



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении конкурса творческих детских проектов и выставки по итогам конкурса «Исторический ландшафт»

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса творческих детских проектов «Исторический ландшафт» (далее - Конкурс) и выставки по итогам конкурса, его организационно-методическое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения его победителей.

2. Цель Конкурса - популяризация культурного наследия Брянской области

3. Задачи Конкурса:

- привлечение внимания детей и молодежи к проблемам сохранения культурного наследия;

- содействие повышению творческой активности детей школьного возраста;

- формирование у подрастающего поколения бережного отношения к национальному культурному наследию через творческую деятельность;

- вовлечение молодежи в процесс сохранения культурного наследия.

4. Сроки конкурса.

Конкурс проводится с 01 октября 2020 г. по 01 марта 2021 г.

5. Организация конкурса.

- Конкурс инициирован и проводится Брянским областным отделением Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры».

- Руководство Конкурсом осуществляет оргкомитет, который назначает жюри Конкурса для определения победителей и призеров в номинациях.

- Местом проведения итоговой выставки по согласованию определяется Брянская областная научная универсальная библиотека им Ф.И. Тютчева.

#### 2. УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

2.1. В Конкурсе «Исторический ландшафт» могут принять участие обучающиеся школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования в возрасте до 18 лет.

2.2. Предусмотрены две формы участия в Конкурсе «Исторический ландшафт»:

- индивидуальная;

- коллективная (в составе творческого коллектива, не более 3-х человек).



### 3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

3.1. Участники Конкурса «Исторический ландшафт» могут предоставлять творческие проекты по номинациям:

- видеоролик;
- рисунок;
- макет.

3.2. Критерии оценки Конкурса «Исторический ландшафт»:

- соответствие содержания работы заявленной тематике;
- художественное мастерство (техника и качество исполнения работы);
- соответствие творческого уровня возрасту автора;
- оригинальность замысла;
- новизна, нестандартность идеи.

3.3. По итогам Конкурса «Исторический ландшафт» 23 марта 2021 г. организуется итоговая выставка работ победителей и участников в Брянской областной научной библиотеке им. Ф.И. Тютчева.

### 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Участники представляют в Оргкомитет Конкурса оригинал конкурсной работы и заявку в печатном и электронном виде в соответствии с условиями Конкурса по заявленной номинации.

4.2. Конкурсная работа должна быть снабжена этикеткой размером 10x12 с указанием номинации, названия работы, автора и руководителя (если есть).

4.3. Прием работ на конкурс производится с 01 октября 2020 года по 1 марта 2021 года

4.4. Работы принимаются по адресу:  
241050 г. Брянск, Пл. К. Маркса, д.5.

Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева (отдел патентной и технической литературы, 3 этаж, каб. 309).

Телефон: 8(920)861-29-74

Адрес электронной почты: [pto@libryansk.ru](mailto:pto@libryansk.ru)

Режим работы: понедельник – четверг с 10.00 до 20.00; суббота – воскресенье с 10.00 до 18.00. Пятница - выходной день.

Ответственное лицо:

Протопопова Елена Николаевна, зав. отделом патентной и технической литературы Брянской областной научной библиотеки им. Ф.И. Тютчева.

### 5. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ МЕРОПРИЯТИЙ КОНКУРСА

5.1. Все работы и материалы работ, поступающие на конкурс, признаются конфиденциальными до выявления победителей, если иное не указано участником конкурса.



5.2. Все члены рабочих органов Конкурса обязаны обеспечивать сохранение конфиденциальности поступивших материалов. До выявления победителей любая работа может быть отозвана, материалы этой работы не публикуются.

## 6. ПОРЯДОК ВЫЯВЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1. Жюри конкурса производит оценку работ участников, определяет победителей.

6.2. Оргкомитет Конкурса утверждает итоги и список победителей Конкурса.

## 7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. Победители Конкурса награждаются дипломами и подарками.

7.2. Награждение победителей проходит на итоговой выставке творческих проектов победителей и участников Конкурса.

7.3. Руководителям победителей Конкурса вручаются сертификаты.

## 8. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование мероприятий по организации и проведению Конкурса осуществляется Организатором, возможно привлечение спонсорских средств.

## 9. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

9.1. Настоящее Положение является официальным документом для организаторов и участников Конкурса.

9.2. Положение размещается на официальном сайте Брянского областного отделения Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры» и партнеров Конкурса.

9.3. Подача Работ на Конкурс означает подтверждение согласия авторов и их законных представителей с условиями конкурса и на обработку своих персональных данных Организатором Конкурса в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ МАТЕРИАЛОВ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

### **Номинация «Рисунок»**

1. Рисунки выполняются в любой технике и любыми материалами.
2. Рисунок выполняется на листе бумаги форматом А-3.
3. К рисунку прикладывается подробное описание работы/ идеи работы с указанием ФИО автора работы.



4. Рисунок оформляется в паспорту размером: левое, верхнее и правое поля - 3 см, нижнее поле - 4 см. В правом нижнем углу паспорту авторская табличка размером 10x12 (с указанием номинации, названия работы, фамилии, имени автора, класса, № школы, города, художественного руководителя (если есть)).

### **Номинация «Макет»**

1. Работы в данной номинации представляются на конкурс в виде творческих работ, выполненных в любой технике, проектов, чертежей, изображений, макетов и пр.

2. К проекту прикладывается подробное описание работы/ идеи работы с указанием ФИО автора работы.

3. Конкурсная работа должна быть снабжена этикеткой размером 10x12 с указанием номинации, названия работы, фамилии, имени автора и научного руководителя (если есть), номер школы и класс.

### **Номинация «Видеоролик»**

1. Рекомендуемый хронометраж работы – до 5 минут.

2. Минимальное разрешение для видеороликов, снятых на любительском уровне - 640x480 точек. Формат видео: mov/mp4/mpeg/avi/H264 и другие.

3. Название файла должно соответствовать фамилии-имя автора/возраст/название города (иного населенного пункта) /страна/названию студии+названию работы.

4. На каждую работу должна быть заполнена и направлена координатору конкурса заявка со ссылкой на скачивание работы.

5. Название видеоролика каждого из участников должно содержать хэштег #Конкурс\_Выставка\_Исторический\_Ландшафт.

6. Видеоролик должен иметь титры, в которых указываются имена участников, имя руководителя, название студии, города.

7. Работы должны быть представлены в максимально хорошем качестве.

### **Особые условия:**

Присланные работы не должны содержать сцены и сюжеты, оскорбляющие чувства верующих (различных конфессий и религий), сцены жестокости и насилия, сцены откровенного характера, сюжеты и кадры, рекламирующие или пропагандирующие наркотики, алкоголь, курение, лекарственные препараты и оружие. Участник, выславший работу, несет полную ответственность за получение согласия третьих лиц на размещение их изображений в сети Интернет. Участники гарантируют, что создали творческие работы лично и являются единственными обладателями интеллектуальных прав на объекты интеллектуальной собственности, высланные на конкурс при подаче конкурсной заявки.