

День поэзии

СЕРДЦЕ ПОЛНО
ВДОХНОВЕНЬЯ...В усадьбе А.К. Толстого в 53-й раз
прозвучала «Серебряная лира»

Красный Рог, творческая лаборатория гения русской словесности А.К. Толстого, 31 августа был согрет ярким солнцем. Лето не сдавало своих позиций. И хотя ранним утром в Брянске небо хмурилось и даже всплакнуло коротким дождем, над усадьбой поэта и столь любимыми им окрестностями (о, чудо!) не было ни облачка.

За оградой Успенского храма, возле усыпальницы Толстого, тихо, светло, мирно и благостно. «Со святыми упокой...» — пел церковный хор на литии по поэту, рожденному для жизни духа и не выносившему великосветской суеты. Алексея Константиновича называли певцом красоты, но, по мнению философа Владимира Соловьева, красота была для него дорога и священна, как сияние вечной истины и любви.



На толстовской тропе, что ведет от церкви Успения к графской усадьбе, нас ждал сюрприз. Ожили герои пьес, баллад, других сочинений Толстого, возвращая нас к его мыслям, изложенным в стихах, романах и произведениях драматургии. Первой нас встретила Аграфена Панкратьевна Чупурлина, богатая, но самодовольная старуха из самой первой драматургической пьесы Толстого «Фантазия». Авторство этой комедии, однако, было приписано Алексеем Константиновичем Козьме Пруткову. Тот тоже не преминул объявиться и развлекал нас своими остротами. Некоторые

из его афоризмов даже обрели плоть и кровь, порадовав «живыми сценами».

Театральная тема стала лейтмотивом 53-го литературного праздника «Серебряная лира». На главной сцене прошел костюмированный парад-дефиле толстовских персонажей. Пылкой речью блеснул Дон-Жуан, затеяли спор герои комедии «Фантазия»... У подножия эстрады благоухал «Театральный букет» (композиции из цветов).

Из выступлений почетных гостей — руководителей региона, посвященных А.К. Толстому, можно было собрать своеобразный венок поэту большого, бессмертного сло-

ва. И хотя о Толстом сказано немало, нам еще предстоит всецело объять и оценить всю громаду его таланта. Главный федеральный инспектор по Брянской области Андрей Дьячук отметил, что Алексей Константинович Толстой относится к тем писателям, творчество которых неподвластно времени. Его творческий диапазон, широта натуры, неизбывный патриотизм и обаяние личности потрясает. А душа поэта живет, горит, волнуется и поет в его музыкальных стихах, многие из которых написаны именно здесь. Неудивительно, что усадьба в селе Красный Рог становится центром притяжения для ученых, мыслителей, поэтов, философов, людей искусства России. Приобщаться к творчеству Толстого будут с ранних лет и школьники. По словам заместителя губернатора Александра Кorableва, в школы области поступит более двух тысяч толстовских книг...

Погода выдалась, как по заказу. Были воссозданы быт и атмосфера того времени, когда жил и творил наш знаменитый земляк. В аллеях графского парка шумел ветерок, играла музыка, вальсировали пары, прогуливались нарядные дамы и кавалеры. Чудилось, что вот-вот среди деревьев покажется и могучая фигура самого графа...

Это ощущение уловил и тонко передал поэт Владимир Сорокин в своем посвящении толстовскому празднику:

*Пусть сегодня преданья веков
Оживут здесь, в осеннем тепле,*



*Пусть смеется бессмертный
Прутков
Рядом с нами, теряясь в толпе.*

*На распутьях российских дорог
Я разделил брянским пленен.
Я приехал к тебе, Красный Рог!
Я к Толстому пришел из поклон.*

Несмотря на разлитый вокруг покой, настраивающий на мирный лад, Толстой не был равнодушным созерцателем. Свое призвание он понимал как борьбу — за право красоты, которая есть осязательная форма истины, и за жизненные права человеческой личности. А оружием избрал свободное слово.

*Господь, меня готовя к бою,
Любовь и гнев вложил мне в грудь,
И мне десницею святою
Он указал правдивый путь...*

А.К. Толстой, как и герой его поэмы Иоанн Дамаскин, не боялся их хулы, не льстил «неправому пристрастью», не таил своих убеждений «ни пред какой земною властью».

Этим толстовским путем идут и современные поэты из Брянска, Орла, украинского Глухова. Вновь благодаря им, а также самостоятельным и профессиональным артистам, библиотекарям над Красным Рогом зазвучал «свежо и юно/Новых сил могущий строй,/ Как натянутые струны/Между небом и землей».

И. НИКОЛЬСКАЯ.

