольца. Прорвали блокаду, но из дивизии осталось около 300 человек. После пополнения в тылу, командование отправило соединение под Сталинград, откуда началось освобождение Донецка, Днепропетровска, Одессы, Бессарабии, Румы-

нии, Болгарии, Венгрии. Здесь, в Венгрии, бои для Егора Арсентьевича закончились, но победа ещё не пришла. Как активного коммуниста, по-особому заданию его отправили в Болгарию, где и встретил он День Победы. Позже был направлен в Германию, в группе советских войск Егор Арсентьевич находился здесь до 15 ноября 1945 года.

Возвращаясь на родную глодневскую землю, которая встретила пепелищем да слезами людскими, фронтовик думал об учёбе, но партия приказала восстанавливать разрушенное. Работал бригадиром полеводческой бригады, председателем сельпо, 20 лет завхозом Глодевской школы.

А вот как вспоминает Егор Арсентьевич работу в библиотеке: "Библиотека находилась в центре села Глодево (сейчас дом семьи Рыжовой В. Н. по улице Советской). Помещение было тесным, неблагоустроенным. В одном здании находились клуб и библиотека. Книжный фонд насчитывал 200 экземпляров. Учёт и выдача книг велась. Люди с огромным удовольствием приходили в библиотеку и читали книги". В трудных условиях тогда работали библиотекари. Не было стеллажей, отсутствие библиотечной техники накладывало свой отпечаток на работу. Но люди-энтузиасты своего дела не боялись трудностей, шли работать в культуру, в просвещение.

В этом году Егору Арсентьевичу – 92 года. По состоянию здоровья он живёт сейчас у своей дочери Татьяны в п. Погребы. У фронтовика трое детей, пятеро внуков, которые очень любят и благодарят своего дедушку.

Мы, жители Глодевского поселения, гордимся нашим прославленным земляком. Первая запись в его трудовой книжке – "Заведующий Глодевской сельской библиотекой".

"Среди искусств, украшающих и тем улучшающих жизнь нашу, одним из самых древних и выразительных является искусство книги", - писал Н. Рерих. Ведь книга – это память. А без памяти нельзя жить. И хранится она в библиотеках.

Н. Нефёдова,
директор Глодевской сельской библиотеки