

В КРУГУ ПРИЗНАТЕЛЬНЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ

прошла презентация новой работы В.А.Наперова «Говорили на уроке»

Летящая стремительная походка директора Брянского кооперативно-го техникума, его внимательный испытующий взгляд из-под очков, энергичная манера речи хорошо знакомы каждому студенту этого учебного заведения. Не являются открытием ни для кого и его литературные опыты. Пожалуй, они в такой же

степени, как и особенности поведения и внешности, являются нынче «визитной карточкой» В.Наперова, удостоверяющей личность не в том житейском понимании, с каким воспринимаются паспорт или профсоюзный билет, а в общечеловеческом, высоком.

И действительно, как же иначе

могла бы выразить себя личность педагога, воспитателя да просто гражданина, живущего проблемами юного поколения, если есть такой замечательный вариант — обращение сразу ко многим читателям со страниц книги. Книга эта заняла свое почетное место на небольшом стенде в лекционном зале областной библиотеки, где недавно состоялась ее презентация. Не все то, что говорилось когда-либо на уроках, вошло в эту тонкую книжицу, хотя и названную «Говорили на уроке». Но многое. Это многое не исчерпывается размышлениями директора техникума, кандидата педагогических наук Валерия Наперова, делящегося наболевшим и со своими учениками, коллегами на занятиях, педсоветах, и с широким кругом читателей. В том-то и дело, что главный герой книги — не автор, а весь коллектив техникума. И свидетельство этому — содержание труда, которое посвящено многим аспектам творческой работы педагогов в стенах учебного заведения.

Стенд с книгой «Говорили на уроке», двумя другими работами Наперова и его же газетными публикациями был как бы материальным центром презентации, на которую по приглашению автора пришли преподаватели и

студенты, представители власти и руководство областной потребительской кооперации. Охотно выступил и сказал приятные слова в адрес виновника торжества председатель облпотребсоюза В.А.Кожемяко. Он упомянул о «неуемном характере» Валерия Александровича Наперова, отметил, что каждая строка его труда пронизана заботой о юных.

Представитель Советской райадминистрации Л.А. Гончарова назвала книгу «еще одной победой» автора и, мысленно перешагнув через годы, предложила нынешним студентам и выпускникам, упомянутым в ней, вновь раскрыть ее страницы.

— Увидеть там свою фамилию, прочитать о том, какой интересной была студенческая жизнь, — это большая радость.

Порадовался за своего земляка представитель Севской районной администрации, который поставил В.А. Наперова в ряд с более известными, конечно, выходцами из Севского края — академиком Петровским, чье имя носит Брянский педуниверситет, и писателем Проскуриным. Впрочем, никто не может сказать с уверенностью, что горизонты Наперова ограничатся тремя трудами и что в хорошем смысле честолюбивые устремления не сделают его имя более известным.

(Окончание на 2-й стр.)



В. А. Наперов
на презентации.
Фото В. АМОСОВА

В КРУГУ ПРИЗНАТЕЛЬНЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ

(Начало на 1-й стр.)

По крайней мере, доцент БГПУ В.Г. Горбачев, который отметил роль такого фактора, как честолюбие в творчестве В.А. Наперова, высказал надежду на то, что автор сможет проторить себе путь в науку.

Начальник управления образования Брянска Н.В. Прокопенко попросту назвал книгу, написанную на местном материале, учебным пособием. А пособия сочиняют, как известно, не любители и дилетанты.

Настольной книгой в своей работе назвала труд «Говорили на уроке» бывшая выпускница техникума, а ныне его молодой преподаватель, Наталья Абрамова. Несомненно, многие положения книги пригодятся ей и в учебе. Наталья продолжает свое образование на педагогическом фа-

культете Московского института потребительской кооперации.

Поступила в БГПУ «девушка с обложки». Так шутливо представили на презентации выпускницу техникума Машу Севрюкову. Она действительно изображена в группе других представителей техникума на обложке книги «Говорили на уроке». Некоторые главы ее она называет «пособием по менеджменту».

— Все, что в книге — чистая правда, — коротко сказала, характеризуя труд, одна из студенток. А их было немало на презентации. Это ли не свидетельство того, что работа В. Наперова достучалась до их сознания, до их души.

Лучшей благодарности автору и не надо. А вот продолжать педагогические поиски и щедро делиться своим опытом и опытом



всего коллектива со страниц новых книг Валерию Александровичу надо. Потому что они будут востребованы обществом, еще не забывшим такие понятия, как творчество, культура, духовность.

Владимир СИЛАЕВ
На снимках: (сверху вниз) впечатлениями о книге делятся преподаватель Наталья Абрамова и выпускница 1998 года ревизор КРО облпотребсоюза Ольга Путило
Фото В.АМОЛОВА