**ПОЛОЖЕНИЕ**

**МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА**

**«Я ПИШУ»**

* + - 1. **Общие положения**
  1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения областного конкурса «Я пишу».
  2. Учредителями конкурса «Я пишу» являются:
* ГБУК «Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева»;
* Цифровая типография «Аверс».
  1. Организаторами конкурса являются ГБУК «Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И.Тютчева» и цифровая типография «Аверс».
  2. Проведение Конкурса осуществляет оргкомитет.

Оргкомитет является исполнительным органом и несет ответственность за:

-организацию и проведение Конкурса;

-осуществление мероприятий по проведению Конкурса и церемонии подведения итогов;

- организацию экспертизы работ, представленных на Конкурс;

-утверждение порядка работы жюри;

-обеспечение работы жюри.

Деятельность жюри:

- оценивает работы, представленные на Конкурс (членам жюри работы предоставляются анонимно, под номерами);

- выносит решение о награждении и поощрении победителей в соответствии с критериями, разработанными для каждой группы.

1.5. Официальными партнерами конкурса являются:

* ООО «Брянская рекламная компания» (директор Алексей Сергеевич Зиненко);
* ООО «ВИП Строй Дизайн» (генеральный директор Алексей Михайлович Фомин).

1.6. Организационную и финансовую поддержку конкурсу могут оказывать юридические и физические лица.

* + - 1. **Цель и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса: популяризация брянских авторов и историко-краеведческой литературы, сохранение местной истории, патриотическое воспитание молодого поколения, позиционирование книги и чтения как культурного досуга, расширение читательской аудитории и повышение статуса книжной культуры в регионе.

* 1. Задачи конкурса:
     1. выявление одаренных авторов;
     2. издание лучших образцов книг, изоизданий, имеющих художественную, историческую и литературную ценность
     3. повышение художественной и полиграфической культуры изданий;
     4. укрепление творческого сотрудничества издателей, полиграфистов, авторов и библиотек;
     5. привлечение внимания общественности к состоянию и развитию издательского и библиотечного дела в регионе;
     6. вовлечение потенциальных спонсоров в издание качественных произведений;
     7. расширение круга участников Конкурса за счет укрепления престижа Брянской области в межрегиональном социально-культурном пространстве, книжном сообществе России.
        1. **Условия участия**

3.1 В конкурсе принимают участие авторы не моложе 18 лет.

3.2 Участие в конкурсе бесплатное.

* + - 1. **Порядок проведения конкурса**

4.1 Проведение конкурса осуществляется в 2 этапа:

I этап – подготовительный и включает в себя проведение организационных мероприятий, уточнение круга участников, организацию рекламной кампании и промежуточное подведение итогов на выставке «Брянская книга»;

II этап – определение победителей конкурса.

4.2 Заявка на участие в конкурсе, работа, письменное согласие на разрешение использования персональных данных участников (отсканированная копия подписанного документа) передаются **до 20 марта 2019 года** в отдел краеведческой литературы БОНУБ им. Ф.И. Тютчева по электронному адресу: [kray@libryansk.ru](mailto:kray@libryansk.ru)

Информация о допуске работы к конкурсу будет направлена по Е-mail, указанному в заявке с присвоением уникального номера участника.

Консультации по верстке работ, допущенных к конкурсу можно получить в ЦТ «Аверс» по телефону 41-84-30 с 9-30 до 18-00 или по E-mail:avers32@mail.ru

4.3 Технические требования к работам, представляемым на Конкурс:

**Для отборочного этапа:**

Объем работы не более 200 страниц формата А4, включая иллюстрации. Все материалы представляются в электронном виде, шрифт TimesNewRoman, кегль 14, межстрочный интервал одинарный. Формат передаваемых электронных иллюстраций (JPG 300 dpi).

**Для литературных произведений на отборочном этапе**: объём не более 20-и стихотворений или 20-и страниц прозаического текста (шрифт TimesNewRoman, междустрочный интервал 1,5). Произведения должны быть законченными (не принимаются к рассмотрению главы из поэм, романов, повестей и т.д.).

**Работы, допущенные к конкурсу, должны быть сверстаны и соответствовать требованиям:**

Макет может быть предоставлен в формате PDF в версии PDF-1.3. (или желательно чтобы PDF-файлы соответствовали стандарту PDF/X-1a:2001)

В виде единого файла: одна страница – одна полоса.

