**Головченко Лилиана Зауровна – директор районного муниципального бюджетного учреждения культуры «Почепская централизованная библиотечная система»** [**biblioteka.pochep@yandex.ru**](mailto:biblioteka.pochep@yandex.ru)

**Отзыв на выступление**

[**Влияние цифрового формата на ситуацию с чтением**](https://libryansk.ru/files/project/chtenie_i_vremya_2020/text/krotova.docx)  
Кротова Александра Олеговна, редактор ГБУК "Национальная библиотека имени Ахмет-Заки Валиди Республики Башкортостан" [*readernlrb@gmail.com*](mailto:readernlrb@gmail.com)

Может быть, мой комментарий не совсем на ваше выступление, но именно оно (выступление) побудило меня написать. Я, также как и вы, вижу, что «всё чаще в руках читателей оказывается литература именно в цифровом формате». Совершенно спокойно к этому отношусь, так как считаю, что две параллельные прямые (имею ввиду печатную книгу и цифровой формат) могут существовать не вытесняя друг друга, а дополняя. Но очень хорошо понимаю, что при том скудном финансировании на комплектование, которое есть в нашей библиотеке, мы проигрываем с большим счетом цифровому формату, который очень быстро выставляет для читателей новую книгу, а нам для ее приобретения требуется очень много времени. Комплектование (а правильнее было бы сказать скудное комплектование) - большая проблема многих библиотек. И одна из причин, по которой мы не можем оперативно реагировать на удовлетворение читательского спроса, тем самым отдавая «пас» конкурентам и позволяя им усиливать свое влияние на читателя.