

Его зеленое богатство

Что общего между шумовым оркестром Великотопальского Дома культуры и сосновыми лесами, поднявшимися стеной вокруг Великой и Малой Топали, Гулевки, Оболешева, исчезающих поселков Круглое, Красный мост? И самодеятельный коллектив, и это зеленое богатство – дело рук одного человека - Владимира Алексеевича Кухарева.

Эти сосновые леса вызывают восхищение. Деревья стройные, красивые. В грибную пору любители тихой охоты устремляются сюда, зная, что с пустыми корзинками не останутся. И теперь, мчась на машине Крещенским вечером в сторону Великой Топали, мы любовались соснами, укрытными белоснежными накидками, белостволовыми березами. По тому, какими ровными рядами деревья разбегались по обе стороны от дороги, было ясно, что пожажены они человеком.

Лесником Владимир Алексеевич стал не сразу. Судьба предлагала ему несколько вариантов устроить свою жизнь. Родился он в 1940 году, перед самой Октябрьской, то бишь, накануне 7 ноября. Родители – Наталья Андреевна и Алексей Федорович – коренные великорусы, лишь немного не дожили до 100 лет. Владимир Алексеевич явно пошел в них: ему 73 года, но телом и душой молод, крепок, бодр, полон оптимизма и юмора. А ведь детство оказалось тяжелым, точнее, его почти не было.

После окончания пяти классов Володя пошел работать в колхоз – надо было помогать родителям. Семья была большая, восемь ребятишек, но выжило только шестеро. Поначалу парнишка трудился в полеводстве, но вскоре прикипел к колхозной кузнице, которая располагалась недалеко от их дома. Любил смотреть, как орудует на наковальне кузнец. Незаметно Володя стал помощником у него, научился управляться с молотом. В кузнице и доработал до самой армии, куда его призвали в августе 1959 года.

После месячного карантина в Тамбове его направили в ГДР, где отслужил он три года и три месяца. Затем судьба сделала новый поворот. По комсомольской путевке в составе молодежного отряда Владимир Кухарев поехал в Вологодскую область на строительство Волго-Балтийского водного пути. Об этом времени он вспоминает с особой теплотой. На стройке трудилась одна молодежь, было интересно, весело. «Душа пела, когда шел на работу», – рассказывает он. После завершения строительства на Вологодчине Кухарев отправился на Камчатку, где три года по договору с трестом «Камчатморгидрострой» трудился на стройке. Однако суровый климат не позволил ему задержаться здесь подольше, и, вернувшись в родные края, он устроился в Клинцовскую РТС слесарем-обкатчиком моторов.

А через два года ему предложили место лесника в Великотопальском лесничестве. Это эпохальное в его жизни событие произошло 11 мая 1968 года. Вступая в эту должность, Владимир Алексеевич и не догадывался, что это на всю жизнь.

Вскоре он понял, что без специальных знаний настоящим знатоком леса ему не стать. Пришлось окончить вечернюю школу, а затем отправиться в Москву – поступать в лесохозяйственный техникум. Сегодня он с улыбкой вспоминает, как перед дверью приемной комиссии зародил. Посмотрев на абитуриентов, вчерашних школьников, Владимир вдруг осознал, что может завалить экзамены, он-то закончил школу 15 лет назад, и многое из программы подзабылось. Развернулся и – на электрич-

ку. На одной из остановок в вагон вошли двое представительных мужчин. Разговорились. Оказалось, что они строили в Клинцах новый завод «Полимер». Когда узнали, что их молодой попутчик из Клинцов, обрадовались, а тот факт, что он испугался погоня, их огорчил. Приказали парню возвращаться обратно и сдавать экзамены.

Сочинение на тему «Из одного металла льют медаль за бой, медаль за труд» он написал блестящее. Затем сдал математику и поступил на заочное отделе-

мочь ему и на посадках, и на уборке поваленных деревьев. Один бы ни за что не управился. За эти почти полвека на вверенной ему территории не случилось ни одного пожара.

Сажать лес – трудоемкий кропотливый процесс. Владимир Алексеевич постарался подробно объяснить его мне. Из его рассказа поняла: механизация здесь минимальная. В распоряжении у лесников имеются большой плуг, которым нарезают борозды, из подручных механизмов – специальный молот, который вбивают в



В.И. Савченко вручает заслуженную награду В.А. Кухареву.



Шумовой оркестр известен на Брянщине.

ние. В пору его студенчества землю, раздвигают им дерн, один из преподавателей уже чтобы посадить в этом месте предрек Владимиру, те тоненький саженец, или что из него выйдет хороший лесник. И не ошибся. Спустя несколько лет Кухарева повысили до мастера. В те годы в лесничестве велась активная посадка деревьев.

Сегодня деревья, посаженные более сорока лет назад, превратились в могучих зеленых красавцев, радующих людей. Владимир Алексеевич не скрывает своего счастья: «Не думал, что За сезон вместе с пятью

деревьями, раздвигают им дерн, чтобы посадить в этом месте тоненький саженец, или что из него выйдет хороший лесник. И не ошибся. Спустя несколько лет Кухарева повысили до мастера. В те годы в лесничестве велась активная посадка деревьев.