PDF-файл должен иметь формат страницы, соответствующий обрезному формату печатного изделия, плюс запас на обрез (поле по краям макета) равной 5 мм с каждой стороны.

Ориентация и размер изображения в многополосном едином файле должны быть идентичны для всех страниц, а также соблюден порядок их следования.

Рекомендуемые поля от края страницы до начала текста -

Сверху, снизу, снаружи - 18-20 мм, Внутри 15-18 мм

**!!! Важно. Недопустимо использование файлов, подготовленных разворотами: принимаются только постраничные файлы.**

Все изображения, помещенные в верстку, должны быть в масштабе 1:1. Все растровые изображения должны быть с разрешением 300 точек на дюйм. Все картинки должны быть строго в цветовой модели CMYK.

Если иллюстрации переданы в формате RGB, то они переводятся в CMYK с установками по умолчанию и претензии по цвету не принимаются.

**Объем прозы (варианта для печати) – от 100 до 200 (не более) страниц формата А-4 печатного текста, соответствующего требованиям.**

Конкурсные работы принимаются в следующих номинациях: «Проза», «Поэзия», «Краеведческое издание», «Историческое исследование», «Изобразительное искусство» (только черно-белая графика).

Допускается объявление специальных номинаций.

Фотографии как вид изобразительного искусства для участия в Конкурсе не принимаются.

4.5 Рукописи, оформленные без соблюдений требований Конкурса, к рассмотрению не принимаются.

4.6 Работа жюри I этапа проходит до 20 апреля 2019 года.

Каждый допущенный участник конкурса получит один экземпляр своего произведения, бесплатно отпечатанный типографией «Аверс» в твердом или мягком переплете.

4.7 Второй экземпляр произведения каждого допущенного к конкурсу автора будет отпечатан для участия в выставке «Брянская книга».

4.8 Подведение промежуточных итогов конкурса состоится на выставке «Брянская книга» в мае 2019 года.

4.9 Окончание конкурса 20 октября 2019 года.

4.10 Награждение победителей состоится в конце октября — начале ноября 2019 года в ГБУК «Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева».

4.11 Голосование за авторов, вышедших в финал, для определения победителя в номинации «Приз зрительских симпатий» будет проходить на сайтахГБУК «БОНУБ им Ф. И. Тютчева» <http://libryansk.ru> и <http://аверс32.рф>, а также в группах организаций в соцсетях.

4.12 Итоги конкурса подводит жюри, в состав которого входят представители деятели науки и культуры, представители читательской общественности.

4.13 Победители определяются по следующим критериям:

**Критерии для исторических исследований:**

- степень научной новизны;

- наличие справочного аппарата;

- аргументированность, обоснованность выводов;

- учет историографии темы;

- стиль изложения.

**Критерии для литературных произведений:**

- оригинальность;

- единство образной системы, выразительность;

- логика изложения;

- жанрово-композиционная цельность;

- лексико-грамматическая и стилистическая грамотность.

**Критерии для художественных произведений:**

- на конкурс принимаются только авторские произведения художника (копийные работы не принимаются);

- профессионализм (владение приемами композиции, рисунка);

- оригинальность и единство идейно-композиционного замысла;

- эстетическая ценность работ;

- наличие работ, значимых для культуры Брянского края.

4.14. К Конкурсу не допускаются и не рассматриваются работы, не соответствующие направленности конкурса, оформленные с нарушением требований, несущие в себе элементы агрессии, антигуманной направленности, содержащие пропаганду жестокости и насилия, шовинизма, имеющие антиобщественный, противозаконный и противоречащий нормам элементарной морали характер.

4.15. Поощрение победителей

Победители Конкурса получают дипломы, участники – сертификаты.

Работы победителей (I место в каждой номинации) Конкурса будут напечатаны на профессиональных цифровых печатных машинах тиражом от 30 до 50 экз. (в зависимости от объема, формата, цветности и иных параметров книги) в твердом или мягком переплете.

Работы победителей и лауреатов Конкурса размещаются на сайте Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева в разделе «Электронная библиотека» при условии заключения лицензионного договора.

1. **Информационная поддержка и сопровождение конкурса**
   1. Положение об организации и проведении конкурса «Я пишу» размещается на сайте ГБУК «БОНУБ им Ф. И. Тютчева» http://libryansk.ru. Информационными партнерами, являются средства массовой информации, местные газеты и журналы, радиостанции, осуществляющие информационную поддержку конкурса.
   2. Результаты конкурса размещаются на сайте библиотеки и освещаются в средствах массовой информации.