**Привалова Светлана Валентиновна, главный библиотекарь инновационно-методического отдела Унечской межпоселенческой централизованной библиотечной системы**

**Сельская библиотека: жителям села**

Сельская библиотека, как правило, оказывается единственным окном в мир знаний, информации, культуры и духовной «отдушиной» для людей. Она максимально приближена к людям и включена в жизнь местного сообщества. Это обеспечивает ей прекрасное знание интересов и потребностей своих пользователей. В связи с распадом социальной и культурной инфраструктуры на селе библиотека нередко берет на себя функции других, оказавшихся не способными социальных институтов, объединяется с другими учреждениями культуры.

С целью изучения информационных потребностей жителей села Унечского района для улучшения качества предоставления сервисных и библиотечных услуг, изучения эффективности деятельности, определения задач, стоящих перед современной сельской библиотекой на основе анализа мнений и предпочтений ее читателей, было организовано **исследование общественного мнения: «Сельская библиотека: жителям села»**.

Проводя исследование общественного мнения, мы ставили следующие задачи: получение информации о взглядах и предпочтениях читателей (пользователей) сельских библиотек Унечского района, выяснение уровня удовлетворенности читателя сельской библиотеки библиотечным обслуживанием, определение отношения сельского читателя к библиотеке.

С помощью данного мониторинга, в котором принял участие 401 человек, удалось установить, что для жителей села значит библиотека, с какой целью они её посещают, какие дают оценки работе библиотеки, библиотекарю, что устраивает, а что не устраивает в работе библиотеки, какие формы мероприятий наиболее интересны, какие проблемы нужно решить для улучшения деятельности библиотеки.

Опрос показал, что 70 % респондентов посещают библиотеку от 1-го до 3-х раз в неделю.1–2 раза в месяц приходят в библиотеку 5 % человек, такое же количество опрошенных пользуются услугами библиотеки 1 раз в 2 месяца.

Каждый день заходят в библиотеку 15 % опрошенных. Можно сделать вывод, что сельские жители довольно часто посещают библиотеку.

В ходе 2-го вопроса мы предложили продолжить фразу «Лично для Вас библиотека — это…». Для большинства сельских жителей (75 %) «Библиотека — источник информации и знаний». 40% назвали библиотеку «Храмом культуры», «Центром межличностного общения» библиотека является для 20 %.

Нам важно было узнать, с какой целью сельские жители приходят в библиотеку? Итак, 45 % опрошенных удовлетворяют интересы по увлечениям, 40 % (20 %+20 %) — с целью самообразования и для знакомства с новинками литературы, для 30 % респондентов библиотека является местом проведения свободного времени, и 30 % (15 %+15 %) — приходят для пополнения профессиональных знаний и за литературой в помощь учебе.

Очень порадовали нас ответы на вопрос о том, как чувствуют себя в библиотеке читатели? Для 80 % библиотека — место, где согреваются сердца, работают добрые, внимательные люди; 50 % опрошенных чувствуют себя в библиотеке как в родном доме; 35 % ответили, что их здесь ждут; 20 % читателей приходят в библиотеку для общения.

Одной из основных задач, которые мы ставили перед собой при проведении исследования, было определение качества библиотечного обслуживания в сельской библиотеке. Сюда входят взаимоотношения между библиотекарем и читателем, удовлетворение информационных запросов читателей, организация библиотечного пространства, комфортность условий в библиотеке, творческий подход сотрудника. Положительный результат очевиден.

На 5 вопрос: «Кто помогает решить проблемы в пользовании библиотекой?», получили ответы: библиотекарь — 65%, самостоятельно ищут выход из ситуации — 40%, информационно-рекламные стенды — 20 %, картотеки и каталоги — 15 человек (10 %).

В ответах читателей сельских библиотек прослеживается уважительное, доброе отношение к библиотекарю. Они «приходят к нему как доброму другу, со своими потребностями, заботами», а библиотекарь «всегда готов прийти на помощь в выборе литературы, посоветовать, поделиться частицей своих знаний».

