



... И ЗАЗВУЧАЛО ПОЭТИЧЕСКОЕ СЛОВО



«Голосуем первый раз»

НОВОЗЫБКОВ. Готовясь к выборам в местные Советы депутатов трудящихся, учреждения культуры района проводят массовые мероприятия под девизом «От выборов к выборам». Особым вниманием пользуются молодые избиратели. В Сновском, Б.-Щербиничском, Катичском, Роговском сельских Домах культуры интересными были тематические вечера «Голосуем первый раз». Коллективы художественной самодеятельности района ежемесячно проводят для избирателей более ста концертов. Перед их началом выступают под эгидой

» **ВСЕ-ТАКИ** сегодня людно не будет», — проговорила моя соседка, гостя из Тулы. Да, за окном автобуса низкое мглистое небо, казалось, лежало на мокрой зелени полей. Погода явно не благоприятствовала празднику. И хотя накануне дождь не помешал поэтическому вечеру в городском парке областного центра, но ночью он пошел. И сегодня его косые полосы уже не раз прошлись над мелькавшими за окном зелеными.

Я смотрел на тусклую игру света и невольно вспоминал строки Ф. И. Тютчева:

**Как по условленному знаку
Вдруг неба вспыхнет полоса,
И быстро выступают из мраку
Поля и дальние леса...**

Потом, уже после того, как закончился поэтический праздник в Овстуге, я взял несколько коротких интервью у писателей, наших гостей.

— Прекрасна и удивительна тяга земляков Ф. И. Тютчева к поэзии, — сказал заместитель редактора газеты «Правда» по

отделу литературы и искусства С. П. Кошечкин.

Консультант правления Союза писателей РСФСР Н. Е. Агеев ответил:

— Дважды я участвую в Тютчевских днях и убедился, что люди ждут этот праздник.

Но все это говорилось уже после праздника. А до него опасения наши отпали, как только мы увидели запруженную народом поляну, где обычно проходит поэтический митинг.

Бойко шла торговля книгами. Любители автографов тотчас окружили писателей. Именинниками чувствовали себя молодые поэты: только-только вышел в Приокском книжном издательстве коллективный сборник «По первоупутку».

Впрочем, и вся нынешняя неделя поэзии проникнута особым вниманием к молодым. Трое из них — Нина Афонина, Александр Логинов и Александр Малахов — были участниками недавнего совещания писателей Нечерноземья в Костроме, и творчество их получило добрую оценку. Их голо-

са звучали наравне с голосами других и на нынешнем, семнадцатом по счету, празднике поэзии в Овстуге.

Ответственный секретарь Брянской писательской организации В. К. Соколов, открывая митинг, особо подчеркнул внимание нашей партии и правительства к творческой молодежи.

...И зазвучали стихи. К микрофону подходили наши гости: москвич Н. Агеев, А. Меньков, Г. Ладонщиков. Из Чернигова — А. Олейник и С. Сенюков, Г. Метельский из Вильнюса, орловчане А. Шляев и В. Перкин, В. Ходулин из Тулы, куйбышевский поэт В. Семенов.

Успех и аллодисменты выпали на долю Брянских поэтов У. Шереметьева, В. Парыгина, Б. Файбисовича, В. Рыбчина, М. Юницкой и других.

А потом трибуна зазвела пионерскими галстуками, украсилась полевыми цветами: писателей приветствовали пионеры Жуковской школы им. Тютчева. И школьница Ирина Гамалина вдохновенно прочитала

стихи талантливого земляка.

А он — бронзовый — стоял неподалеку, возле музея его имени, и словно внимал словам:

**«Умом Россию не понять,
аршином общим
не измерить», —
Так может только написать
Тот, кто в народ свой
свято верит.**

...Около двух часов продолжался поэтический митинг. Времени от времени в кронах деревьев шелестел дождь, и тогда поляна покрывалась разноцветьем зонтиков. Но никто так и не ушел до конца митинга.

На митинге присутствовали заведующий отделом пропаганды обкома КПСС Н. Т. Глухарев, первый секретарь Жуковского райкома КПСС И. П. Савкин.

Праздник закончился концертом артистов Брянской филармонии, который состоялся уже в клубе.

А. ЯКУШЕНКО.

На снимке: на празднике поэзии в с. Овстуг.

Фото Е. Новикова.