Афиша

● ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА им. Ф. ТЮТЧЕВА

5 сентября: презентация новой книги филолога, толстоведа с 40-летним стажем Валерии Даниловны Захаровой «Алексей Константинович Толстой и Красный Рог». Начало в 15.00. (12+) Вход свободный.

7 сентября: «Дары садов и огородов Брянщины» — ежегодная выставка. Открытие в 12.00. (12+)

До 21 сентября: «Португалия в лицах» — персональная фотовыставка журналиста Виталия Жарынского. (12+) Персональная выставка заслуженного работника культуры Брянской области Александра Ивахненко. (12+)

● К/з «ДРУЖБА»

13 сентября: сольный StandUp — концерт юмориста Ильи Соболева. Живая импровизация, актуальные шутки о наболевшем. Начало в 19.00. (16+)

● ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ

До 15 сентября: «12-я пятилетка «Брянской улицы» — юбилейная фотовыставка. (12+)

● КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

До 12 сентября: «Брянская область. 75 шагов в будущее» — выставка. (0+) «ЭкЗоферма» — познавательная выставка усатых, пернатых и хвостатых. (6+) «Тайная вечеря. Заступники Святой Руси» — выставка восковых фигур. (6+)

14 сентября: «Стоянка партизанского отряда им. А.И. Виноградова» — выездная экскурсия. Отъезд в 11.00. (12+)

Дни военного кино

6 сентября: «Они сражались за Родину» — х/ф. Начало в 14.30. (12+)

12 сентября: «Белый тигр» — х/ф. Начало в 14.30. (16+)

14 сентября: «Семь пар нечистых» — х/ф. Начало в 12.00. (16+)

● ГАЛЕРЕЯ «ПЕРФОРМАНС»

6 сентября: «Красочные штрихи неорусского стиля в архитектуре Брянска на рубеже XIX — середины XX веков» — лекция исследователя, члена Брянского отделения ВООПИиК Евгении Семеновны Ильченко из цикла «Искусство быть построенным». Начало в 18.00. (12+)

13 сентября: «Эпоха градостроительства и архитектуры Брянска 20–30-х годов XX века» — лекция. Начало в 18.00. (12+)

● МУЗЕЙ «ОВСТУГ»

До 10 сентября: «Лев Толстой в фотографиях современников» — выставка. Представлены экспонаты из Государственного музея Л.Н. Толстого. (0+)

● ПАРК им. А.К. ТОЛСТОГО

5 сентября: «Есть много звуков в сердца глубине» — литературный праздник в день рождения поэта, прозаика и драматурга Алексея Толстого. В программе — возложение цветов к памятнику А.К. Толстому, выступления брянских поэтов и артистов театра драмы Марины Финогеновой и Михаила Лаврушина, участников поэтического клуба-театра «Пегас». Прозвучат романсы. Начало в 17.00. (6+)

Анонс

ПРАЗДНИК МЕДА

14 сентября с 10.00 на площади перед ТРЦ БУМ-сити в Брянске начнется традиционная «Медовая ярмарка-2019».

Горожане смогут узнать о полезных свойствах меда, продегустировать и приобрести различные его сорта, представленные в широком ассортименте, а также продукты пчеловодства (забрус, подмор, прополис, пергу и др.). На ярмарке будет работать лаборатория по оценке качества меда. С 13.00 до 15.00 состоится большой концерт фольклорных и эстрадных коллективов. (6+)

ПЕСЕННЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

16–17 сентября в Брянске зазвучит народная песня. XV Всероссийский фестиваль-конкурс «Поет село родное» соберет в карагод народные хоры и ансамбли из 12 регионов России и Республики Беларусь.

Участников фестиваля ждут не только конкурсные выступления и заслуженные награды, но и волнительный момент — участие в Параде поколений, посвященном 76-й годовщине освобождения Брянщины от немецко-фашистских захватчиков. В этот же день, 17 сентября, они еще раз выступят перед гостями и жителями Брянска на праздничных площадках, радуя народную песней. (0+)

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

Ожидается пасмурная погода, ветер северный, 1–2 м/с. Температура воздуха от 15 до 19 градусов тепла, в выходные дни — от +17 до +22°C. Атмосферное давление вчера было 745 мм рт. ст. Сегодня оно повысится на 1–2 мм, а в выходные дни — до 750 мм.

Восход солнца 6 сентября в 5 часов 59 минут, заход — в 19 часов 21 минуту. Долгота дня — 13 часов 22 минуты.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ
7 сентября (6.00–18.00).
Не исключены депрессия,
головные боли.
12 сентября (10.00–17.00).
Под угрозой печень, желчный пузырь и суставы ног.

