



КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

В областную библиотеку поступили произведения русских и западно-европейских классиков.

В. Брюсов — Избранные стихотворения (Гослитиздат, 1945 г., 471 стр.).

Книга стихов Брюсова открывается вступительной статьёй Мясникова. В ней раскрывается сложный творческий путь поэта от декаденства до советской поэзии.

В. Виноградов — Три цвета времени. (Издание пятое, Гослитиздат, 1945 г., 512 стр.).

Исторический роман, посвящённый великому французскому писателю Стендалю (Анри Бейль). Автор показывает Стендаля «таким, каким он был и каким его не видели до сей поры». (М. Горький).

Э. Золя — Разгром (Гослитиздат, 1945 г., 488 стр.).

Исторический роман Золя — о франко-прусской войне 1870 года — глубоко патриотическое произведение, полное веры в творческие силы французского народа. Роман злободневен для современной Франции, пережившей вторично в 1940 году временное поражение.

Гю-де Мопассан — Избранные новеллы. (Гослитиздат, 1945 г., 500 стр.).

В сборник включён ряд новелл, связанных с войной 1870 года, в которых Мопассан создал волнующие образы французских патриотов, показал их борьбу с прусскими помещиками.

Р. Стивенсон — Остров сокровищ. (Детиздат, 1945 г., 181 стр.).

Знаменитый роман Стивенсона переведён для старшего и среднего возраста. Перевод Н. Чуковского. Книга иллюстрирована.