

ПРОВИНЦИАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА И БИБЛИОТЕКА В КОНТЕКСТЕ ВРЕМЕНИ

*«Увидеть и познать свой край можно
либо своими глазами, либо с помощью
книг»*

М. В. Ломоносов

Эти Ломоносовские строки со всей полнотой можно отнести и к нашей библиотеке и к трубчевской земле.

Эта земля гордится легендарным Буй-тур Всеволодом, здесь истоки рода Трубецких, представители которого оставили неизгладимый след в российской истории и литературе. Яркой звездой сверкнула на литературном небосклоне наша землячка Раиса Радонежская. По преданию на трубчевской земле родился «вещий Боян», сказитель, упоминаемый в «Слове о полку Игореве».

В 1970 году при редакции районной газеты было создано литературное объединение, названное вскоре «Горизонтом». Первым руководителем его стал талантливый поэт, трубчанин Виктор Козырев, уже к тому времени выпустивший свои первые сборники стихов и принятый в Союз писателей СССР. Были времена, когда в литобъединении «Горизонт» одновременно состояли от 3 до 5 членов Союза писателей России.

Особо следует заметить, что и праздник «На земле Бояна» задуман был «Горизонтом». Впервые он прошел в мае 1986 года как поэтический праздник. Уже впоследствии праздник включил в себя другие виды народного искусства. По инициативе «Горизонта» в 1997г. была учреждена премия Бояна, которая вручается с тех пор на праздниках, в том числе и поэтам.

Наиболее активно работало и развивалось литобъединение, когда его возглавлял поэт, талантливый журналист и писатель С.П.Кузькин. «Горизонт» стал компасом для местных литературных сил, Степан Павлович помогал молодым литераторам оттачивать свои произведения, публиковал их стихи в газете. Вместе с ними выступал в трудовых коллективах, школах, техникумах. С.П.Кузькин установил традицию издавать ежегодные коллективные сборники стихов.

А что же библиотека? Как она участвует в деле сохранения литературного наследия?

У истоков трубчевской библиотеки стояла передовая интеллигенция города, земство, озабоченное просвещением населения и понимавшее роль библиотек в этом процессе. В 2018 году исполняется 120 лет как в Трубчевске

открылась бесплатная читальня. Ее возглавила на добровольных началах Зинаида Юсуповна Спасская. Председателем Попечительского совета стал Георгий Михайлович Поршняков, помощник земского начальника, основатель Трубчевского краеведческого музея, известного сейчас далеко за пределами области.

Спустя сотни лет понимаешь, что эти люди из провинциального городка обладали мышлением государственного масштаба. Может быть, именно возможность общения с трубчевской интеллигенцией и привлекала в Трубчевск молодого Даниила Андреева?

У библиотеки установились прочные творческие связи с педагогической интеллигенцией города и трубчевскими литераторами. С.П.Кузькин, начинавший свою трудовую деятельность как библиотекарь, как никто понимал, что библиотека - та площадка, где поэт может быть услышан и получит объективный читательский отклик.

Именно по инициативе С.К.Кузькина при библиотеке был создан клуб книголюбов «Боян», который привлекал трубчевских поэтов и интеллигенцию города, особенно в годы перестройки, когда стали издавать и переиздавать ранее запрещенные произведения, ведь по старой провинциальной традиции эту литературу надо было обсудить с интересным собеседником.

Современная библиотека также в центре литературного и книжного движения района. Краеведческие литературные вечера, презентации новых книг трубчевских литераторов, творческие персональные вечера, встречи с признанными российскими писателями - все это проводилось и проводится в библиотеке для самой различной читательской аудитории.

Значимым событием ежегодного праздника «На земле Бояна» является научно-практическая конференция «Мы в славянском мире», организуемая при поддержке Брянской областной библиотеки. Цель конференции - объединение усилий краеведов и людей, неравнодушных к истории для изучения и популяризации исторического прошлого нашего края, координация краеведческой работы и сотрудничества.