Исследование показало, что с чувством удовлетворенности уходят из библиотеки 90% читателей, 10% респондентов с чувством разочарования, если нет нужной литературы и в этом, безусловно, сказывается роль библиотекаря, его привлекательные личностные и профессиональные качества.

Мы предложили читателям сельских библиотек дать свою оценку работы библиотеки (устраивает или не устраивает в %), респондентам был предложен обширный список характеристик услуг и условий работы в библиотеке. Из полученных ответов стало понятно: многих респондентов не устраивает состав книжного фонда и обеспеченность газетами и журналами, интерьер и техническое оснащение библиотек. Очень высоко оценили читатели профессиональные качества библиотекаря, отношение работников библиотек к читателям, оперативность обслуживания. В целом результаты анализа демонстрируют сложную ситуацию с комплектованием фондов и технической оснащенностью сельских библиотек.

Немаловажно было получить ответы на вопрос «Что читателям мешает более активно посещать библиотеку?».

На нехватку свободного времени ссылаются 35 % респондентов, график работы библиотеки не устраивает 15 % опрошенных, 1 человек как причину указал большое расстояние до библиотеки, также 1 человек отметил, что нет необходимости частого посещения библиотеки. Порадовало, что варианты «Отсутствие нужной информации в библиотеке» и «Плохое обслуживание» остались без ответов.

В рамках опроса хотелось узнать, какие формы массовых мероприятий наиболее интересны читателям. Чаще всего назывались «фольклорные посиделки и праздники», а также разного рода игровые занятия. Вероятнее всего потому, что такие мероприятия проходят в атмосфере легкого непринуждённого общения, в простой для восприятия форме, они способствуют развлечению, отдыху, отвлечению от повседневных проблем и забот.

Что касается оценки работы библиотекаря, получили следующие результаты: 80 % оценивают труд сельского библиотекаря «на отлично», на «хорошо» — 20%. Высокая оценка вполне заслужена: читатель сельской библиотеки знает, с какими трудностями приходится сталкиваться учреждению культуры — недостаточное количество поступлений новой литературы, мизерная подписка на периодические издания, неполный рабочий день и т. п. Поэтому читатели заранее благодарны библиотекарю уже за то, что библиотека на селе сохранена и продолжает работать даже в таких условиях.

Из положительного в работе библиотек читатели отмечают:100 % — «добросовестное отношение персонала к своим обязанностям; 70 % — «доброжелательную атмосферу в библиотеке»; 70 % — «уют, комфорт, чистоту»; 35 % — «профессионализм»; 20 % — ведется интересная работа по патриотическому воспитанию подростков»; 10 % — «оперативное, качественное и четкое обслуживание, благодаря компьютерным технологиям»; 10% — «творческий подход к работе».

Говоря о проблемах, которые необходимо решить библиотеке по мнению читателей для улучшения ее деятельности», видим: большинство сельских жителей (70 %) хотят видеть свои библиотеки отремонтированными; 40 % порадовались бы новым книгам на полках; 37 % мечтают о разнообразии периодических изданий; 35 % опрошенных желали бы воспользоваться в стенах библиотеки скоростным Интернетом.

Подводя итоги исследования, скажем: библиотека для читателя, прежде всего, источник книг, информации и является информационно-просветительским центром. Читатели чувствуют себя комфортно в библиотеке, в основном благодаря усилиям библиотекаря. У читателей сельских библиотек сложилось доброе, теплое отношение к библиотекарю. Сельскому жителю нужна оперативно получаемая разнообразная информация, он нуждается в новой художественной, учебной, отраслевой литературе.

С течением времени изменились место и роль сельских библиотек в обществе. Сегодня они являются связующим звеном с библиотеками района, области, страны, помогая местным жителям преодолевать информационную и психологическую изоляцию. В сельскую библиотеку из поколения в поколение приходят люди со своими потребностями и запросами, в сельской библиотеке формируется внутренний мир каждого сельского жителя и культурный дух самого села, всего социума. Главная цель этих изменений — обретение собственного стиля.