

УТВЕРЖДАЮ

Директор

БОНУБ им. Ф.И. Тютчева

Дедуля С.С.
«01» февраля 2019 г.

Положение

об областном конкурсе учащихся и педагогических работников
общеобразовательных учебных заведений и учреждений дополнительного
образования детей г. Брянска «Музыкальная весна»

1. Общие сведения

1.1. Областной конкурс «Музыкальная весна» (далее Конкурс) проводится 20 и 21 марта 2019 года в Брянской областной научной универсальной библиотеке им. Ф.И. Тютчева по адресу: г. Брянск, пл. К. Маркса, 5.

1.2. Цели конкурса:

- формирование художественно-эстетической культуры;
- популяризация музыкального творчества;
- развитие творческих способностей учащихся и педагогов;
- воспитание любви к русскому искусству, активной гражданской позиции;
- поддержка талантливых учащихся и педагогов.

1.3. Руководство конкурсом

1.3.1 Организацию и проведение Конкурса «Музыкальная весна» осуществляет Государственное бюджетное учреждение культуры «Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева», соучредители Конкурса - Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Брянский институт повышения квалификации работников образования» и Муниципальное бюджетное учреждение «Брянский городской информационно-методический Центр при управлении образования Брянской городской администрации».

1.3.2. Для организации и проведения конкурса создаётся оргкомитет, который определяет базу, сроки проведения мероприятия, формирует состав жюри, обеспечивает организационную и информационную поддержку конкурса.

1.4. Категории участников конкурса:

- учащиеся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей г. Брянска;
- педагогические работники общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей г. Брянска.

Количество участников - не более двух коллективов (участников) от СОШ в каждой номинации.

1.5. Конкурсные номинации:

- «Вокальные группы» (учащиеся);
- «Соло» (учащиеся);
- «Хоры» (учащиеся);
- «Соло», «Дуэт» (педагоги);
- «Инструментальное исполнение. Соло» (педагоги).

1.6. Возрастные категории

В номинациях «Вокальные группы» (учащиеся), «Соло» (учащиеся):

- младшая возрастная группа - 7-11 лет;
- средняя возрастная группа - 12-14 лет;
- старшая возрастная группа - 15-17 лет.

В номинации «Хоры» (учащиеся):

- младший хор - 7-11 лет;
- старший хор - 12-17 лет.

1.7. Документы, необходимые для участия в конкурсе

Для участия в конкурсе необходимо оформить заявку по прилагаемой форме (см. Приложение 1) и направить ее до 10.03.2019 по электронной почте music@libryansk.ru. На каждую номинацию заполняется отдельная заявка. После передачи заявки по электронной почте необходимо получить подтверждение о факте приема заявки (в течение 2 рабочих дней). В заявке обязательно указывать электронную почту, номер телефона непосредственного руководителя конкурсанта.

1.8. Награждение

Итоги конкурса подводятся по окончании выступления участников каждой номинации. Конкурсанты награждаются:

- дипломом победителя (по 1 в каждой номинации);
- дипломами призёров (по 2 в каждой номинации);
- грамотами. Грамота участника можно получить после предварительной заявки и оплаты бланка грамоты - 30 рублей (на бланке заказчика), 50 рублей (на бланке библиотеки).

2. Условия проведения конкурса и критерии оценивания по номинациям

2.1. Номинация «Вокальные группы» (учащиеся) - 20.03.2019 в 11.00. Регистрация участников – с 10.30.

2.2. Номинация «Соло» (учащиеся) - 20.03.2019 в 12.30. Регистрация участников – с 12.00.

Условия выступления в номинациях «Вокальные группы» (учащиеся), «Соло» (учащиеся): академический вокал, исполнение одного произведения. Музыкальное сопровождение – концертмейстер или собственный аккомпанемент. Использование фонограммы не допускается.

Критерии оценки номинаций «Вокальные группы» (учащиеся), «Соло» (учащиеся):

- владение вокально-техническими навыками, чистота интонации и качество звучания;
- артикуляция, дикция;
- стройность гармонического звучания;
- чистота, красота тембра, сила голоса;
- передача образно-эмоционального содержания произведения;
- артистичность исполнения, культура сценического поведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения.

2.3. «Хоры» (учащиеся) – 21.03.2019 в 11.00. Регистрация участников – с 10.30.

Условия выступления в номинациях «Хоры» (учащиеся): академический вокал, одноголосие, исполнение двух разнохарактерных произведений. Музыкальное сопровождение – концертмейстер. Использование фонограммы не допускается. Пение а capella и двухголосие – по желанию.

Младший хор (7-11 лет).

Критерии оценки:

- унисон;
- интонация;
- наличие кантилены;
- звукообразование;
- навыки дыхания;
- осмысленное исполнение текста и фразировки.

Старший хор (12-17 лет).

Критерии оценки:

- сложность программы;
- техничность исполнения;
- интонация;
- качество хорового ансамбля;
- интерпретация;
- стилистическая верность;
- художественная выразительность;
- культура сценического поведения.

2.4. «Соло», «Дуэт» (педагоги) - 21.03.2019 в 12.30. Регистрация участников – с 12.00.

Критерии оценки номинации «Соло», «Дуэт» (педагоги):

- правильная певческая установка;
- владение вокально-техническими навыками;
- чистая интонация и выразительный звук;
- передача образно-эмоционального содержания произведения;
- сложность репертуара;
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения.

2.5. «Инструментальное исполнение. Соло» (педагоги) - 21.03.2019 в 13.00.

Регистрация участников – с 12.30.

Условия выступления: 1 классическое произведение, длительность исполнения – не более 4 мин., произведения могут исполняться как наизусть, так и по нотам.

Критерии оценки номинации «Инструментальное исполнение. Соло» (педагоги):

- владение инструментом;
- мастерство и техника исполнения произведения;
- сложность исполняемого произведения;
- музыкальность, артистизм, оригинальность трактовки.

Каждый критерий оценивается от 0 до 5 баллов.

Контакты:

Иванова Светлана Евгеньевна, заведующая отделом музыкально-нотной литературы
БОНУБ им. Ф.И. Тютчева, раб. тел. (4832)74-26-08, e-mail: music@libryansk.ru

Марина Евгеньевна Зенкина, методист БГИМЦ – 89038189073

Приложение 1

ЗАЯВКА
на участие в областном смотре-конкурсе
«Музыкальная весна»

1. Номинация

2. Полное название коллектива (ФИО
исполнителя) _____

3. Возрастной и количественный состав
участников _____

4. Организация, представляющая данный коллектив или участника (полное название)

5. Руководитель коллектива (исполнителя) (ф.и.о. полностью, должность)

6. Контактный телефон руководителя коллектива

7. Концертмейстер (ф.и.о. полностью)

8. Конкурсная программа:

- название произведения (номера);
- автор текста;
- композитор;
- время исполнения.

9. Я хочу получить грамоту участника, согласен(а) оплатить стоимость бланка 30 рублей (на бланке заказчика), 50 рублей (на бланке библиотеки).