На трубчевской земле проводится литературный праздник «Белые журавли», задуманный народным поэтом Дагестана Расулом Гамзатовым как праздник духовности, поэзии и светлой памяти о павших на полях сражений. Из года в год в рамках этого праздника проводятся литературные мероприятия на тему войны, героики, с обязательной краеведческой составляющей. Читателям запомнились литературно-музыкальные вечера «Строка, оборванная пулей», «Раскаленное небо генерала Виталия Павлова», «Журавли над Россией», «Жди меня и я вернусь...», и другие.

Центральная библиотека подключилась к работе по изданию материала о трубчевских литераторах. Результат – книга «Трубчевск литературный», где в числе составителей значатся имена сотрудников Трубчевской центральной библиотеки.

Именно работа над книгой «Трубчевск литературный» позволила создать стендовый вариант литературной карты района, а электронный вариант представлен на сайте Брянской областной библиотеки.

С уходом ярких представителей трубчевской литературной среды, умелого и талантливого руководителя, литобъединение во многом утратило свои позиции. Хлынула лавина стихов слабых по тематике, стилистически, а подчас и с орфографическими ошибками. А одержимость во что бы то ни стало издать свои «творения» вылилась в то, что больше стало издаваться не книг и даже не брошюр, а самиздатовских буклетов.

И сейчас уже библиотека подставила свое плечо современному «Горизонту» – именно библиотека стала местом, где проводят свои заседания участники литобъединения. Библиотекари стараются расширять их литературный горизонт: постоянно во время заседаний главный библиограф знакомит поэтов с литературными новинками, новыми краеведческими изданиями, с темами, которые поднимает Союз писателей России.

Свою лепту в деле сохранения и продвижения литературного наследия трубчевских поэтов и прозаиков вносит открытая при детской библиотеке в 2015 году музейная комната «Трубчевский край литературный». Постоянные литературные экскурсии, большее количество мероприятий краеведческой тематики – все это положительно влияет на патриотическое воспитание подрастающего поколения. Циклы мероприятий о выдающихся трубчанах, поэтах-фронтовиках, российских литераторах, так или иначе связанных с нашим краем, презентации книг брянских литераторов – в активе музейной комнаты. В прошлом году в музее проведены беседа «По певучим Трубчевским просторам»; литературные часы «Мое родное Подесенье», «Заветный заповедный уголок», «Писательница Нина Рылько»; вечера памяти «Нам нужно окунуться в детство», «Памяти друга»; организованы лекции – экскурсии «Литературная история трубчевского края», «Трубчевские литераторы – участники Великой Отечественной войны», «Трубчевск и «Слово о полку Игореве», «Нелегкая судьба писателя Е.Малюго» и др.

Основу краеведческой деятельности библиотеки составляют фонды краеведческих документов и местных изданий. Они формируются в расчете на активное использование и постоянное хранение. Книжный фонд краеведческой литературы невелик, и библиотеки принимают меры по обеспечению его сохранности. Центральная библиотека выявляет литературу об области и

районе в целом, о всех сторонах и явлениях их жизни, о селах, предприятиях, географических объектах, исторических памятниках, находящихся на территории района, о выдающихся людях, чья жизнь и деятельность связаны с районом Краеведческий фонд состоит из книг и брошюр, материалов изобразительного искусства, фотографий, атласов, карт, нотных изданий; машинописных и рукописных материалов; тематических папок, газетных вырезок, альбомов, составленных работниками библиотеки, читателями, краеведами.

Основной состав краеведческого фонда МБУК «МЦБ Трубчевского района» находится в читальном зале центральной библиотеки, краеведческий фонд структурных подразделений носит, в основном, дублетный характер.

Анализ библиотечного фонда краеведческой тематики позволяет узнать объективную картину состояния и использования краеведческих фондов муниципальной библиотеки.

В фонде читального зала собрано 1352 названия краеведческих изданий разнообразной тематики. Художественных книг - 766 экземпляров (56,6%). Из них 65 книг украинских и белорусских писателей на национальных языках. Эти книги - дары славянских писателей, гостей трубчевского межрегионального праздника славянской письменности и культуры «На земле Бояна».

