Инструктивно-методическое письмо

***"Альбион и тайна времени" Ларисы Васильев******ой»***

*Библиодиалог.*

 *" Кто сказал, «проходит Время»?*

*Мы проходим, а оно*

*недоступной тайной теме*

*навсегда подчинено".*

/Л. Васильева/

Всем известно, что взаимоотношения между странами в современном мире очень сложные. Об этом написаны тысячи книг и сняты сотни фильмов. Тема интересует многих политиков, философов, психологов, культурологов и писателей.

Могут ли страны с разным уровнем экономического и культурного развития, общественно-политическим устройством найти общие точки соприкосновения, взаимопонимания и установить диалог между собой?

Отвечает на этот вопрос поэтесса и писатель Лариса Васильева в своем произведении "Альбион и тайна времени".

Лариса Васильева, известная читателям как автор многих поэтических сборников, шесть лет жила и работала в Англии. Результатом наблюдений и встреч стала книга рассказов об этой стране.

Красной нитью через всю книгу проходит мысль о том, что каждая страна, как отдельный мир, уникальна. Обитатели разных «миров» не всегда понимают друг друга, но если существует объединяющее и обогащающее начало, то диалог между ними возможен, и такие отношения будут развиваться дальше.

 На наш взгляд, эта книга не только высокохудожественное произведение. Она несет в себе богатый материал о стране, ее людях, культуре. Чтобы полнее и глубже представить эту книгу читателям, предлагаем такую форму работы как *Библиодиалог.*

 *Библиодиалог -* это разговор с читателем через книги, периодические издания, фото-документы, рекламно-информационные печатные материалы, библиографический обзор, электронные издания, ссылки на информационные ресурсы и т.д.

Цель нашего *Библиодиалога* - показать, как в одной книге представлены составляющие жизни Великобритании и России: история, культура, литература, традиции народа, искусство, мода и другое.

Валентин Катаев писал: *«Альбион…» – это скорее книга этюдов, встреч, воспоминаний и даже прозрения. Отсюда и некий мистический налет в названии – «Тайна времени»*.

 Наш библиодиалог с читателями мы построили с помощью выставки «Англия и Россия – правда и вымысел…».

*Структура и разделы выставки:*

1. **Презентация жизни и творчества Ларисы Васильевой:**

Эпиграф**:** *«Слишком много читают посредственных книг и теряют на них время. Собственно, следовало бы читать только то, чему удивляешься*»

 /И.В. Гете/

- биография Л. Васильевой;

- книги, сборники стихов и библиография Л. Васильевой;

- история создания и разные издания книги "Альбион и тайна времени".

1. **Мой Альбион.**

 Лариса Васильева сумела показать нам Англию заново, передать дух Британии и не побоялась рассказать об этом со своей личной точки зрения, что само по себе было очень смелым шагом.

 В разделе представлены книги об истории Великобритании, традициях, об общественных и политических деятелях, с которыми встречалась писательница (члены королевский семьи, Маргарет Тэтчер, Тони Блэр).

1. **Лондон – сердце Англии.**

*«Он — существо со множеством лиц. Лондон деловой ничем не похож на Лондон развлекательный. Здесь разные и архитектура, и цвета зданий, и краски одежд, и люди, и выражения на их лицах. Лондон торговый это совсем не то же самое, что Лондон спальный…»*

/Л. Васильева «Альбион и тайна времени»/

 Экспозиция книг о достопримечательностях и истории Лондона, архитектурных особенностях города, обычаях и нравах его жителей раскрывает содержание данного раздела.

1. **Судеб касания…**

 Автор, как любопытный «исследователь», бросается в английскую атмосферу. И юмор, и факты, и описания, и все действо – гармонично сочетаются. Максимально точно, четко, тактично, правдиво нарисованы люди, рассказана их судьба.

 Лорд Чарльз Перси Сноу, Леди Памела Хенсворд Джонсон (английские писатели), Мери Куант (модельер одежды) и другие, представлены в разделе через их книги, альбомы, дизайнерские эскизы и репродукции картин.

1. **«Эти загадочные русские...»**

 *«Тайна Времени. Она проходит со мной через всю мою жизнь, каким-то удивительным образом возникает в судьбах людей, наблюдать которые сквозь годы доверила мне судьба*»

 /Л. Васильева/

Глава «Русский Лондон» в книге Л. Васильевой рассказывает об уникальных людях русской эмиграции первой волны, с которыми автору посчастливилось встречаться и дружить в Лондоне: Соломее Андрониковой, Александре Полякове, Евгении Молло, Ефиме Шапиро.

 Раскрыть содержание этого раздела помогают мемуарные и литературоведческие книги, а также закладки и буклеты о представленных в книге людях.

 Эта книга — настойчивый поиск того, какие духовные качества, культурные ценности, глобальные задачи могут стать основой дружбы между народами, поэтому считаем, что методические рекомендации и советы по работе с Библиодиалогом "Альбион и тайна времени" Ларисы Васильевой» могут быть использованы как в библиотечной, так и в школьной работе.

*Выставочный проект подготовили*

*сотрудники отдела абонемента БОНУБ им. Ф.И. Тютчева –*

*зав. отделом – Лиознова Т.А.,*

*главные библиотекари – Конопляная О.И., Шаройко Т.А.*