Сегодня деревья, посаженные более сорока лет назад, превратились в могучих зеленых красавцев, радующих людей. Владимир Алексеевич не скрывает своего счастья: «Не думал, что

будет доживу до тех пор, что буду

березовую поросль да подсаживает там, где саженцы не прижились. Это раньше молодые деревца можно было взять только в питомнике, а сейчас сосенки охотно заселяют пустующие поля. Там и берет лесник посадочный материал. Если требуется помочь, то обращается к председателю СПК «Родина» Д.М. Шелемеху, признается, что никогда не получал отказа ни от руководства, ни от земляков. «Лес у нас любят, – с гордостью говорит Владимир Алексеевич, – берегут, варварства в лесу не припомню».

И хотя Кухарев, по его собственному признанию, большую часть времени проводит на работе, находит время прийти на репетиции шумового оркестра и вокального ансамбля «Благодать». На сцене Владимир Алексеевич преображается. Природа наделила его слухом и хорошими вокальными данными.

Всю жизнь поет, знает множество песен – народных, песен 50-70-х годов, частушек. Часто аккомпанирует себе на гармошке, бубне, а в шумовом оркестре играет на пите и чугунках. Этот оркестр появился 50 лет назад, тогда Кухареву было 23 года. В 60-е годы прошлого века в Великотопальской школе уроки музыки преподавал молодой учитель, хорошо игравший на ак-



С песней по жизни.

лесниками и добровольными помощниками сажали до 40 гектар леса, вели санитарные рубки. А всего за 46 лет работы Кухарев посадил лес более чем на тысячу гектарах.

Приходилось не только сажать, но и убирать деревья, поваленные бурей, расчищать территории под новые посадки. Он благодарен местным жителям, которые никогда не отказывались по-

охранять леса, которые посадил в 1968 году. Сейчас в этих местах уже ведутся рубки и прореживание насаждений. Считаю себя самым богатым человеком, мое богатство – это лес, который посадил и вырастил. Куда ни гляну, везде растут мои деревья. И все это останется будущим поколениям».

На своем веку Владимир Алексеевич сажал не толь-

ко сосны. В 1968 году близ поселка Красный мост посадил на двух гектарах кедр. Правда, сохранилось немногих деревьев, но те, что выжили, превратились в настоящих лесных великанов и в ближайшие годы должны появиться на них шишки с кедровыми орешками. Ради эксперимента лесник посадил близ поселка Засновье японскую айву. Она прижилась, хорошо плодоносит и

кордононе. Владимир Алексеевич пришел к нему и предложил: давайте создадим какой-нибудь необычный оркестр. Подобрались энтузиасты, которые, вооружившись лопатами, косами, драчками да кастрюлями, вышли на сцену. Выступления самодеятельного коллектива имели большой успех у публики. Правда, в годы перестройки оркестр затих, а возродился

уже в новом тысячелетии. В последние годы ни одно значимое событие районного и областного масштаба не обходится без шумового оркестра Великотопальского Дома культуры. Играют в нем в основном женщины, которые быстро освоили необычные инструменты, из мужчин тон задают Владимир Алексеевич и гармонист А. Громыко.

73 года – почтенный возраст, кто-то в эти годы по лавочкам сидит или у телевизора дни коротает. Но Кухарев из той породы людей, о которых в песне поется: «Старость меня дома не застанет...». Наш земляк даже успел прославиться на центральном телевидении, в передаче «Сам себе режиссер». Место съемки: лето, родной лес, муравейник. Владимир Алексеевич раздевается и садится на муравейник. За короткое время букашки полностью облепляют его. Когда живого места на теле практически не остается, лесник встает и аккуратно стряхивает с себя муравейный наряд. А вам слабо?

На вопрос, в чем секрет бодрости и оптимизма, мой собеседник честно признался, что и сам не знает. Может быть, пошел в одногодичник, который был таким же балагуром и песенником, дожил почти до ста лет и до самого конца пел, плясал и не терял бодрости духа.

Что-то менять в своей жизни Владимир Алексеевич не собирается. Уезжать из родной Великой Топали, как в последние годы сделали многие его односельчане, сдавшие дома в селе и переселившиеся в город, не планирует. Не все пустыри в лесу еще засажены молодыми сосенками, не везде наведен порядок. Почти за полвека Владимир Алексеевич так врос в родную землю, что уже никакая буря не свалит.

Сегодня невозможно подсчитать, сколько деревьев посажено заботливыми руками. И хорошо, что этот труд отмечен на самом высоком уровне. Немного осталось на Брянщине лесников, имеющих такой большой стаж работы в лесном хозяйстве, как наш земляк. В начале этого года пришла добрая весть: за многолетний, добросовестный труд, личный вклад в сохранение и преумножение лесного богатства России В.А. Кухареву присвоено высокое звание «Почетный работник лесного хозяйства». Соответствующий приказ был подписан в министерстве природных ресурсов и экологии Российской Федерации, Федеральном агентстве лесного хозяйства. А награду 19 января в Великотопальском Доме культуры на празднике ему вручил глава районной администрации В.И. Савченко.

В конце беседы поинтересовалась у Владимира Алексеевича, что он испытывает, когда заходит в лес? «Захожу в родной дом, честное слово, – признался заслуженный лесник. – Люблю слушать, когда шумят дождь, а сижу в машине и наблюдаю, как ветер гоняет сосны. Лес – это большое чудо, бальзам для души. Приезжайте, я покажу вам овраги близ Малой Топали, 100 гектаров. Здесь до меня никто не брался сажать деревья, так как плугом было не пройти. Вместе с местными жителями мы лопатами копали ямы для саженцев. Работа трудная, кропотливая. И посмотрели бы вы, какой сегодня там лес стоит!».

Н. ГОРОХОВА

Фото автора.



Зеленое богатство.