Из отраслевой литературы наиболее полно представлены разделы общественно-политический - 93 экз. (6,8%) и история – 215 экземпляров (15,9 %). О природе области в фонде 95 изданий (7%), медицина и здравоохранение области представлены 12 книгами и брошюрами (0,8 %). В основном, это издания, посвященные проблемам защиты человека от радиационного облучения и загрязнения, вышедшие из печати после аварии на Чернобыльской АЭС. Крайне мало литературы по технике - 9 экз. Книг по сельскому хозяйству – 12 и большинство из них представляет уже не практический, а исторический интерес, так как изданы в 60-70-е годы прошлого века. Разделы этнография, культура, археология, фольклор представлены по десятку или чуть более книг. Книг по религии – 22 экз. Это книги по истории различных церковных приходов области и изданы в последнее десятилетие.

Из периодических изданий, выходящие на территории области, библиотека получает 4 областные и 1 районную газеты и 2 православных журнала Брянской и Клинцовской епархий.

МБУК «МЦБ Трубчевского района» постоянно занимается исследовательской деятельностью, а также деятельностью по сбору и систематизации материала краеведческого содержания. Центральная библиотека ежегодно пополняет фонд краеведческих пособий своими изданиями, например, в прошлом году были изданы дайджесты «Печальница

горя народного» к 160-летию со дня рождения писательницы Раисы Витальевны Радонежской и «Зубры в Брянском лесу». В этом году гл.библиограф Н. И. Русакова подготовила биобиблиографический указатель «Генералы нашего края». Ранее был подготовлен краеведческий дайджест по истории Первой мировой войны, ведутся «литературные досье» трубчевских литераторов, и т.д.

Диапазон краеведческих публикаций библиотек расширяется и за счет сайта библиотеки, где рубрика «Краеведение» дает информацию о достопримечательностях города, исторических событиях, выдающихся людях и т.д.

Свою лепту вносят и сельские библиотеки, собирая краеведческий материал в «Летописи населенных пунктов». Начата работа по их переводу в электронный вариант, что позволит расширить читательскую аудиторию для этих краеведческих материалов.

Краеведческие документы хранятся в библиотеке постоянно и не могут исключаться по причине моральной устарелости, наличия более поздних переизданий, низкого спроса. Краеведческий фонд Трубчевских библиотек начинается с книг, изданных в пятидесятых годах 20 века. В фонде только одна книга ранних лет издания - «Растительность Западной области» Я.Алексеева, изданная в 1935 году. Из отраслевых книг, изданных с пятидесятых годов до конца двадцатого века, в библиотеке хранится 232 экземпляра, что составляет 39% от всего отраслевого фонда. Следует отметить, что читатели обращаются к этой части краеведческого фонда в настоящее время очень редко, лишь к единичным книгам, в основном, по истории. Но в свое время этот фонд был востребован читателями. На книжных формулярах от трех, пяти до десяти и более выдач книг читателям. Невостребованным осталось только 10% этого фонда.

А среди современных книг с 2000 годов издания и по настоящее время, значительно преобладающих сейчас в фонде по количеству, невостребованными читателями пока остались более 25 % изданий. И в руках читателя современная краеведческая книга побывала меньшее количество раз. Это можно объяснить отчасти тем, что для школьников и студентов появилось краеведческое пособие в двух томах «История Брянского края», которое есть в каждой школьной библиотеке. В настоящее время спрос на краеведческие материалы учащимися зависит, во многом, от учителя, от его требований к дополнительному материалу по той или иной краеведческой теме. Так, например, в Год экологии была масса запросов по топонимике названий водоемов района, их флоре и фауне, современному состоянию, использованию, но запросы поступали от учащихся не всех школ города, а только гимназии.

Тесное взаимодействие со школой по распространению краеведческих знаний - это ниша, которую необходимо занимать библиотеке. В нашей библиотеке предпринимаются такие шаги: до школ - по электронной почте, в форме печатных объявлений доводится информация о работе музейной комнаты, о том, какие мероприятия могут провести для учащихся ее сотрудники. Составляются планы посещений музея в учебное время и во время школьных каникул.

Академик Д.С. Лихачев отмечал, что «к патриотизму нельзя призывать, его нужно воспитывать». И в этом большую роль играют краеведческая литература и провинциальные библиотеки.