**Пилипенко Ирина Анатольевна**,

заведующая отделом научно-методической работы

и социологических исследований

ГБУ «Донецкая республиканская универсальная

научная библиотека имени Н.К. Крупской»,

(г. Донецк, Донецкая Народная Республика)

**Чтение жителей Донецкой Народной Республики**

**в условиях современной реальности**

**(по материалам социологических исследований)**

Чтение является инструментом получения образования и распространения культуры, средством воспитания, интеллектуального и эмоционального развития человека, средством достижения им успеха в жизни [2].

На процесс чтения влияют различные факторы, в том числе изменения в общественно-политической ситуации. Социологические исследования — незаменимый источник информации, позволяющей оценить современное состояние чтения, определить место библиотеки в обществе.

Выявить отношение жителей Донецкой Народной Республики к библиотеке, чтению помогают социологические исследования, проводимые Донецкой республиканской универсальной научной библиотекой имени Н.К. Крупской.

Среди исследований, выполненных в последние годы, отметим следующие: «Привлекательная библиотека глазами пользователя», «Литература краеведческой тематики в круге чтения читателей публичных библиотек», «Чтение классической литературы: взгляд читателя и библиотекаря», «Изучение читательских интересов пользователей разных поколений». Базой проведения социологических исследований выступили муниципальные библиотеки Республики.

Полученная информация позволяет говорить о библиотеке как части общественно-культурной среды. Респонденты видят в общедоступной библиотеке информационное учреждение и социокультурный центр, центр досуга и общественной жизни. Но больше всего опрошенных пользователей (33%) воспринимает ее как место, куда приходят читать. То есть чтение продолжает оставаться востребованной социальной практикой жителей ДНР.

С какой же целью обращаются в библиотеку пользователи? Для одних – это возможность удовлетворить образовательные и самообразовательные потребности, получить новые знания, для других – провести свободное время, пообщаться с единомышленниками, принять участие в библиотечных мероприятиях, работе клубов по интересам.

Несмотря на различие целей посещения, пользователей библиотек, прежде всего, объединяет интерес к книге и чтению. Это утверждение подкрепляется данными социологического исследования «Изучение читательских интересов пользователей разных поколений»: 76,9% респондентов указали, что чтение занимает важное место в их жизни.

Рис. 1. Место чтения в жизни пользователей (%)

Сегодня все чаще говорят о «триумфальном наступлении электронной коммуникации на книжно-документную культуру» [1]. С этим трудно не согласиться. Однако, как показало указанное выше исследование, традиционная приверженность общества книжной культуре достаточно сильна. Большинство респондентов (77%) отдает предпочтение традиционному бумажному формату книги. Следует отметить, что к печатному тексту обращаются не только люди старшего поколения (91,7%), но и молодые пользователи, процент которых составил 62%. Этот факт говорит о сохранении социально-культурной значимости печатной книги.

Что касается общей картины чтения людей разного возраста, то они преимущественно читают художественную литературу: русскую (42,5%) и зарубежную (29,1%). Согласно данным социологического исследования «Чтение классической литературы: взгляд читателя и библиотекаря», каждый третий пользователь муниципальных библиотек ДНР (34,9%) регулярно читает художественную литературу. В основном это читатели старшего возраста.

Если говорить о жанрово-тематических предпочтениях пользователей муниципальных библиотек, то следует указать на тенденцию массовизации, когда все читают одно и то же. Стабилен интерес пользователей к детективам (15,7%), любовным (12,2%) и историческим романам (11%). Меньше читают фантастику, фэнтези (8,6%) и приключенческую литературу (8,2%). Не утрачен интерес и к классике, хотя у молодежи ее доля в круге чтения незначительна. Книги военной тематики также входят в сферу читательских интересов. Особенно востребованы сборники стихов, посвященные современному вооруженному конфликту.

Рис. 2. Жанрово-тематические предпочтения пользователей ( %)

У пользователей муниципальных библиотек популярны художественные произведения как современных авторов, так и классиков. В рамках исследования «Чтение классической литературы: взгляд читателя и библиотекаря» выявлены наиболее любимые писатели-классики, среди которых: А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, М.А. Булгаков, А.П. Чехов, Ф.М.  Достоевский, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, И.С. Тургенев, А. Дюма, А.И. Куприн, Дж. Лондон, Э.М. Ремарк, С.А. Есенин, И.А. Бунин, М.А. Шолохов, В.М. Гюго, Т. Драйзер, У. Шекспир, А.Н. Толстой, Ж. Верн. Нужно отметить, что к классической литературе чаще обращаются читатели среднего и старшего возраста, которые в большей степени тяготеют к вдумчивому чтению.

Незначительное число молодых людей с удовольствием читают такие произведения, как «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова, «Идиот» Ф.М. Достоевского, «Три товарища» Э.М. Ремарка.

Молодые читатели отдают предпочтение книгам развлекательного характера (детективам, зарубежной и отечественной фантастике, фэнтэзи, мистике, ужасам, приключениям). Среди любимых авторов произведений этих жанров: Дж. Роулинг, А. Кристи, С. Шелдон, Д.Х. Чейз, Р. Сабатини, Д. Донцова, А. Маринина, В. Крапивин, В. Васильвев, Т. Полякова, Н. Княжева, С. Пономаренко, А. Тамоников, Е. Вильмонт и др.

Полученные в ходе социологического исследования «Литература краеведческой тематики в круге чтения читателей публичных библиотек» данные свидетельствуют о том, что пользователи проявляют значительный интерес к краеведческой литературе, которую читают с целью пополнения знаний о крае, в процессе учебной и производственной деятельности. Выявлен интерес к истории Донецкого края, литературе о сегодняшнем дне, современной художественной литературе. Отмечается повышенный спрос на современную научно-популярную и художественную литературу о становлении молодой Республики, о современной жизни края, о природе, географии, заповедных местах Донбасса. По мнению респондентов, такая литература практически отсутствует в муниципальных библиотеках.

Результаты проведенных социологических исследований в очередной раз подтверждают, что сегодня чтение литературы является важной частью жизни всех поколений, а библиотеки – центром чтения пользователей разного возраста. Читатели проявляют интерес к произведениям различных жанров, тематики. При этом заметно, что пользователи стали больше читать литературу, носящую развлекательный характер с целью получения удовольствия и желания отдохнуть за книгой, снятия психологического напряжения и стремления на время уйти от реальности.

***Список использованной литературы***

1. Воронков С.С. Чтение в эпоху развития коммуникационных технологий / С.С. Воронков. – Текст электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chtenie-v-epohu-razvitiya-kommunikatsionnyh-tehnologiy>.
2. Сметанникова Н.Н. Чтение и грамотность в современном мире / Н.Н. Сметанникова. – Текст электронный. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chtenie-i-gramotnost-v-sovremennom-mire>.